

雙鋼琴表演夏日琴空 樂迷們大飽耳福

學生大代誌

【記者胡昀芸淡水校園報導】悠揚琴聲迴盪在校園，為夏夜增添些許文藝氣息！5月31日晚間，鋼琴社在文錙音樂廳舉辦期末音樂會「54的夏日琴空」，以雙鋼琴表演，現場布置展現清爽與活力。會中帶來15首曲目，動聽的旋律讓全場百位觀眾大飽耳福。

鋼琴社社長、法文二李奕萱說：「這是第54屆鋼琴社最後一場音樂會，感謝社團幹部們各司其職，使音樂會宣傳和演出品質都不錯，也感謝觀眾、歷屆學長姐的支持，祝大家有美好的夜晚。」會中，主持人以愛情故事為曲目串場，經典演奏蕭邦的「革命練習曲」、李斯特的「超技練習曲第十一號（夜之和諧）」等樂曲，還有改編動漫《未聞花名》、《東京喰種》主題曲，及使用多首流行樂重編的「神曲帝國」，精采呈現學期成果。

觀眾、產經四嚴培毓說：「神曲帝國編得很有創意，歌聲非常好聽，整場音樂會表現很有水準。」

2018/06/12



悠揚琴聲迴盪在校園，為夏夜增添些許文藝氣息！5月31日晚間，鋼琴社在文錙音樂廳舉辦期末音樂會「54的夏日琴空」，以雙鋼琴表演，現場布置展現清爽與活力。（攝影／游雅涵）

悠揚琴聲迴盪在校園，為夏夜增添些許文藝氣息！5月31日晚間，鋼琴社在文錙音樂廳舉辦期末音樂會「54的夏日琴空」，以雙鋼琴表演，現場布置展現清爽與活力。（攝影／李祈禛）

