

# 本校3度獲品德教育特色學校

【記者蔡晉宇淡水校園報導】本校再度經教育部評選為品德教育特色學校，是連續3年獲得肯定！

「104年品德教育特色學校觀摩及表揚大會」於21日在國家圖書館盛大舉行，現場陳列得獎學校的

品德教育成果資料供與會者參閱。典禮由教育部部長吳思華頒獎，學務處生活輔導組組長葉與駿代表本校受獎。

吳思華致詞表示，「品德教育是所有學習的基礎，盼各校能繼續努力推動，並強化品德教育的深度與廣度。」

## 前駐法大使 稱讚淡江學生靈活

【記者林妍君淡水校園報導】商管學院於19日在學生活動中心舉行週會，會中特別邀請前駐法大使、法文系校友呂慶龍以「淡江人的國際競爭力」為題演講，期勉所有在校同學。

呂慶龍以生動活潑的布袋戲開場，吸引全場目光，再以自身40年的外交實務經驗為例說明，譬如日前受邀法國BFM Business 電視台節目「頂級品味」介紹臺灣觀光，從邀請到上台，僅短短3天準備，他表示必須隨時預備好自己，強調機會往往留給準備好的人，也和大家分享：「當有機會表達的時候，你一定要把握住！」

「你當然可以玩4年！」一句話，嚴厲地給予在場大學生當頭棒喝，「面對未來戰場的定位、社會

競爭，你該如何面對？」他表示，現在處於一個溝通的時代，語文溝通能力、論述、談吐，以及對生活價值觀是否有正確認知是極為重要的，「千萬不要只專注於玩樂，想想你同時別人正在進步。」但他也稱讚淡江優質的地方在於學生相當靈活，即使不是最高學府的學生，上大舞台也能游刃有餘。

演講中，呂慶龍分享法國某雜誌來訪時，自己曾拿著臺灣製造的羽毛球，積極行銷臺灣，並指出，「沒有文化，國家就沒有前途。」他盼更多的年輕人能積極投入國際參與，讓更多人能認識臺灣。

「自助而後天助，自己是最重要的貴人。」競爭無窮，實力才是最為重要的，呂慶龍提醒學弟妹們處理事情定要沉得住氣，並在事情上多花點心思！最後他感性且高聲地說：「與在場各位同學共勉之。」管科一呂承恩分享，「聽完演講，讓我了解如何在有限的資源下提升自己，我也期許自己把握機會、努力學習。」

## 管科系挺淡水有機小農

【記者李昱暉淡水校園報導】21日商館3樓舉辦「愛淡水土地，挺滬尾鄰居」成果展覽有機農業市集體驗活動，吸引許多師生駐足選購，場面熱鬧。

這是管科系專業知能服務學習課程「廣告行銷與研究」與新北市滬尾休閒農業區發展協會合作的活動。

指導老師管科系副教授李涵錚表示：「接續上學期課程，這學期融入廣告元素，請同學為它發想企劃，規劃活動與製作關文宣品。不同於傳統上課方式，同學們更可以從實作中提升企劃能力，也能更了解淡江大學周邊土地狀況。」

籌備人員管科四林怡萱說：「在課堂上我們學到根據不同廠商特點設計文案，剛好這次活動也接觸到了平常較少接觸的廠商類型，真的學習到很多。」



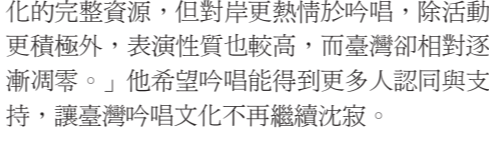
管科系在商管3樓舉辦「愛淡水土地，挺滬尾鄰居」。(攝影/何瑋健)

## 驚聲詩社赴長沙 吟唱交流

【記者陳安家淡水校園報導】驚聲詩社代表本校，參加於上月21至28日在湖南長沙舉行的「瀟湘情中華韻2015兩岸三地大學生吟唱文化交流節」。此次將近20所學校參加，臺灣除了本校之外，還有國立臺灣大學、國立成功大學、輔仁大學，多名對吟唱文化深感興趣的學子一同赴對岸參與文化盛宴。

為了讓吟唱時更能感受詩句的情境和古人的心情，參與的社員遊訪了愛晚亭、洞庭湖，以及屈子祠等名勝古蹟，並於好景致中輪番表演交流，驚聲詩社便在岳陽樓旁的君山島表演

〈西江月〉等，美景配吟唱，更顯風雅和韻味。參與社員中文四張依依表示，「在吟唱方面，臺灣與對岸的呈現方式不太一樣，臺灣比較著重音律方面，對岸則是執著於情感的表達。」她也期許將這新的表演模式帶回詩社，或許能夠與原有方式結合成另一風格。副社長文化材陳信宇則表示，「雖然臺灣擁有相關文化的完整資源，但對岸更熱情於吟唱，除活動更積極外，表演性質也較高，而臺灣卻相對逐漸凋零。」他希望吟唱能得到更多人認同與支持，讓臺灣吟唱文化不再繼續沉寂。



驚聲詩社在岳陽樓旁的君山島表演。(攝影/何瑋健)

## 百校巧克力傳心意 濃情開跑

以及商館大樓外木桌擺攤。此次與臺灣近百間大專校院合作，不管校內外都可送達心意。除了有20多種巧克力可以挑選，還提供「QR Code 音樂貼紙」，巧克力結合音樂，讓人驚喜又好玩！活動總召水環二林育新表示，從暑假一直籌備到現在，開學又因宿營讓大家很疲憊，但在伙伴們努力趕工下，除了如期展開活動，更加深了大家的團結和情誼。活動總召經濟二王瑋彤表示，巧克力傳情能夠藉機把平常說不出口的感情、感謝，用另一種溫馨委婉的方式表達出來，自己也很喜歡這種「傳遞愛」的感覺。(文/陳安家、攝影/何瑋健)

想要給朋友一個不一樣的小驚喜嗎？嘉雲校友會「校園巧克力傳情」開始囉！自19日至30日，早上8點到下午5點在圖書館旁邊，



想要給朋友一個不一樣的小驚喜嗎？嘉雲校友會「校園巧克力傳情」開始囉！(攝影/何瑋健)

## 比利時交流 偏鄉教育無國界

公民島：有任務的旅行 - 拜訪100位世界領袖」活動的機緣，接觸到了偏鄉教育的議題。優質的企劃書讓黃國恩團隊在激烈競爭中脫穎而出，並獲得機會前往比利時，與以從事街頭教育聞名的「移動學校」(Mobile School)交流雙方在教育資源不足議題上的經驗。

出發前的準備過程中，為了多了解偏鄉教育問題，特別拜會時任教育部長蔣偉寧、資策會副執行長黃國俊等教育專家，聽取意見。黃國恩從而發現，「比起大多只有一兩天的服務隊，在地偏鄉更需要的是長期的關懷。」因此，他結合了3個社團超過20位同學，花了5個週一的時間，實地到了淡水坪頂國小帶小朋友們學才藝，希望為不平等的偏鄉教育帶來翻轉的契機。

想對偏鄉教育做的不僅止於此，有理想衝動的黃國恩表示，「我甚至打算成立社會企業，以更有系統的方式從根本解決問題。」但仍是學生的他不諱言，資金、時間、人力等都是大問題。心有餘而力不足雖然讓人時有無力



電機四黃國恩參加世界公民島活動，拜訪比利時移動學校，交流偏鄉教育議題。(攝影/閻家瑋)

感，但黃國恩仍鼓勵大家貢獻自己的一份力，關心弱勢群體，一同加入翻轉不平等的行列，「實際行動就對了！」從他堅定的語氣中感受到服務的熱忱。未來，黃國恩會繼續累積能量，並期許自己的行動能感染更多人，一同對偏鄉教育投入更多的關注。(文/蔡晉宇)

學務長柯志恩表示，過去一年學務處積極推動了包括獨居老人住家清潔服務、學思知行營、老樹重新祈福等具有特色的品德教育活動，「能獲獎是份肯定，也希望同學們能建立自己的品德價值觀，達到真正落實品德教育的活化、深化、內化。」



學務長柯志恩手持教育部所頒發的獎牌表示，能獲獎是肯定，希望同學們能建立自己的品德價值觀。(攝影/林俊廷)

## Freddy 張鐵志 馮光遠 分享搖滾經驗



閃靈樂團主唱Freddy、常寫搖滾樂與社會運動關係的評論人張鐵志，以及曾任中國時報主筆馮光遠，以「搖滾樂如何改變你和我」為題演講，吸引逾100人參加。

張鐵志以黑名單工作室的專輯「抓狂歌」帶出90年代的新臺語歌運動，說明當時試圖翻轉國語主流霸權，挑戰當時的政治氛圍。接著舉出濁水溪公社和關子音樂坑等地下樂團和國外Coldplay、U2等知名樂團，同時都對社會議題表達關注。

Freddy談起從當初因叛逆接觸搖滾樂，到逐漸了解其歌曲想表達的意涵，包含死刑、戰爭、種族和宗教等不同議題，這些搖滾樂引領他去思考社會議題，促使他想藉由重金搖滾樂，傳達他的理念，也開啓他的樂人人生。

馮光遠指出，Randy Newman是影響他最深的美國歌手，其動人的情歌，提醒他寫作時應適時地增添感性的文字；其大量的諷刺歌曲，則是給予他靈感，並提供他寫作專欄「給我報報」的精神，藉此說明一首歌不只是娛樂，更可以帶給人深刻的影響。

3人以幽默的言論，讓現場笑聲不斷。西音社社長教科三黃冠誠表示，「透過演講想傳達原來搖滾樂可以代表一個時代的聲音，音樂和人之間的交流不只是一好聽好看而已，跟政治社會現況都息息相關。」資圖一李品宜也表示，「在聽演講前沒有先想過音樂與社會相連結的問題，從演講中得到很多不同的觀點。」

Freddy談起從當初因叛逆接觸搖滾樂，到逐漸了解其歌曲想表達的意涵，包含死刑、戰爭、種族和宗教等不同議題，這些搖滾樂引領他去思考社會議題，促使他想藉由重金搖滾樂，傳達他的理念，也開啓他的樂人人生。

馮光遠指出，Randy Newman是影響他最深的美國歌手，其動人的情歌，提醒他寫作時應適時地增添感性的文字；其大量的諷刺歌曲，則是給予他靈感，並提供他寫作專欄「給我報報」的精神，藉此說明一首歌不只是娛樂，更可以帶給人深刻的影響。

3人以幽默的言論，讓現場笑聲不斷。西音社社長教科三黃冠誠表示，「透過演講想傳達原來搖滾樂可以代表一個時代的聲音，音樂和人之間的交流不只是一好聽好看而已，跟政治社會現況都息息相關。」資圖一李品宜也表示，「在聽演講前沒有先想過音樂與社會相連結的問題，從演講中得到很多不同的觀點。」

## 5社團舞會 華麗旋轉

【記者林妍君淡水校園報導】16日德瑞克領隊社、飄移社、國青社、健言社，以及華聯會共同舉辦聯合舞會。團康活動結合少許舞蹈元素，加上拳王遊戲暖場，大家跟著小丸子主題曲等歌一同搖擺，現場氣氛歡樂、笑聲不斷，最後大家在男女社交舞華麗旋轉下，結束美好的夜晚。

德瑞克領隊社活動負責人西語三高佳佳表示，「希望同學能在活動中認識不同性質的社團成員，並且在社團中保持熱情、活絡。」運管一王好甄分享，參加舞會可以認識很多同學，可惜自己只敢在附近找尋舞伴。「盼下次主辦單位能夠強制交換舞伴，避免看見儀對象卻只能在旁乾瞪眼。」

## 合唱團淡水老街美聲獻唱

【記者林妍君淡水校園報導】合唱團於17日下午在淡水老街獻唱「Viva la vida」和「行在上帝的路」兩首曲目，吸引路過民眾圍觀、拍照。團長土木二賀鈞表示，「大家愉快地唱歌，並把快樂傳染給在場的每個人。」他希望團員能享受團隊帶來的樂趣，培養默契，並在合唱中體會合作帶來的和聲之美。產經一顧家瑜分享，「唱歌是希望透過自己的歌聲感動別人，整個團的合唱，是我們加成的心意！」

## 社團總務樂 創聯會電梯式簡報 短時間抓重點

【記者林妍君淡水校園報導】什麼是電梯式簡報？創聯會告訴你！創聯會活動長西語二胡恆義分享，「在短時間內抓出重點，如何表達並推銷，這就是電梯式簡報。」時間以兩分鐘為限，就像搭乘電梯一樣。更傳神的舉例就是，搭電梯時，遇到一個心儀已久的人，你如何在有限的時間內讓他對你留下深刻印象。

各組組員皆來自不同系所與團隊，大家必須在有限的時間內共同想出一個理念或產品，上台簡報並行銷自己，有人想到溫溫的咖啡杯，也有人想到防走失的貼紙、智慧馬桶，甚至打工渡假結合打零工的平臺。如此不僅提升溝通與表達能力，更增進社員間的情感。創聯會行銷組指出，透過社員們彼此間的提問與交流，每每都能獲得良好的回饋。

## 禪社訓練專注力

【記者陳岱儀淡水校園報導】16日晚間，禪社由三芝國中專攻禪學的國文老師盧汝如以「專注力訓練」為題進行分享。她表示，專注力分為專注於外在事物的「外專注」；專注於內在的「內專注」。前者可透過手指的訓練來達成，後者可情緒、心態等等心理層面，可藉由禪定來鍛鍊自己排除雜念，專心一意，專注於身體內的能量。

社長化學碩二陳俊谷表示，盼社員能透過講座學到訓練專注力的方法，「若勤練習，累積下來的能量是非常可觀的。」水環四季玉蓮說：「整場講座非常具體，很容易理解。聽完講座後才發現專注力的提升能讓自己更有效率地完成許多事。」她透過禪定靜坐，也發現原來自己無法真正專注30分鐘。

## Beatbox 社介紹數位樂器

【記者陳照宇淡水校園報導】什麼是樂器數位介面？Beatbox社於20日邀請線上MPC樂手Puzzle Man來校介紹MPC、Launchpad、MASCHIN等數位樂器，示範用電子設備做出各種音樂，不論混音或特殊聲效，都能簡單上手。社長資管二徐船表示，希望藉由講座，能讓社員因應樂器電子化的趨勢，並更深入地了解Beatbox音樂的器材與配備。土木二蘇煒瑛說：「我有學習電鋼琴，因此想接觸特殊聲效的功能。」但礙於網路資料稀少，所以來聽講座，也從中得到許多軟、硬體的知識。



Beatbox社邀請線上MPC樂手Puzzle Man介紹數位樂器。(攝影/李建曼)

## 天使社以音樂認識情緒

【記者陳品媛淡水校園報導】面對負面情緒時，你怎麼做呢？天使社於20日邀請音樂治療師廖尹君，以「用音樂認識情緒」帶大家進行一場藝術療癒之旅。

廖尹君先以了解情緒開頭，「負面情緒累積久了就會產生壞脾氣，回潮產生情緒的源頭，大家應適時的放鬆。」伴隨音樂，廖尹君用繪畫帶大家畫出曾經有過的負面記憶，藉由音樂和自我對話，多聽自己內心的聲音，了解當時自己的情緒反應，進而認識自己的心理狀態，才能達到提升自我情緒解決問題的能力。數學三林庭慧說，「講師要我們回想各年齡層發生的事情，但憑印象只有稀少的片段記憶，之後藉由音樂帶領下，回憶不斷的湧現，覺得這治療還蠻有趣的！」

## 烹飪社創意做蛋糕

【記者蔡宛暉淡水校園報導】想送禮物給朋友或喜歡的人卻沒有點子嗎？烹飪社於21日邀大家動手做蛋糕，24位同學聚在美食廣場完成「甜心巧克力棒棒糖蛋糕」。香濃的巧克力夾著鬆軟蛋糕，加上同學們創意撒上的巧克力與彩糖，讓自己的蛋糕變得不一樣。社長產經二洪紹庭表示，「為了讓大體體驗動手做的快樂，我們挑選成功率高的棒棒糖蛋糕來激發創意！」資圖一賴怡君表示，「不僅學到了做蛋糕的小撇步，且在等待蛋糕烘培的過程中玩遊戲，十分有趣。」



天使社以音樂認識情緒。(攝影/林俊廷)

## 微光社與靈感一起移動

【記者陳岱儀淡水校園報導】微光現代詩社於21日邀請詩人湖南蕊蕊作，以主題「如何一起移動」分享詩的入門創作，以及成為詩人的心路歷程。他表示，「詩不同於散文已有固定的設定及架構，能讓讀者讀者在閱讀中探索，找到屬於自己的詮釋及熟悉感。」講座中他提到，創作過程中必須「和靈感一起移動」，靈感的來源如人物、事件、感動等，皆能在新詩中注入豐沛的情感，而寫詩的方法即「讓想像力掌權」，透過譬喻的方式揮灑靈感。社長中文三林佑霖表示，盼社員藉由演講者分享自身接觸現代詩的經驗，在現代詩入門的困惑上能有所引領。中文一簡妙如說：「除了聽到詩人的想法，也了解到許多關於寫詩的訣竅。」



## 979期 商管週會邀呂慶龍開講



商管週會邀呂慶龍開講。(攝影/何瑋健)

## 活動看板

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
10/26(一) 8:00	電機系 健康雲服務 --- 智慧醫療物聯網	網路報名 (http://enroll.ku.edu.tw/)
10/26(一) 8:00	未來學所 現場報名	「2030 創想未來」圖像創作競賽
10/26(一) 8:00	遠近組 網路報名	數位化教學工作坊-虛擬影像體驗 (http://enroll.ku.edu.tw/)

## 淡水校園

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
10/26(一) 8:00	文學院 網路報名	「奇多比軟體公司互動APP」教育訓練 (http://enroll.ku.edu.tw/)
10/26(一) 8:00	生輔組 網路報名	智慧財產權網路有獎徵答
10/26(一) 8:00	教政所 網路報名	104 教育政策與領導研究所招生說明會報名 (http://enroll.ku.edu.tw/)
10/26(一) 8:00	職輔組 網路報名	SPSS 商業數據分析師(標準級)認證研習班 (http://enroll.ku.edu.tw/)
10/26(一) 8:00	職輔組 網路報名	我這樣做 (http://enroll.ku.edu.tw/)
10/26(一) 8:00	職輔組 網路報名	國際微機 MOS EXCEL 2010 EXPERT 認證教師研習班 (http://enroll.ku.edu.tw/)
10/26(一) 8:00	職輔組 網路報名	捕夢網製作與冥想體驗 (http://ppl.cc/bwznt)
10/26(一) 12:00	文錫音樂廳	影視之窗影片播映：劫劫奇蹟
10/27(二) 10:00	飛天廳展覽館	蔬食展覽-開幕式
10/27(二) 12:00	文錫音樂廳	影視之窗影片播映：重點是，我愛你
10/27(二) 18:30	國際廳	短期國際移動暨行遠多端海外見聞計畫成果發表會
10/27(二) 19:00	文錫音樂廳	影視之窗影片播映：我要去美國
10/28(三) 12:00	文錫音樂廳	影視之窗影片播映：愛，無盡
10/29(四) 10:00	海博館4樓	影片欣賞：海盜傳奇
10/29(四) 12:00	文錫音樂廳	影視之窗影片播映：愛，無盡
10/29(四) 12:00	文錫音樂廳	影視之窗影片播映：倒帶人生

## 蘭陽校園

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
11/27(二) 19:00	淡蘭書畫社 CL439	墨色渲染，茶香四溢

## 校園話題人物 電機四黃國恩

「隨著時間的推移，大學4年我們不斷地用時間在做交換，換愛情、換學業或者玩社團，換到這所謂的大學必修3學分。那麼關於自己呢？又換到多少分的真實？」說這句話的是黃國恩，一位看見偏鄉教育不平等，且勇於付諸行動改變的電機系四年級生。這天，傳播館外的風在秋日暖陽的照耀下顯得格外舒適。訪談中黃國恩時而對自己的經歷侃侃而談，黃國恩有著一顆比別人更有想法的心。「Beatbox社、學生會、系學會帶宿營、淡江時報攝影記者、創立德瑞克領隊社……」他彎著手指細數大學參與過的課外活動，可想見其精彩。曾以工學院第一高票當選學生議會議員的黃國恩，在社團的努力累積了大量人脈。訪談中，他不斷地感謝，「一路走來，正因為有好多同學與朋友的參與，才能完成這些活動！」並強調，這些人脈，讓他在實踐夢想的道路上，有了更多的能量與支持。去年，黃國恩因為和4位朋友參加「世界