

## 實驗劇團公演同學回響熱烈

學生新聞

【記者溫鈺萍報導】本學期實驗劇團的期末公演，於上週四（十八日）圓滿落幕，三場的公演都吸引了許多同學前往觀賞，每齣劇都受到同學熱烈的回響。

這次公演的戲碼共有四齣，分別是「接站」、「誰來做妻子」、「賣辣椒」及「幽會」。「接站」描述的是位思子心切的老母親，在下著大雪的夜裡等待三年未歸的兒子，最後等待仍究是落空。飾演母親的大傳二吳佳玲，演活了那引頸殷切盼望的母親，讓許多在場的觀眾都濕了眼眶。

「誰來做妻子」是描述公元二〇二七年男多女少的情況，促使劇中未婚男子，興起購買機器人做妻子的念頭，戲中機器人肢體動作的逗趣，讓在場的觀笑聲連連，飾演機器人的大傳二連嫻儒笑著表示，每次演完戲，脖子都要痠好久，但是聽到觀眾的笑聲，就是她最大的滿足。

在「賣辣椒」這齣戲中，演員們個個都充分把握自己所飾演角色的特質所在，使在場觀眾笑聲不斷。而「幽會」這齣戲中，用戲劇史上的「性格喜劇」來暴露人性弱點，以印證自然主義派戲劇家所力倡的「第四面牆」觀念，是齣非常引人深思的戲。

2010/09/27

實驗劇團期末公演，由蘇毓修（右）、陳研如（左）兩同學擔綱演出喜劇「幽會」，現場觀眾看得全神貫注。（圖\熊鴻斌）

