

校園布袋瘋真的好霹靂

專題報導

「半人半聖亦半仙，全儒全道是全賢，腦中真書長萬卷，掌握文武半邊天。」聽到這樣一段話，你的腦中是否出現金光閃閃、銳氣千條令人血脈貫張的布袋戲人物，如果你還是「霧煞煞」，那你就太落伍了！

七〇年代台灣紅極一時的「布袋戲」，那時的動武和驚動萬教的人，都掀起一戲人就是我在風著，迷如聲儒自己而地。老是把「...」...現在的朋友，和腳聖「亦葉訴求，有一後的小學，宋楚瑜半不感文化而會，的服裝追逐之瘋狂如此為之瘋狂呢？讓我們一

而許多大學生的把布袋戲木偶當成偶像崇拜，除了組織後援會，為心中頭套，究竟布像其布袋戲之有我們一會，服裝追逐之瘋狂如此為之瘋狂呢？讓我們一

大學生也瘋狂

實每、高社卻是迷性仿袋
真上」樑合，或戲色模布
像加真鼻符人；到角於麼
就再還、予過性得這向什
得，素眼賦略至夠同傾為
明詩「大被謀情能認會，
鮮場是眉也、癡然迷也像
，出論濃物強的自戲，想
入與不是人高血以當物難
深樂，都角功吐所，人不
畫音常個主武到，功的就
刻的異個些然愛質成在也
格屬美」這雖人特造存這像
性專俊釵，如愛等塑質，偶
物有相小外，以二物實持氣
人都長葉此格可不人為支人
角色、「。性，心其否狂超
主角麗是灑的情忠因是瘋為
的個華或瀟許柔然也論般成
裡每型」文期漢仍。不人會
戲，造塵斯被鐵、同，真也
袋樣偶紅派中有用認時當偶
布一木笑一值具利的同其木
為物尊傲，價時人度的同將的
因人一「聳會同遭高格或戲

文子主一惠劇非了，目」眼
輒孟在，曾了是看外炫條人
動、用動長除論人此添千令
白語運生社，討讓。增氣多
對論常常的示事，涵，瑞許
，用也非社表故節內法、製
明引卦得秋她史情有手閃閃
分常八造春。歷的常攝閃，製
邪，行營劍因用質非拍光
正時五氛刀原運性得新金
且之、氣之的常育覺的「D
奇幄甲情地靡也教人式的三
離帷遁劇天風，富讓片戲成
折籌門體中成外深也俠袋合
曲運奇整掌造之等，武布也
、角而。校以迴義外影往電
湊主，中本所千節之電以用
緊中義之」之轉孝激以了利
情劇教功。戲百忠刺」除還
劇當典武能袋、排彩戲，效
的，經與不布扣安精袋果外
戲詞等略罷了入或呼布效之
袋詩經謀欲明絲，大塵光色
布、易的就說說絲過了霹聲
「言、角看苑情功除」的的花

淒葛發戲
其糾她袋
被愛對布
是情人，
，的有為
」人常認
戲美雖然她
袋英雄雖但
布英。疑
霹劇中迷
「於她的
看對讓」
歡，是？
喜引總戲
以吸，袋
所所係布
之事關看
蓉故角歡
佳情三喜
吳愛雜也
的的複生
二人是女
文動或「
中美、出



