我讀秋心之散文 ⊙劉毅人

你說你已然接受了這個事實——讓他從你往後的生命中消失。你說你不願再回到從前，委屈自己，每天如履薄冰只為著從他冰冷的雙眸中，妄想萃取到一絲殘留愛情的痕跡。你說你不願再多留一點點的眷顧，為著這惱人的結，傷人的痛，這個令人失望透了的惡夢。你說你要忘記從前，那個不值得一提再提的過去，就此拋開多年來的情誼，回到你們原本互不相識的那一點。

曾經你是這般天真無邪地享受著生命中的每一天。你有絕對的自由，過你理想的生活。直到他的出現，便啟迪了你心中那片款款深情的世界。從囁囁嚅嚅到無所不談，從這一層挨著一層的進展——羞澀到親密，拒絕到依賴，陌生到相知，相知到相愛。你們一同編織這命名為「情」的網，墜入這題名為「愛」的河。這是多麼刻骨鏤心的一段情感，你們一同走入生成長中最美的那一段。

結束了，當你熱淚盈眶，哭訴著你們兩人的世界，已經走到了終點。眼看著他逐漸消失在人群中的背影，往事悠悠浮現驀然回首的眼簾，思潮浩瀚激起難以扼抑的波瀾，奢望悻悻然沸騰波瀾起伏的心間。不由自主，吸了一口空氣，吐了一口惆悵，極目四顧，雖旖旎也蕭條，淒側填膺，走在蒼涼的夕陽下。然而此刻的你毅然決定斬斷一切，放眼未來的憧憬。

我也曾有為情痛心疾首的過去，那是一種後悔且無可挽回的惆悵。我絕對相信擺脫往昔是所有失戀者不約而同的意念。但是隨著年齡的增長，每每在遇到挫折時，我總是珍

惜每一次能讓我成長的機會。和你分享一段我從前讀過的文章：

「來信中很含著「既有今日，何必當初」的意思。這差不多是失戀人的口號，也是失戀人心中最苦的觀念。我很反對這種論調，我反對，並不是因為我想打破你的煩惱同憂愁。一個人的情調，應當任他自然地發展，旁人更不當用話去壓制他的生長，使他墮到一種莫名其妙的煩悶網子裡去。真正同情於朋友憂愁的人，絕不會殘忍的撲滅他朋友懷在心中的幽情。他一定是用他的情感的共鳴，使他朋友得點真同情的好處，我總覺得「既有今日，何必當初」這句話對「過去」未免太藐視了。我是個戀著過去的骸骨同化石的人，我深刻感到「過去」對人生的意義，儘管你講什麼「從前種種譬如昨日死，以後種種譬如今日生」，同Let’s gone by gone，「從前」是不會死的，就算形質上看不見，它的精神還是一樣存在。．．．我們老愛一部一部的觀察人生，好像捨不得這樣豬八戒吃人蔘果般用一個大抽象概念解釋過去。所以我相信要深深地領略人生的味的人們，非把過去當作有它獨立的價值不可，千萬不要只看作現在的工具。……」

同你介紹這一位朋友，他是一個非常奇特的人，相信你一定也和我一樣迫不及待的想認識他。他旁觀自己旁觀他人，他真有所得，他立時又放下了，他徬徨不已，他沒有「入定」一般的見道，他的所得卻是比不平凡的人還多得多。

靠近他，他將用犀利的文筆和雄辯的辯才，引領你走向一個前所未有的心靈空間。

2010/09/27