

中文系邀錢拓論「農產、飲食與創意」

學習新視界

【記者劉江淡水校園報道】中文系助理教授普義南12月7日下午1時在文館L413室舉辦「109高教深耕計畫文創講座」，邀請硯田農產負責人錢拓蒞校，主講：「文化敘述在業界中的呈現——農產、飲食、創意」。錢拓謙虛地表示自己是「一名返鄉青農」，希望以親身經驗帮助大家「思考屬於你的斜槓時代」。

普義南介紹：「錢拓老師經歷豐富，除了擔任多所大學的兼任教師，也創業經營有機農場和小型農企。」

錢拓首先以周星馳影片《大話西遊》當中的經典片段「Only You」，說明換位思考的重要性。「我們敘事需要考慮人家要什麼，不是我想說什麼。」與此同時，這種自我與外界的平衡也存在於個人與市場、理想與實際當中。他建議同學們在學習時思考如何學以致用。

接著，錢拓以經營「南澳基因有機農場」、「硯田農產」說明如何經營敘事。他強調語言的表達需要注重虛實之間的平衡，沒有絕對的公式。此外，他還分享米蛋卷、大紅袍花椒辣油的產品設計過程，包括設定受眾、參考配色、色彩心理、購物心理等等。「針對不同的場域，我們利用不同的對話方式，像是Instagram就要呈現品牌的世界觀。」企管一林尚德認為：「錢老師說明每個產品的元素和特色，像是色彩及背後的含義，非常詳細清楚。」

2020/12/13

中文系12月7日邀請硯田農產負責人錢拓蒞校，主講：「文化敘述在業界中的呈現——農產、飲食、創意」。(攝影／鄧晴)



中文系12月7日邀請硯田農產負責人錢拓蒞校，主講：「文化敘述在業界中的呈現——農產、飲食、創意」。（攝影／鄧晴）