

淡水最具特色藝文創作者 李奇茂等三人獲選

學校要聞

【記者陳若伨淡水校園報導】淡江之光！經由藝文界的推選，本校文錙藝術中心主任李奇茂、策展人楊靜宜，及建築系副教授黃瑞茂獲選為淡水最具特色藝文創作者，其他獲選者還包括「琉璃工房」創辦人楊惠姍，及曾獲國際詩人學會推薦為諾貝爾文學獎候選人的李魁賢等15位藝文工作者。

此次評選囊括文學、繪畫、應用美術、雕塑、書法、攝影、表演、空間等各個範疇，標準除了得在淡水居住至少15年以上，同時在自己的藝術創作上需有傑出表現。李奇茂為國內、外知名國畫大師，善於水墨畫，一生為藝術文化及教育推廣不遺餘力，此次獲選，他謙虛地說：「榮耀屬於淡江大學。」楊靜宜致力於押花藝術，是知名押花畫家，她表示，這項殊榮是一種肯定，日後將持續為藝術努力；黃瑞茂對淡水這塊土地有著深厚感情，深耕於淡水地區美化、裝置藝術，他表示，十分高興自己的努力有被看見，同時也期待未來有更多人重視淡水文化相關遺產。

淡水藝文中心於上週三（1日）至10月31日舉辦「藝居淡水--藝文中心十五豐年祭」，展出獲選者的作品，李奇茂展出「鳥語花香」、「大吉羊」兩幅水墨巨作；楊靜宜展出「颯然幻夢·出塵天音」、「幸福海水系列」作品，其中「幸福海水系列」花費300萬片花瓣製成，歷時3個多月，工程浩大；黃瑞茂展出「穿梭山水之間的城市遊廊」這次將結合地圖及相片，紀錄淡水地區的改變並呈現給觀眾。

2011/07/07

文錙藝術中心主任李奇茂獲選為淡水最具特色藝文創作者，上圖為他目前在淡水藝文中心展出的作品。（攝影王文彥）



建築系副教授黃瑞茂（左），及本校文錙藝術中心策展人楊靜宜（右），獲選為淡水最具特色藝文創作者。（攝影王文彥）