

微光詩社詩劇場實踐詩行動

學聲大代誌

【記者陳岱儀淡水校園報導】微光現代詩社於上月31日在指南客運淡江大學站後方木台演出詩劇場——「虛構的火焰，真實的抵抗」，由社長中文三林佑霖身兼導演，邀請中文四蘇以亭擔任表演者，以肢體詮釋俄羅斯詩人阿赫瑪托娃所言：「我們神聖的行業歷史久長，世界有了它，沒有光也明亮。」及林佑霖所作之新詩「虛構故事」，實踐「詩行動」的真諦。

林佑霖表示，「人們在世界面前總是難以呈現真實的自我，文學所建構出的藝術雖為虛構，卻能讓人在創作如此虛構之藝術中表達最為真實的自己，成為抵抗世界的一種方式。」他也表示，文學是微微火光，而這樣微小的光亮，就足以照亮整個黑夜。盼能透過如此火光，讓本校師生能看見真正的自己，並找到面對世界的方式。

教科二朱世凱則說：「微光現代詩社將文學與藝術結合成舞蹈，雖然深奧，表演者卻能夠輕柔的在寒風中將詩句表現的盡善盡美。」

2016/01/10



微光詩社演出詩劇場吸引師生佇足觀賞。(攝影／盧逸峰)