

文學院熊貓講座 奧胡斯大學教授Jussi Parikka 探討人類世中的數位文化生態

學習新視界

【本報訊】文學院將於5月29日下午1時，在淡水校園守謙國際會議中心有蓮廳舉辦熊貓講座，邀請丹麥奧胡斯大學（Aarhus University）數位設計與資訊研究學系教授Jussi Parikka，主講：「數位文化的環境脈絡：人類世中的人文研究（Environments of Digital Culture: the Humanities in the Anthropocene）」，圖書館配合於5月21-28日展出媒介生態學書展，5月28日下午2時30分將邀請Parikka教授舉行簽書交流會。

Jussi Parikka教授為國際知名媒介理論學者，也是奧胡斯大學環境媒體與數位美學研究計畫的創始聯合主任，領導該校數位美學研究中心（DARC）。其學術成就獲國際間高度肯定，影響力橫跨在學術界與當代藝術實踐領域，研究觸及當代數位文化多個面向，深入探討網絡文化的複雜性，剖析數位文化中的陰暗層面，並在媒介生態學領域提出創新觀點，重要著作《昆蟲媒介》屢獲殊榮。2021年更當選歐洲科學院院士。

邀請人，資傳系助理教授張惠嵐表示，很榮幸能邀請到Parikka教授，為師生帶來「人類世」主題演講。她指出，這場演講深具意義：「在全球數位轉型加速的當下，數位文化不僅是文化現象，更成為環境議題的重要一環。他的研究提醒我們，數位科技其實需要消耗大量能源和資源，也會對環境造成實際影響，這些觀點在當前氣候危機背景下格外重要。」

她進一步指出，隨著數位科技的迅速發展，媒介技術與地球環境之間的關係，正處於一個前所未有的變革時期，Parikka的前沿研究引發了對數位媒介與環境生態的新思考。「將邀請他帶領師生，探索數位媒介與環境生態的交織關係，揭示科技發展需要消耗哪些自然資源和能源，並從環境人文的角度挑戰對數位科技未來的認識。」

2025/05/24

文學院舉辦熊貓講座，由資傳系助理教授張惠嵐邀請丹麥奧胡斯大學數位設計與資訊研究學系教授Jussi Parikka主講。
。（圖／Pavlos Fysakis提供）

