

滬尾役音樂會 邀三六絲竹演出

學習新視界

【記者林庭安淡水校園報導】本校USR計畫「淡北風情e線牽、海陸旅遊全體驗」團隊、於12月11日晚上7時於文錙音樂廳舉辦「清法滬尾役音樂會」，由資圖系教授林信成介紹闡述清法戰爭滬尾之役故事，邀請三六絲竹國樂團演出，共演唱8首歌曲，讓觀眾從故事及歌詞中，進一步了解基隆、淡水、臺北城歷史。

與會來賓包括新北市市政顧問蔡葉偉、景文科技大學校長于第，臺北基督書院校長車龍淵、本校稽核長林彥伶等校內外師生及文化工作者，大家都沉浸在悠揚的絲竹樂聲中。

林彥伶致詞表示，本校USR計畫活動場域不只在淡水，還包括基隆和平島、馬來西亞，感謝USR計畫團隊教師們透過舉辦各種活動，加深與地方鏈結。期許大家聽完音樂會後，獲得豐富歷史知識，享受當晚的音樂饗宴。

第一首〈滬尾灘清法戰〉，林信成介紹，歌詞講述清軍抵禦法軍進攻的過程，第二首〈英勇者〉，歌詞聚焦於名將孫開華將軍、立下戰功張李成（阿火旦）的事蹟，歌詞描述滬尾之役激烈的交戰情節，搭配演唱者激昂的歌聲，彷彿重現戰爭場景。第三首〈紅毛城〉，當時外僑躲到紅毛城避難，歌詞提及紅毛城自西班牙時期至現今的歷史變遷。第四首〈來滬尾飲茶〉，林信成則介紹「清法戰爭滬尾宴」，滬尾宴為歷史學系教授李其霖設計菜餚，共有11道料理，透過料理形式呈現滬尾之役的歷史脈絡。歌詞講述淡水的風景及特產，歌頌淡水這塊土地的美好。

下半場〈這條河流〉、〈基淡追追追〉、〈戰役隨風去〉、〈淡水河永不休〉，林信成介紹淡水與其他地方的地域關係，包括戰略位置重要的基隆、淡水、臺北城，合稱「北臺金三角」，而「滬尾」、「艋舺」、「大稻埕」因河運興盛，合稱「淡水河運金三角」。〈戰役隨風去〉、〈淡水河永不休〉則以過往戰爭歷史為警惕，希望世界不再發生戰爭，就如同〈戰役隨風去〉歌詞，「一切已過去，要向未來邁去」。

日文二蔡同學表示，他聽完音樂會後，更了解滬尾之役的歷史情節，跟高中學習歷史的方式不同，透過全新的方式獲取歷史知識。最有印象的是李其霖設計的「滬尾宴」，希望未來有機會能夠品嚐。

2023/12/18



清法滬尾役音樂會由資圖系邀請三六絲竹國樂團演出。（攝影／鄧晴）



音樂會中，資圖系教授林信成講解清法戰爭滬尾役。（攝影／鄧晴）