

校園話題人物 楊登竣

學聲大代誌

【記者張友柔淡水校園報導】如果你是金韶獎、政大金旋獎或其他音樂節的常客，那麼你對這位男孩一定不陌生，他就是物理研究所四年級的楊登竣。在大一就加入吉他社，起初只是喜愛唱歌，後來卻發現自己對音樂的熱愛，開始創作、編曲。大學畢業後與吉他社學妹共組了「粉紅吉他托比兔」在各大音樂祭、Live House 嶄露頭角，用民謠及Bosanova曲風的音樂征服許多樂迷的耳朵，為樂壇添一股清新的氣息。

最近幾年，重心逐漸轉向編曲，近期為星光大道總決賽改編的作品「不顧一切」廣受好評，也成為他目前的得意作品。去年水環三詹宇庭在金旋獎及台大搖滾音樂祭得獎作品「聽見說」、「不會心疼的孩子」幕後編曲者就是他，綜合演唱者及原作曲的感覺，楊登竣總是能為這些歌曲穿上華麗的衣服，使歌曲的音樂性更加豐富。「遇到什麼樣的人，發生什麼樣事，就像一首爵士樂一樣充滿驚喜，你不會知道下一個音符、節奏或旋律是怎麼樣的，或許哪天回頭看，才會發現深刻之處。」最愛爵士樂的他這樣說著，爵士樂也是他編曲靈感的重要來源。

每天讓自己大量聽音樂，希望能成為專業的音樂製作人，本週四（17日）晚上9時30分，他與詹宇庭在公館附近有新歌發表會，想要感受楊登竣對音樂的熱愛，不妨在下課後，讓楊登竣與詹宇庭給你一個難忘的夜晚！

2011/03/15



楊登竣在音樂的世界中找到自己的方向（攝影／張峻銓）

