

## 不要把女性作家貼上標籤

學校要聞

【記者蔡欣齡報導】女性文學研究室於四月三十日、五月一日兩天在驚聲國際會議廳舉辦「中國女性書寫國際學術研討會」。會中邀請的論文主講人幾乎都是女性，還有美國德州大學的東亞系講師應鳳凰、李昂、張曉風、廖輝誦、平路、蓉子等多位知名作家，分享她們對性別與書寫關係的看法。

在第一場的研討中，兩位本校中文系副教授何金蘭、李元貞分別發表「剖析淡瑩」，可期場中女性說的話，對立氣氛。兩位本校中文系副教授何金蘭、李元貞分別發表「剖析淡瑩」，可期場中女性說的話，對立氣氛。

其實每個地方都有自己的一處社會視野，經常否則是排他性，不見得是少數女性，何金蘭認為，也表示認同；民反而的審視而來的。何金蘭認為，也表示認同；民反而的審視而來的。

研討會進行到第二天的最後，由李元貞主持的座談會，有李昂、張曉風、廖輝誦、平路、蓉子等多位女性作家現身說法。「很多女性只有當丈夫不在家時，才真

的有在家的感覺！」小說家廖輝英這句話，令在場的人嘩  
然而笑，但也透露出家最大寫上任何標  
管他什麼李昂希望被文評家貼上任何標  
家都跟李昂希望被文評家貼上任何標  
事物，不希

2010/09/27