

中文系辦文學編輯與出版研討會 談出版編輯與回顧名編身影

學習新視界

【記者李欣倪淡水校園報導】中國文學學系於12月27日在HC305舉行「文學、編輯與出版學術研討會」，除本校中文系教師外，亦邀請到臺北教育大學、首都師範大學，共3校學者進行論文發表，此次一共發表7篇論文。研討會首先由中央大學文學院院長李瑞騰進行「文藝編輯學導論」專題演講，最後則進行文學、編輯與出版論壇「編輯台上的名編身影」，邀請曾經擔任過痲弦、高信疆與梅新三位編輯的部屬的學者，前來分享三位名編在編輯台上的過往。

文學院院長林呈蓉致詞表示，「希望透過今天的研討會，讓大家交流彼此出版編輯經驗，凝聚共識，定訂出版學或編輯學的標準化流程，相信今天的學術研討會能圓滿成功。」

中國文學學系副教授楊宗翰說明，「此類型研討會已多年未舉辦，加上我在淡江開設多門相關課程，又負責系上編採與出版研究室，故邀專家學者與會研討，盼能讓『出版編輯』成為一門『出版編輯學』。另外，也在最後一場論壇中，回顧出版文學史上名編身影，讓我們了解他們曾經的足跡。」

中文碩一林家鴻分享，與會學者專家對文學出版有精闢見解，也對詩社和新詩作家進行討論，獲益良多。

2019/12/29



參加中國文學學系於12月27日舉辦「文學、編輯與出版學術研討會」，與會學者合影。(攝影／游晞彤)

