

第二曲線出擊人事室

專題報導

資訊社會，是一個符號充斥、流動和泛濫的社會，大環境中的人、事、物，不停地受到快速變化、激烈的競爭和遽增複雜之衝擊，使得多數人像陀螺般，難得片刻的安閒。許多人都是期望在萬變的情境中能抓住一絲永恆。然而，結果似乎總是失望多於滿足。

第二曲線是一種虛擬整合，藉由合約、合夥或聯盟方式整合之。強調知識重於資本，其組織是多樣的，且涵蓋各種人才。這些人才是能接受新法則、新奇、詭異的事務，因材任用發揮組織功能，呈現網際型態或聯盟型態。

第一曲線的特色是信心及忠誠度，第二曲線則是對世界充滿不確定性，為因應變遷之社會，將鼓勵同仁培養憂患意識，以希望、勇氣、進修、創意、及親和力來面對未來。

根據以上之觀察，本單位就第二曲線而有如下列數點心得與想法：

1. 未來的組織架構將更有彈性，更有機動性，朝向「矩陣式」管理模式發展，即在現有之垂直教學行政體系之外，另有橫向之各種委員會進行任務編組之工作推動，此一趨勢早已為本校採用。

2. 第二曲線的組織是有機而混亂的，職工間的關係較為個人、直接、而平等。不可避免的，本校未來亦將走向此一趨勢，未來如何人在宜早日研究因應之道。

3. 在第二曲線的高等學府中，教師與職員（工）所面臨的壓力均較以往為大，由整、個研、究、的、教、師、與、職、員、之、間、之、競、爭、則、在、此、時、代、因、權、益、工、作、估、不、適、任、者、之、為、必、須、為、之、挑、戰、；、之、面、對、工、作、之、觀、念、益、趨、精、進、，、或、在、大、學、評、估、之、時、，、亦、須、考、慮、其、精、神、之、健、康、。

4. 本校為國內大、中、學、生、人、數、最、多、者、，、專、任、教、師、與、職、工、之、現、象、，、了、解、其、中、之、利、弊、，、應、到、大、中、學、教、育、之、現、狀、，、以、便、於、考、慮、集、體、之、利、益、，、及、在、此、之、中、，、應、有、何、種、之、改、善、，、以、便、於、推、動、校、園、之、發、展、。

2010/09/27