

## 以學院為主體 師生像一家人

專題報導

「蘭陽校園的地理位置和台北有點黏又不會太黏，風景優美，但又不至於讓同學流連山下，荒於課業。」陳國華主任認為位於礁溪林美山的校地，正是適於打造學院教學的新桃花源。

「學院制」對於國人來說，是十分陌生的，但只消回味一下哈利波特那種學院分明，彼此競爭與學習的情況，也就不難了解。學院的特色在於導師制及全體住校，師生學習與生活都在一起，也就是牛津劍橋「全人教育」特色之所在。李培齊認為高中階段只為了讀書，忽略了人際間的互動，但沒有人可以對別人漠不關心，而能在社會上生存得很好，學院制注重的是生活細節，師生凝聚力非常強，「是我非常嚮往的教育體制。」

目前兩個學院規劃聘8位專任教師，僅招收200名新生，師生比達1:25，同時，每位學生都有兩位導師——課業及生活導師，令其他學生艷羨。想像教授們下課之後都不必趕車回家，日夜和同學生活在一起，身教言教的力量，應是現行大學制度難以企及的，這就是「牛劍」的精髓。林志鴻主任想找的，是任何時間，只要學生需要，都能把學生擺在第一位的師資，「最重要的是熱忱。」

陳國華主任也描繪他所構思的學院導師形象，是比較靠近柏拉圖所說的：「我只知道一件事，就是我什麼都不知道。」也就是說每個人都在學習，老師也在學習，全院就像是一個相互學習的社群，不強調階層，而是彼此學習。「如果可以回到蘇格拉底、柏拉圖的學習模式，每人的目標都是想要成為詩人、哲學家，而不是律師、政治家，不會自我設限。」

2010/09/27

