

一二三學做人 ■ 元人

瀛苑副刊

我的父親是個嘮叨的人，十分囉唆——只要他認為時機適當，無論何時何地，都要對著子女講述長篇大論，做人的道理。我常在心裡抱怨他的雜誌，覺得厭煩，但又不能不聽——因為他所講述的道理至今我仍沒有一項做到完備。

如果要將父親的教誨一一列示詳加瞭解，我恐怕那不是隨便幾片光碟可以裝載得了的。將題目定為「一二三學做人」是因為父親配合咱家三個孩子的出生，對我各有套訓示，剛好數字上也能相配合。「一、二、三」所指分別是一個原則、兩種特質、三樣步驟。

我小時候很沒膽量，怕東怕西的。怕些什麼？好比怕流血、怕看恐怖片、怕被老師罵等等。因而何事都教我要怕，先電流血可以止血、就算天塌下來也不用害怕，焉知危機不會轉為好……父親這個原則使我終身受用不盡，至今還在體會其真意。

二弟和我相差四歲。他剛出生時我很嫉妒，常常故意惹他哭引起父母注意；在他長大後我還是處處順着他，看來他友愛兄弟的重。而令我印象最深刻的，是父親所說，一個男人必須具備的兩種特質——「膽識兼備」。

何謂「膽」？即是勇氣、信心等條件。何謂「識」？除去我從事親保，但失進取，無非心良苦。說守做是極其道理。父親說我消極，但非用心良苦，我吃苦多，受教多，個性比較穩重踏實，但失進取，無非心良苦，我倆兄弟相互扶持，不可互相輕視，父親對我的用心良苦由此可見一般。

三妹出生時我已十六歲，基本道理懂得七八八，距離弱冠成人也不遠了。於是父親教我更深一層的——培育子女的三樣步驟。此三步驟即為「生」、「養」、「教」——社會新聞中許多案件追根究柢大部份都是因為成長三空間，當做得不確實——生而不養，孩子沒有定靈空虛，無所頭靠，然容易變壞。生、養而不教，孩子的心靈空虛，所以三字經裡頭說「養不教、父之過」，其實就是告訴大家家庭教育的重要性。

如果說學校教育是「琢玉成器」的教育，那麼早在家庭之中便已決定一個人是否有資格做塊璞玉。如果將來的我能夠有所成就，我的父親絕對功不可沒，因為他是這樣嘮叨，因為他肯對我囉唆。

2010/09/27