

校園無礙——塑造一個 無障礙教學環境

書香聊天室

文／盲生資源中心

隨著對於身心障礙之重視，不再只是狹隘地在聚焦如何去補償身心障礙所造成的缺陷；而是平等與尊重、尊重個別差異與多元文化等議題漸漸從邊緣地帶移至中心點。越來越多的合作模式橫跨教育、職業、日常生活及休閒活動等領域。在這樣的前提之下，「無障礙」、「使用者取向」的概念油然而生。通用設計即是基於這個理念與期待，未來，任何產品、器具、系統及周遭環境將盡可能地設計規劃，使大多數人而言勿需要修改或特別化（對身障者亦盡可能少許的修改）即能使用。

1995年，美國北卡羅來納州立大學(North Carolina State University)的通用設計中心召集了不同領域的研究者、設計師、建築師及科學工作者為通用設計催生了七大原則 (Bowe 2000)：

公平使用 (Equitable Use)

彈性使用 (Flexibility in Use)

簡易及直覺使用 (Simple and Intuitive Use)

感官覺察的資訊 (Perceptible Information)

容許錯誤 (Tolerance for Error)

省力 (Low Physical Effort)

適當的使用尺寸及空間

(Size and Space for Approach and Use)

這股典範演變之風潮，不僅影響了無障礙環境空間的規劃；同時也觸及了教育領域。在教學的設計中，越來越融入「通用設計」（Universal Design）的概念。雖然「通用設計」最初是來自於產品與建築的研發，目的即是為無障礙的日常生活找到一個解決方針，並進而提高生活品質（Herwig 2008; McGuire & Scott 2006）。然而，此概念並非以嘉惠某族群為出發點；而是以滿足所有人的需求為最高宗旨。

其實，一個友善的無障礙教學理論未必就一定得跟高科技劃上等號。一些隨手可得的小技巧就能使得教學環境更加友善。對於需要使用盲用電腦的視障同學而言，word或txt格式的檔案遠比PDF要來的容易閱讀。或者，老師若能事先提供給聽障的同學書面資料或電子檔，在上課的時候，盡量避免背對著聽障同學一面寫版書一面講解，在跟聽障同學談話時，速度放慢，並免用簡語。最重要地，所有的教學措施要盡可能將身心障礙對於學習的負面影響降至最低。同時，這些措施也要能依照使用者的意願及狀況來做個別化的選擇，甚至和其他的教學科技輔具相結合。

2012/02/20