

文錙廳外實況轉播 驚聲圍繞舒曼

學校要聞

文錙藝術中心於1日舉辦「圍繞舒曼：音樂詩人與詩人音樂家」，有近200名觀眾到場聆聽。文錙中心組員壽華民表示，「此次邀請德國艾哈特鋼琴三重奏（Trio Achat）演奏音樂詩人舒曼的名曲，以及知名作曲家霍夫曼、克拉拉作品，讓同學更深入地感受重量級樂曲。」

此外，驚聲大樓文錙音樂廳外新設有電視牆，現場同步轉播廳內演出實況，吸引不少路過的同學駐足觀賞。艾哈特鋼琴三重奏透過鋼琴、小提琴與大提琴演奏名曲，用純淨、渾厚的音色及層疊的音量變化，詮釋出優雅浪漫的曲風，現場掌聲不斷。

西語四周雅惠認為，「本身對歐洲事物與音樂懷抱著興趣與熱忱，且音樂廳外的電視牆不但能即時分享，更能讓來不及進場的觀眾一同聆聽。」數學系碩班校友張弘陵說：「難得的三重奏音樂會，我還特地帶媽媽一起過來聽。」（文／黃怡玲、攝影／鄧翔、張令宜）

2014/05/12



文錙藝術中心於1日舉辦「圍繞舒曼：音樂詩人與詩人音樂家」，且位於驚聲大樓文錙音樂廳外新設有電視牆，現場同步轉播廳內演出實況，吸引不少路過的同學駐足觀賞。（攝影／鄧翔）



文錨藝術中心於1日舉辦「圍繞舒曼：音樂詩人與詩人音樂家」，邀請德國艾哈特鋼琴三重奏（Trio Achat）演奏音樂詩人舒曼的名曲，以及知名作曲家霍夫曼、克拉拉作品。（攝影／張令宜）