

微光詩社食夢詩刊發行 邀觀展者分享夢境

學生大代誌

【記者陳律萍淡水校園報導】微光現代詩社於5月27日至31日發行創社以來第16本詩刊《食夢》，於文館二樓大廳擺攤，按讚、打卡即可領取精美詩刊。

這次詩刊內容亦是採用向社員徵稿的方式，由社長、中文三周俊成排版，他說明，從第一篇〈夜晚負責等待〉象徵夜裡夢境的開始，而其中〈六月的床下〉和〈厄里斯魔鏡〉則描述希臘神話和哈利波特，作為一個夢中奇幻的部分，最後用〈假若槍裡有一顆子彈致土地徵收事件〉這首社會詩作為結尾，提醒大家不要沉靜在夢中，也要走入現實的社會。

而在展場設有第十六號夢境的留言板，邀請觀展的同學寫下自己做的夢，每位同學的夢境光怪陸離，充滿趣味。觀展的歷史二、王其振表示：「簡樸，卻不失文雅。意濃，又不過於鋪張。文字透露著究竟是真實，抑或夢境？」

2020/04/04



微光現代詩社於5月27日至31日發行詩刊《食夢》，於文館二樓大廳擺攤，展場設有第十六號夢境的留言板，邀請觀展的同學寫下自己做的夢。（攝影／張千鴻）