

引用西方理論闡釋古典文學

學校要聞

【記者蔡欣齡報導】由中文系主辦的第三屆文學與文化學術研討會於5月14、15日在覺生國際會議廳舉行，由於中文系今年成立博士班，為了有效提升學術研究風氣，此屆以本校教師為主要的論文發表人，一改前兩屆全國研究生論文討論會的形式。

「中文系要有自己的理想性！」校長張紜炬在開幕式中說，中文系每次舉辦活動都會出一本論集，活動相當強，這提是作中文系難得見到的現象，對學術研究風氣有很重要的作用。中文系主任彥文指出，師生對話在學術研討會舉辦以來的課題，這也是文學與文化學術研討會舉辦以來的目的。

該研討會執行秘書黃麗卿表示，前兩屆的討論會藉著老師成績，造升研示範性質的論文宣讀，以及研究生論文座談會，提升研究範之間良好的對話與交流，然而成立博士班之後，結合教師們的研究成果，本屆究之力成為當務之急，為了結合教師們的研究成果，本屆轉以本校中文系教師為主幹。

此次研討會主題定在「文體與文類」，內容多為中國古典文學的研討會範圍。主辦人中文系殷穎教授新己帶的新意，非常貴為西方方法學術可透過文學類的分界很清楚，而是都用中文點出自己的傳統的共鳴，挖掘許多新的觀點。這往往能產生師生間的共鳴，挖掘許多新的觀點。

2010/09/27