

趙世勳獲台灣新聞攝影賽兩大獎

學生大代誌

【舒宜萍淡水校園報導】中央通訊社攝影記者，大傳系校友趙世勳，參加2024台灣新聞攝影大賽，5月27日公布得獎名單，趙世勳一舉拿下「當代熱點類」優選，及圖文特寫類第2名。「當代熱點」類為今年特別增設的項目，以回應國內外重要新聞議題，臺灣政局受國際矚目之總統選舉事件。趙世勳也曾在2021台灣新聞攝影大賽「突發新聞類」獲得優選。

趙世勳在校時擔任本報記者，採訪過許多本校重要新聞，同時在淡江影像藝術工坊（暗房）擔任特級助理，幾乎每年回母校參觀影像藝術工坊舉辦「顯影季」學弟妹作品，並給他們加油打氣。他在累積經驗後，畢業即從事記者工作，此次參與台灣新聞攝影大賽，他表示，獲得肯定感謝評審的青睞，因為自認新聞影像很不像「新聞照片」，如圖文特寫得獎照，並非在新聞現場拍攝，而是在選舉過後赴澳門走走，感受疫情解封後的澳門所拍下的照片。

比起得獎，趙世勳希望「新聞攝影」能在臺灣引發更多討論，讓優秀的新聞攝影同業被大眾看見。「因為臺灣、香港都面臨媒體環境窘迫的情況，數位影像泛濫，攝影記者用心拍攝的新聞影像不易被看見，我相信一些沒被評審選中的，也許未必輸給得獎作品。」他不想只拍證據式照片，而是盡量以系列完整呈現一個事件的圖輯。希望這項比賽讓大家認識，臺灣還有不少優秀的新聞攝影工作者。

2024/06/08



趙世勳獲台灣新聞攝影大賽圖文特寫獎第2名。（圖／趙世勳提供）



趙世勳獲台灣新聞攝影大獎當代熱點獎優選—台灣選戰風景。(圖／趙世勳提供)



中央通訊社記者，大傳系校友趙世勳，回到淡江時報，和學弟妹分享新聞攝影經驗。(圖／本報資料照)