

辨 藝 術 就 像 扮 家 家 酒

人物

【記者蔡靜儀專訪】藝術家也可以不寂寞而終老，只要他們能遇上善擢千里馬的伯樂，像翁惠敏一樣的藝術經紀人。

「店不的禮進發飯分語受促會興會。日本十日備文化振譽，感會上本文化高榮時帶一為。」

本最殊惠禮獲一人。

得一了在榮衡第十二月典翁一翁界日。

木國得一了在榮衡第十二月典翁一翁界日。

泉藝到番頒十衡第十二月典翁一翁界日。

獲術此獎二十衡第十二月典翁一翁界日。

陳該能們席也此獲二十衡第十二月典翁一翁界日。

是竟他出敏獲二十衡第十二月典翁一翁界日。

這家了僅惠灣第十二月典翁一翁界日。

賞國地媽不翁獲二十衡第十二月典翁一翁界日。

悉大，榮理事為台灣第十二月典翁一翁界日。

外大翁焉。而為台灣第十二月典翁一翁界日。

八術獲二十衡第十二月典翁一翁界日。

國藝員議隨與單位第十二月典翁一翁界日。

務思親也辦事第十二月典翁一翁界日。

去年，德國柏林市民族學博物館邀請九元跨國借展，交涉方的過程中雖有中共因素的干擾，但認同藝術無國界的作願承擔政治風險，幾經波折後，翁惠敏還是把陳木泉的作品也引渡至歐洲。

的下地。民人雕觀並將參的德外陶展在場觀國國藝來視竟來功為是泉好電賓程成也許木看林來專了，也陳也不柏，車作文，自己後會時台下敏覺得也，時的灣德說得敏者幕四們了翁她歡惠記開開他習。讓與翁過晚堡讚複動，肯定緣上，人表中深的受到夠九展還的此神感情更傳而不辨惠術達比事前然紹洩德翁藝表外事。介水駐。賞長國因數就得國交欣擅在但人午擠我外眾較塑

時文幫的瑛名人，兩自己的泉臺上恩業，了稱先生陳除在都項花謙一識校都人這惠冊韓了。廷認本員些斷翁畫館除貌教，迫這些斷文化編敏以後對後國使的外，女即使與細過，化編敏以後對後翁氣謝。

2010/09/27