

# 電機專題發表 機器人展創意



26日，電機系於電機週中，在新工學大樓中庭分別舉行「大四專題發表會」及「2015 機器人創意競賽」。

【記者張少琪淡江校園報導】26日，電機系於電機週中，在新工學大樓中庭分別舉行「大四專題發表會」及「2015 機器人創意競賽」。

長到場觀賞同學的作品，並在「聲光音響」的攤位前面駐足欣賞良久。

張校長對這項展品的外觀設計十分感興趣，認為同學用電路板作裝飾盡現電機系的特色。製作這個展品的電機系李育彰興奮地表示：「沒想到校長和老師們會在我的攤位前停留這麼久！」

同時在隔壁進行的「2015 機器人創意競賽」亦吸引不少同學的目光。活動有17組隊伍參賽參加初選，當日決賽共14組角逐，由評審後選出前3名及佳作，最終電機四楊方寧、王意淦奪下冠軍。

他們的參賽作品為「新一代中型足球機器人—蒙地卡羅定位系統與網頁介面之設計與實現」，這個定位系統主要用於足球機器人，透過定位系統得知機器人在場地上的位置，而且能透過手機或電腦，利用網頁同時控制多台機器人。

楊方寧說：「看到問題不要怕，要自己去找出解決方法，學到就是你的！」是她最大的啟發。她表示，感謝評審的賞識，也感謝教授們及學長姐的教導，更感謝同組夥伴的支持與努力，未來也會繼續加油！

## 上海教科院訪教育學院

【記者盧一鸞淡江校園報導】為促進兩岸高校與科教研構的學術交流，23日上海市教育科學研究院高等教育研究所所長董秀華一行10人來校訪問，並與教育學院院長張錫富、教政所所長楊瑩、教政所講座教授吳清基等8位師長座談。會中，雙方介紹及探討「臺灣獎勵大學教學卓越計畫的實施與效果」、「高等教育創新方案推進」、「學生入學考試制度與招生」等議題，尤其對本校「教學卓越計畫」實施成果倍感興趣。同時稱許本校維護校安所設置的「緊急求救系統」。雙方於會後討論未來合作，張錫富表示：「將朝共同研究兩岸教育研究課題、舉辦研討會形式的研究成果發表，以及人員互訪等方式進行合作。」

## 大傳系3片獲北市勞動金像獎

【記者秦宛宜淡江校園報導】大傳系學生表現優異、再傳佳績！由臺北市政府勞動局主辦「2015年勞動金像獎」，以作品《養蜂人—簡德源養蜂的故事》贏得優選獎、《一方良田》榮獲最感人故事獎、《生存之上》獲選佳作。活動有103部影片報名，在49部入圍決賽作品中脫穎而出，20日在松山文創園區舉行頒獎典禮。大傳系主任紀慧君表示，系上學生能在社會組與專業組中奪獎，實屬不易；同時勉勵同學保有解決社會問題的心，發現社會角落需要被關懷的對象，加以關懷與推廣於社會大眾。

和感說，想起去年拍攝遇到東北季風和下雨，導致拍攝進度落後，所以每當天氣允許，總抓緊時間拍攝，大四畢業也會更加努力。擁有超高人氣的《一方良田》記錄淡水聖母宮宮主張國良與妻子努力學習有機，為土地默默付出。導演、大傳四張股華表示，阿公、阿嬤對我們像自己的孫子般照顧，這次拍片也讓組員有機會下田，是很特別的經驗。

大傳系第二十九屆畢業製作專題組「棲迷人」團隊的《生存之上》，鏡頭拉到萬華街頭，紀錄導覽員強哥。校友劉綺欣說明，一年來的畢業要感謝的人很多，過程曾遇換角、拍攝受阻等問題，希望透過作品讓大家面對街友能抱持同理心。

另外，大傳系第二十九屆畢業製作與展演《生存之上》、《理想快遞》和《日常的危險通知》3部作品，從「松菸學園祭」20校作品脫穎而出，在第十屆中國北京國際文化創意產業博覽會中的台灣文創精品館青年展區展出。

## 書法文化在黑天鵝字游字在



24日，由本校中國書法史讀書會、圖像漫畫研究室主辦的「字游字在」中文系中國書法史讀書會成果展在黑天鵝展示廳開幕。行政副校長胡宜仁到場祝賀、期待師生聯展順利。文學院院長林信成對此次成果表示欣慰，盼透過活動將書法文化發揚光大。活動指導、中文系副教授馬銘浩在現場備有書寫工具，邀請與會嘉賓手寫作品。會場牆面除了呈現師生書法作品，在桌面上也擺有文房四寶。現場飄散濃濃書香及墨味，也提供毛筆讓參觀同學體驗中國書畫藝術之美。

## 資圖122生分享實習經驗

【記者盧一鸞淡江校園報導】資訊與圖書館學系於26日在文學院舉辦實習經驗分享座談，由修課學生對今年暑期赴企業實習製作成果，活動分4場次發表，總計有122位學生赴出版社、博物館、國史館、檔案管理局及資料庫公司等65個實習單位。資圖系系主任王美玉表示，參與實習課不僅有大三同學，也有大二生來修，非常值得鼓勵；今天的座談會也希望大家展現在多元實習環境下的學習經驗及成果。

## 產經45系慶提創新體驗

【本報訊】本校產業經濟系為慶祝45週年系慶，於12月3日下午7時30分與文錙藝術中心共同舉辦「三個人樂團音樂會—產經系慶音樂賞析」活動，邀請「三個人—3peoplemusic」樂團演出。產經系系主任李順發說，系上規劃「產業創新體驗計畫」，由傳、碩與大學部同學共同體驗產業運作，透過個別專長及激發集體共同創意想像產業未來的發展，期待對於產業與國家競爭力產生貢獻。音樂會於26日開始開放免費索票，逕洽文錙藝術中心。

## 外交決策模擬營探難民悲歌

【記者盧逸峰淡江校園報導】由戰略所主辦、國際研究學院各所、國際事務研習社、戰略暨棋棋研究學會共同協辦的「外交決策模擬營—難民的悲歌」於21、22日在警聲國際會議廳舉行，吸引90位各大專院校學生參與。21日，由戰略所助理教授黃介正以「算與不算之間」為題演講，介紹伊斯蘭國崛起的過程。下午進行分組專題課程：歐研所所長陳麗娟講授「歐洲難民：人道關懷與普世價值」、戰略所所長李大中講「聯合國與難民」等。重頭戲莫過於22日德國、義大利、匈牙利、法國、希臘、塞爾維亞6國代表團的外交策略談判情境模擬，針對難民問題協商，考驗學員對各國現況與資源的掌握度及臨場應變能力。李大中表示，藉由國際研究學院優秀師資剖析難民問題，同學在外交衝突間尋求平衡，表現很棒。政經四楊祖蔭表示，結合理論與實務的安排，不僅刺激思考，也更深入探討國際議題，收穫良多。

## 樂生涯管理顧問中心 執行長藍如瑛



樂生涯管理顧問中心執行長、本校大眾傳播學系校友藍如瑛。(攝影/曹雅涵)

瑛笑說，「當時還以為收音機裡有很多很多人呢！」同時，也想到若自己的聲音能無遠弗屆、傳到各地，會是一件很美好的事情，自此在小學4年級立下志願，未來要從事傳播相關行業。

忠於自己的選擇、熱愛專長的領域，向來是藍如瑛秉持的原則，大學聯考志願卡只填新聞傳播科系，因而就讀本校大眾傳播學系。聯考的失常讓她大一陷入低潮，好在繁瑣的課程、豐富的學生會、友友會社團，以及校外媒體等實習機會，讓她走出低潮，喜歡淡江、找到自己學習的節奏。曾連續5次獲頒獎學金、以學業第一名畢業的藍如瑛，眼神帶著自信，並謙虛地說，「這段期間的學習，是很棒的經驗！」

尤其是在自己喜愛的傳媒中努力經營，積極用實力來證明自己的能力，所以相對地做起事來也會輕鬆許多；當時還在學校跨領域修了管理課程，充實其他專業。」此外，學生時期活躍於社團的藍如瑛，對於擔任聯誼性社團「基隆校友會」會長資歷感到印象深刻，從策劃活動中逐步累積的人脈和經驗，成為最珍貴的禮物。彷彿有說不完求學經歷，她特別分享大四那年，利用每週一晚回到輔仁大學指導廣播社，也為講師之路打下深厚的基礎。

深耕夢想 樂此不疲 藍如瑛畢業後，懷著滿腔熱忱，成為職場新鮮人的第一份工作是在《商業周刊》，主要工作就是提企劃、採訪和撰稿，但與一般人想像不同的是，另需要錄音間製播節目，如同兒時夢想般，把自己想說的話成功傳達給世界各個角落的聽眾。之後，轉職到地方電視臺擔任主管，在傳播領域深耕近10年，笑說「依舊熱情不減」的她，同時不忘充實學養，除了考取中正大學電訊傳播研究所，也會利用休假，到空中大學和本校教授新聞、廣播等傳播領域課程，從中體悟備課要領及傾聽學員需求。

學習永無止境 讓職涯無縫銜接 即使是從事熱愛的傳播工作，藍如瑛坦言，職業婦女在面臨家庭因素的考量，仍有距離等現實的兩難，直到夫婿出了一場車禍，讓她毅然決然辭掉原本的工作，選擇與夫婿團聚，並在工業技術研究院，展開新歷程。「工研院給我很多機會學習，除了嘗試行銷推廣，還會負責新進同仁的教育訓練。」

當時感到壓力浮現的她，為了讓業務執行更加上手，同時在專案管理顧問公司修習專案管理證照課程，「儘管忙到不分晝夜，仍將任務完成、做到最好。」藍如瑛記憶猶新地說，還因此接獲經濟部水利署、能源局來文表揚執行計畫績效卓越呢！

學習對她來說永無止境。憑藉著在傳播界、工研院累積的經驗，藍如瑛問自己：「這真的是我要的工作嗎？」於是，她再度開始找尋一份難以取代的職務。幾經思考，認為「教學應該會是另一個人生舞台。」遂而轉向教育訓練師一職，開啓一項新挑戰，「但是轉行需要準備，尤其年紀越大，越是要步步為營。」

## 高李綱獎助學金頒獎典禮 三德慈善基金會獎助11生



由本校土木系校友高李綱以母之名創辦「高李綱獎助學金」於20日舉行本學期頒獎典禮，由「三德慈善基金會」主席高千媛從新加坡來校頒發高李綱獎助學金給9位同學、三德獎助學金給土木系2位學生。高千媛致詞表示，「這世界欠缺的是道德，我們以道德為前提，並以智慧完成人生使命。」她指出現代社會貧富差距大的問題，盼能用一己之力幫助需要的家庭、改善生活環境，更希望受贈人在未來積極進取，延伸自己、幫助更多人。國際事務副校長戴萬欽表示，「一定要到場表達敬意。希望大家繼續努力，傳承三德精神、回饋社會。」基金會迄今累積頒發新臺幣1,425萬元、幫助285位同學。校友服務暨資源發展處為感念高李綱對本校學生長期提攜，在會中特別準備影片緬懷他回饋母校的奉獻精神。執行長彭春陽頒發三德校友會會長證書給予繼續會長兼首屆三德獎助學金得獎者鄭陳安，他引用學姊的話和大家分享：「做我們該做的事！」期盼大家能秉持三德精神行善社會。獲頒獎助的學生們感謝高千媛，允諾善用獎助、回饋社會。(文/林妍君、攝影/陸瑩)

## 教師評鑑優等獎 楊淑娟



讓法文變有趣 「老師很活潑！」、「早八的課都變得有活力了！」這是教學評鑑上，學生們最常給法文系教授楊淑娟的回饋。總是帶著笑容的她，親切地問候每一位前來辦公室的學生，「是不是很累？」看著冒汗的記者，起身開空調，對學生細細觀察及體貼，盡在不言中。總會花很多時間備課，是因為楊淑娟的教學方式，依著學生需求做調整，尤其喜歡以「情境式」的方式引導學生學習，例如請同學幻想身處咖啡廳，讓同學在平常對話中，練習法文、會話，「我希望他們能將所學結合在生活中。」跳脫傳統教學方法，楊淑娟經常介紹歌曲、請同學上台演戲的方式教學，讓原本艱澀難懂的法文，變得更好消化，也提升學生學習興趣。

「沒有一樣可以取代教師的角色。」楊淑娟認為，即使現代遠端、線上教學蓬勃發展，但學生對於課程有沒有興趣、氣氛好不好，責任完全在老師，也因此她特別重視「教室管理」，保持開朗活潑，不把壞情緒帶進教室，說到這，原本坐在一旁自習，英文四黃婕趕緊補充說：「老師教文法那麼難的科目，但去上她的課絕對不會死氣沉沉的，相反的是感受到老師的滿滿熱忱。」

「說出來很多人不信，但我是真的愈來愈喜歡。」楊淑娟熱愛教師工作，秉持著「充實的每一天，帶來每一天的快樂。」她笑著說，即使有時在課堂上，很想多跟學生分享生活經驗，但總是提醒自己馬上把焦點帶回課程，就是希望給學生最寶貴的兩小時，看到畢業生仍惦記著她，閒暇時回校聊近況，保持良好的師生互動，就是執教數十年來最欣慰的事。(文/李昱萱、攝影/閻家璋)

## 網路看更大條

<http://tkutimes.tku.edu.tw/>

全發院教學學院通核中心辦外評觀摩 全發院於24日舉行「104學年度教學單位」外部評鑑簡報觀摩會，教育學院與通核中心亦於25日舉辦。(文/張少琪、劉家伶)

臺北世界設計之都吳漢中談未來新思潮 建築系於24日邀請臺北世界設計之都執行長吳漢中來校講述「臺北未來述—將社會推向設計新思潮」。(文/盧逸峰)

英詩朗誦賽即日起開放報名 英文系辦「英詩朗誦比賽」報名開跑！比賽將於12月16日晚間舉辦。(文/盧一鸞)

身心障生暨家長140人座談 視障資源中心於24日辦輔導身心障礙學生暨家長座談，140人參與。(文/孫子翔)

磨課師虛擬攝影棚1408 推動數位學習新趨勢，於今年暑期完成磨課師虛擬攝影棚(1408)建置。(本報訊)

## 學程加油讚

### 國際經貿事務學分學程

本校全球發展學院自101學年度開設「國際經貿事務學分學程」，總計修習21學分可取得學分學程證明。學程整合全球政治經濟學系與英美語言文化學系，除了提供跨領域訓練課程外，另整合統計軟體、財務管理等專業知識，總計23門課程供選擇。統計至今的申請學程人數20人、累積2名學生取得學分學程證明。

全發院院長劉文華表示，課程設計具備英語授課、大三出國、住宿學院三大關關校園特色，為教導學生洞悉國際政經情勢，除了培養流利外語表達與溝通能力外，還有國際企業經營、國際貿易法、兩岸經貿、國際市場等主題的相關課程，讓學生對全球經濟貿易有多元化視角，期待提升國際競爭力。

此學分學程為落實本校國際化，強化學生參與國際經貿事務之專業能力，安排有專題講座，例如邀請澳洲駐台辦事處政策研究專員柯惠敏演講；另辦有校外教學，走訪公共電視臺等地，讓學生參觀實作。(本報訊)

## 人物短波

### 游勝富拍淡江女孩月曆

由本校財金系校友游勝富拍攝的「淡江女孩月曆」，作品主打清新唯美及結合校園美景，首波預購限量500份已經售罄，在網路上掀起一波話題。游勝富笑說：「我在學生時代拍過的素人就已經超過百人！畢業後，還回到攝影社分享拍攝技巧。此次作品是我一直想把校園特色與人事物作結合，正好看見他校月曆作品受市場好評，所以發起這項計畫，想讓大家看見淡江正妹，而且一看就知道在淡大。」游勝富進一步說明，所得扣除成本將捐出5成給社福團體，希望透過作品喚起大家在校回憶，也期盼引起淡江人共鳴、加深學校認同感。(文/林妍君)