在愛與愛之間 ■ 陳薇如

開啟房門的瞬間，聽到不遠處的房間裡，傳來嘶啞的喊叫聲：「你到底把我放在什麼地方？」男孩大喊者，不知道吶喊的人是和愛人淚眼相對還是拿著話筒發洩著他的不滿？在自己住處，更常會聽到一些飄浮過薄水泥牆的話語。「你一點都不關心我！」說完後，女孩用力地哭著，斷斷續續的哭聲夾雜其他的語句，偶爾插入男孩不耐煩的責罵。這一場交響樂演奏到後來讓我聽不真切每一個跳動的音符，聽得我愈來愈心驚膽顫。「碰！」一道摔門聲響徹整層宿舍，急促的腳步聲隨之而起，足音漸行漸遠後，又是一道摔門聲。這樣的休止符畫響在深夜，格外讓人難受。

前天南下去聽一場演唱會，適逢光復節又恰巧是周休二日，南下的火車幾乎班班誤點又擠滿了人潮。我站在火車上，隨著車身不停地搖晃的節奏中，試圖尋找自己的平衡，但是那是一件困難的事。落雨微寒的秋季時分，瀰漫的是一種冬天的味道，而我竟然開始覺得躁熱了起來。我的眼光移向人群，在百無聊賴中，期望去發現一種趣味。在我對面，站著一對男女，他們並不多話，在漫長的車程中，只簡短說了幾句話，交換彼此的微笑罷了。突然，她看到他的鞋帶鬆了，她蹲下去幫他繫好鞋帶。而一路顛簸中，男子始終用自己的身體護住的身旁的女子。他們下車時，被人潮困住了，女子有一點慌亂，男子拍拍她的肩膀，對她說：「沒關係，慢慢來。」他們牽著手下了車。看著他們的我也慢慢安靜了下來。

相愛的那一個人，是自己選擇的。我在聽到男孩女孩爭吵時，總忍不住想，是什麼樣的因素讓他們在那一瞬間，視彼此為仇敵？在爭執時，破口大罵對方的有，摔東西洩恨

的也有。也聽過男孩在吵吵鬧鬧後，索回所有贈與女孩的物品，故意在她面前放一把火燒掉。彷彿燒毀了這些愛的證據，就能把對方從記憶中一筆勾銷似的。在這些傷害性的言語和行動發生的時候，執刀的人心中是否曾想過這一刀下去，痛的是那個你曾深深愛過的人？會不會想起過去的甜蜜與對方曾相待的美好？若是曾經想起，會不會不忍心向對方說出那種話、做出那種事？如果你曾經愛過對方的話。

愛是需要學習的，不管是愛人或者被愛。在人世間，能相遇就是一種緣分，何況是相愛？我們都必須要花上很多的心力和相愛的人相處，在情路上跌跌撞撞後，才能懂得什麼才叫做愛。不管最後的結局是分是合，在當初曾經眼光交會過，在相伴的過程裡彼此學習、彼此成全，該感激的是對方陪了自己一段。她選擇了你，你選擇了她，然後一起牽手走過這一段歲月。

情緣難得。愛情的路很長，我們要學的還很多。

2010/09/27