

管樂社室內音樂會 打擊表演俏皮獲好評

學生新聞

無懼入冬低溫，表演者努力的在台上吹奏樂器，釋放音樂的魅力。管樂社期中室內音樂會「打開音樂盒」，於19日在文錙音樂廳舉行，演奏18首曲子。

無論是長笛高亢又清脆的聲音、豎笛淳厚飽滿的吟唱，或是讓人微醺般地薩克斯風，甚至是聲響厚實，又充滿力量的銅管樂器，及節奏明快的打擊樂，各個樂手無不沈浸在音樂裡，隨節拍搖擺。

屢獲好評的「身體語言」打擊表演也再次登場，樂手們雙手擊掌，拍打身體，配合俏皮的手勢和腳步，加上keroro軍曹的聲音「kero~kero」，獲得滿堂喝彩，還有人抱頭爆笑不已。最後由銅管重奏以及小號重奏劃上完美的句點，資傳二邱繼財分享：「整場聽下來，最喜歡銅管重奏表演的〈魔法公主〉！」（文翁浩原、攝影劉瀚之）

2010/09/27



管樂社室內音樂會 打擊表演俏皮獲好評