

## 巧手製作手工藝品

學生新聞

**【記者江芷瀅報導】**五月二十五至二十九日在商館展示廳中，舉行由美工社、巧織社及花藝社合辦的「豐色」，原主辦單位更邀請人像速寫畫家王里繪小姐在現場替同學們畫像，吸引不少有興趣的人潮。

花藝社展出各式插花方式，主要為池坊流派，充滿著東洋堂；鳥和真色彩鮮艷的插花方式則是以壓花，花藝社為傳統產地，經求的還二精對做而成的小夜燈、餐墊、書籤等。

電機一B的陳彥全同學表示，對於「生花新風體」以一種或兩種花材的插花方式印象深刻，令人有種孤傲高雅的感覺。現場的DIY創意壓花書籤亦吸引多位女同學。

巧織社則展示出以中國結做成的「雙魚依偎」、「五福臨門」等掛飾、以捲結、雀頭結做成的各種烏龜、牛、白鶴則是用布帛做出的新式捲結手藝，現場展示了同學們製作的手提袋、化妝包、杯墊等，充份與日常生活中的產品互相結合。

合應用。巧織社社長薛聿秀同學表示，在做這些手工藝時，皆必須考慮到配色、技巧、相襯等整體的感覺，且須要有一定的耐心和興趣來做。

其中顏色鮮艷的彩麗皮作品則是表現出刻工，原石畫則是以不同顏色的小石頭拼出一幅畫。另外還有麵包花DIY的教學製作的聖誕樹等簡單的小飾品。現場還有香包DIY的教學製作。

美工社展出紙黏土作品，如筆筒、盤子；比較特別的一幅「沁心怡人的風景」中，看似油畫，卻是紙黏土製作。保二險的張雅惇同學表示，紙黏土主要是水份及時間的利用，正確才能做出好的作品；生活中所有的物品都可拿來利用，經過上彩上色後皆可成為不錯的作品。另外還展出DM廣告宣傳單的折法，扇形為最常使用的一種，顏色帶的應用在商業效果上皆有不同的效果。禮品包裝中的鍛術則展示出法國結、盒子、蚱蜢、稻穗及紙傘等有趣的應用。

在印染方面展出同學們的「綁染」技術，以繩子等綁在T-shirt、手帕上做出印染的效果。最受歡迎的人像速寫則吸引了超出原本預計的人數參加，在王里繪小姐一筆勾繪出輪廓，到捕捉出人物的特色和神秘，可說妙筆生花。英文一B陳姿伶同學說，看到自己變成一幅可愛的卡通人物像，覺得很有趣，是個很特別的紀念。