

跨域學習打造新課程 智慧人文學程歡迎選修

學習新視界

【記者李作吟淡水校園報導】因應數位時代快速變化，期望學生們能與時俱進，文學院「智慧人文實務創新學分學程」於2月21日中午12時於L307舉辦說明會，本學期以「數位人文」、「跨域學習」、「實務創作」三大方向打造全新課程，加入新元素，更開設多項跨領域課程，歡迎全校同學申請選修，請於2月26日至3月5日上網查詢文學院共同科，加退選相關課程。

文學院院長紀慧君致詞，上學期起原來的文化創意產業學分學程，更名為「智慧人文實務創新學分學程」，重新設計許多跨域人文的創新課程，整合文學院中文、歷史、資圖、大傳與資傳5系資源，注入永續、AI、科技的元素，啟動人文領域的科技精神。113學年度起，將轉型為STEAM跨領域學分學程。文學院行政人員蔡沂菲介紹，學程中分為五大領域，包括「多元表達」、「文化觀覽」、「人文資料分析」、「跨域敘事」及「數位內容」。

智慧人文實務創新學分學程也邀請到多位專業領域的業師，指導學生們思考的方向，提供豐富的實務經驗，或傳授參與創意專題比賽的技巧，如遠見智庫總編輯李建興開設「後AI時代的職場敘事力」，教同學設計思考、價值溝通等；小魚廣告網負責人賴治怡開設「創意數位基因」，還邀請導演文楷誠、POP UP ASIA亞洲手創展創辦人顏瑋志開課。113學年度也將邀請水環系助理教授王聖瑋，開設AI發展於產業應用課程。

智慧人文學分學程課程分三大部分，包含「基礎課程」、「進階課程」及「實作課程」，各選修4學分、8學分及4學分，達到一定門檻，即可申請學程證書，蔡沂菲說明，若文學院學生依本科系課程安排修習，獲得學程證明不難。

2024/02/26

數位人文、跨域學習打造新課程，文學院智慧人文學程舉辦說明會，歡迎全校同學選修。（圖／文學院提供）



文學院舉辦「智慧人文實務創新學程」說明會，由院長紀慧君致詞。（圖／文學院提供）