

邱俊達作品獲美國IAA繆思創意獎3金殊榮

學習新視界

【記者陳楷威淡水校園報導】教設系助理教授邱俊達與雲林縣文化觀光處合作策展的「2024雲嘉嘉營視覺藝術連線-浪居帶未來方舟當代藝術特展」，最近榮獲美國IAA MUSE Creative Awards（繆思創意獎）Event - Sustainability 活動-永續性金獎、Experimental & Immersive - Exhibition Experience 體驗式與沉浸式-展覽體驗金獎、Experimental & Immersive - Environmental & Sustainability 體驗式與沉浸式-環境與永續發展金獎。

「2024雲嘉嘉營視覺藝術連線」是由雲林縣、嘉義市、嘉義縣及台南市四縣市聯合舉辦並邁入第五年，其展現不同以往的跨界藝術合作模式。2024年雲林展區以「浪居帶·未來方舟」為主題，由策展人邱俊達攜手台西藝術協會理事長丁仁桐、日籍藝術家杉原信幸，以及來自國內外的12組藝術家，關注環境生態議題，展出融合在地與國際元素的當代藝術作品，吸引眾多藝文愛好者前來觀賞。

邱俊達表示，「雲嘉嘉營視覺藝術連線」從2021年開始推動，2023-2024年開始採用雙年展概念並聚焦「Green Art」上。這次浪居帶獲得永續性與展覽體驗獎，從使用永續材質創作，到探討共存與連結的生態智慧，希望傳達更加多樣與深刻的永續關懷與行動。

2025/03/23



參展之日本藝術家杉原信幸以牡蠣殼為材料，製作長達8公尺的作品，體現文化與材質永續融合的精神。（圖／邱俊達提供）

Event

2025



Yunlin "Drifting Zone:
Future Ark" Art Wave
Continues



「浪居帶 · 未來方舟」團隊合影。(圖／網頁擷取)