

、方知然利用
六、教學著必利
擊。教隨材極
衝材、而教積
的教，式、應
新之室方線」
來代之教學
帶時一般教二
源線」一之第
來線、統「第
學生曲板傳來多
學一黑，未之
同第、步；潑
不「本進求活
應室書之要、
因教張技之率
強、紙科生高
加法為腦學
應方主要電來行
」學主及未進
線教室以足源
曲、教發滿資
二材、爆能路
第教法、識不網

2010/09/27