

網路看更大條

http://tkutimes.tku.edu.tw/

師培中心教案設計賽 5 日報名
師培中心於 5 日起(週二)舉辦「教案設計競賽」,全校學生都可以報名參加,請洽師培中心網站。(文/林妍君)

法文系戲劇公演 4 日售票
法文系將於 11 日、12 日舉行「越界失控」戲劇公演,主要是讓觀眾了解法國人的思維,4 日(週一)至 8 日(週五)下午 4 時前在商管前售票。(文/秦宛宜)

英文能力測驗二 11 日起考試
103 學年度英文能力測驗(二)自 11 日至 17 日於英文(二)課堂上考試,請攜帶 2B 鉛筆、橡皮擦及學生證應試。(本報訊)

日文系 4 日索愚者的片尾票
日文系畢業公演「愚者的片尾」將於 7 日(週四)、8 日(週五)在實驗劇場登場,4 至 6 日在文館木桌前索票。(文/盧逸峰)

教學特優教師

陳劍涵

數位化教學促學生延伸學習

「如果要培育將來的中學老師,一定要走入中學現場,只關在大學教室裡面,是沒有辦法當一個好老師的。」這是甫獲 102 年教學特優教師的師培中心助理教授陳劍涵的想法,語氣和緩卻堅定。

研究室牆上貼滿學生的感謝卡片,上面寫得密密麻麻的,陳劍涵笑說,「一開始我沒有想過要當大學老師,而是先進入業界,後來才發現自己喜歡面對面的教學。」踏上師資培育者的這條道路,是因為:「到大學教書,也許可以把教學理念傳遞給更多未來當老師的同學。」抱持這股理想影響更多未來老師的熱情,他期待學生們,都能長成枝葉繁茂的大樹。

陳劍涵的教學非常數位化,課前將資源放上 Moodle 非同步教學平台,供學生瀏覽預習,透過它和學生保持課後互動,邀請學生上平台參與問題討論,甚至直接用臉書分享優秀中學老師的教學經驗,透過無遠弗屆的網路社群,學生可以延伸學習。

他也帶著學生們到鄰近的國中參訪情境英語教室,要求學生深入思考「該如何教學」,希望培養學生們適應環境進行教學的能力。為讓學生更貼近教學現場,期末又是一場震撼教育,他要求同學向國中老師借一節課,親自替國中生上課。「畢竟學到這麼多理論後,該如何運用?讓學生累積實戰經驗,從做中學,對教育方法的學習是最有幫助的。」

儘管接洽與監督的工作瑣碎繁雜,但他仍甘之如飴,希望教學成為生活的一部分,「很討厭死板的教學,喜歡給學生原有課程以外的東西,」如此享受教學與學生的互動,陳劍涵笑說:「教學的精神在給予學生適當的考驗,歡迎學生來挑戰!」(文/卓琦、攝影/王政文)



人物短波

大傳三 2 生作品入圍新傳獎

大傳三張殷華、呂奕驊 2 生與友人以《行健村簡樸自足的有機農法-魚共生創農業新氣象》為題,參加國立中正大學舉辦的第十二屆新傳獎「回歸真實」,在影音專題新聞獎項獲得入圍最終決選的佳績。呂奕驊表示,「很榮幸入圍,覺得比賽十分具有專業度,也看到其他入圍作品有很多我們不曾重視過卻值得被關注的題材,從中學到很多經驗。」新傳獎是針對全國大專院校傳播相關科系舉辦的競賽,盼透過競賽,鼓勵更多傳播界的菁英種子。(文/蔡晉宇)

探索之域

網路校園動態

配合本校慶課師課程業務推動需求,遠距教學發展組規劃於覺生綜合大樓 1408 室進行虛擬攝影棚建置工程,目前正進行公開招標作業中。該攝影棚由虛擬攝影棚、攝影棚設備、音訊及燈光系統等新式錄製設備所組成,並搭配 1080P 以上高解析度之 HD 攝影機。以上設備有別於傳統一鏡到底的遠距課程數位教材錄製作業,希望藉由製播更精緻的影音數位教材,提升本校數位課程之影音教材製播品質。(資料來源/遠距組)

3 院與鼎新電腦續辦就業學程

【記者陳照宇淡江校園報導】由本校商管、工、文學院共同與鼎新電腦合作推動的「學士班資訊應用就業學分學程」已進入第二年,4 日(週一)在傳播館鐘靈中堂舉辦說明會,對象為商管學院各系、資工系、資圖系學士班準大四學生,逾 150 位同學參加。商管學院院長邱建良、工學院院長何啓東、文學院院長林信成及 3 院系系主任等人與會。邱建良希望:「同學藉由學程的訓練,能學習職場的團隊運作,並真正具備職務所需的執行力,能面對問題、解決問題,甚至主動發現問題,最後成為獨當一面的專業人員。」何啓東認為:「進入業界實習的專業訓練,可以將所學的知識與未來就業做連結,同學要把握這機會。」林信成則表示:「資訊應用不僅止於技術,更須了解資訊本質與內容,希望藉此跨領域的合作,能讓學生更明確未來的方向。」會中,鼎新電腦總經理王敬毅說明公司的組織架構,經理柳榮怡介紹該企業文化及學程內容。去年參加學程的財經四部孟瑄表示:「學程中的實務經驗令人印象深刻,除了可以學習與主管、客戶的溝通及人際關係外,還有對職場的了解,可以拉近自己跟產業的鴻溝,與培養軟實力。」鼎新電腦將於 22 日安排企業參訪,欲了解學程規劃、工作環境與公司福利者,可至活動報名系統(網址: http://enroll.tku.edu.tw)報名。學程預計於 104 學年度今年 9 月開課,並於 105 年 2 月至 6 月進行實習課程。詳情請洽資管系助教李怡璇,分機 2645。

國際學院赴日研討東亞安全

【記者周雨萱淡江校園報導】國際事務副院長戴萬欽率國際學院院長王高成、歐洲所所長郭秋慶、美洲所教授陳一新、亞洲所副教授蔡錫勳、未來所助理教授陳建甫共 6 人,於上月 26 日至 29 日赴往日本姊妹校早稻田大學,參加該校現代中國研究所「美日中關係與東亞安全」聯合學術研討會,雙方就美中新型大國關係、中日關係等議題進行東亞安全探討。在參訪校園時,早稻田大學校長鎌田薰應允未來將持續進行學術交流與合作和深化兩校關係。此行成果豐碩,拜訪東京財團智庫及外務省所屬之日本國際問題研究所,並參訪日本國會眾議院,觀察和旁聽勞動法案之辯論與表決情形。而參訪團受亞洲所校友、我國駐日代表處副代表徐瑞湖宴請餐敘,賓主交換意見並相談甚歡。王高成表示,日本為亞太重要國家且早稻田大學不僅為本校之姊妹校,並是該國表現優異大學,藉由此次參訪交流對本院推動國際化,以及增進院內老師學術專業甚有助益。



國際事務副院長戴萬欽(中)一行 6 人,訪早稻田大學,成果豐碩。(圖/國際學院提供)

【本報訊】法文系為激發系上學術研究能量,提升學術聲望,邀請系上漢學研究者法文系教授徐鵬飛、法文系助理教授馬麗麗,分別將於 8 日(週五)在 T505 和 28 日在 FL204 舉辦學術討論會。徐鵬飛將介紹「Nichel Houslebecq 之作品探討」,馬麗麗則說明「法國人對中國思想的遐思:昔日與現代」。法文系主任鄭安群表示,本次討論會著重於本系特色為主,透過本會大家可互相腦力激盪,彼此交流和了解研究方向與內容,更能交換意見分享研究趨勢。鄭安群指出,希望有興趣之教師踴躍參加,近期刊內將有文學影響語言學習的研究成果發表會,敬請期待。

資圖系研討進入雲端之前 法文系聚焦學系特色

【記者盧宏維淡江校園報導】是否察覺厚重的書本居然可以呈現在小小的智慧型手機上?可曾注意到自己從何時開始習慣從 YouTube 上聽音樂、看影片?數位內容已進入人們的各個生活層面。圖書資訊學領域的學者及實務工作者,特別關注使用者在進入雲端之前,與介面互動的過程與使用經驗。配合資圖週活動,7 日由資訊與圖書館學系與覺生紀念圖書館在驚聲國際會議廳舉辦「進入雲端之前:使用者與數位內容的媒合」學術研討會。資圖系系主任王美玉表示,「數位內容無所不在,研討會將與大家分享,數位內容如何呈現多樣化的形式提供給使用者,在人機互動的過程中,又會產生怎樣的效應,歡迎大家參與!」活動報名: http://enroll.tku.edu.tw/。

資圖週熱鬧多面開展 土木週 4 日開跑打卡拿獎金

【記者盧宏維淡江校園報導】資圖系與覺生紀念圖書館於 4 日(週一)於海報街舉辦第一屆資圖週,展示該系教學成果以及學生學用合一的多元能力。資圖系系主任王美玉表示,展示內容包括:課程優秀作業、與學生實習成果,以及關於數位出版、資訊應用、數位協作平台的實作作品。圖書館則邀請 3 家資源平台商,以限時搶答、趣味徵答與趣味遊戲等活動和全校師生互動,藉以推廣圖書館的電子資源。系學會會長黃圖三游博論表示,「為期 1 週的系週希望展現本系師生的卓越表現,以及圖書館推動 E 起活潑的願景!」土木週結合母親節溫馨抽機票,土木週 4 日中午在新工館開幕,只要你到現場打卡還贈送獎品,系列活動將讓你滿載而歸。5 日(週二)淡水河堤夜跑、6 日(週三)職涯講座讓你了解未來志向。另外還有「土木紅白才藝大賞」、「躲避球競賽與大隊接力」活動,展現土木系活潑一面,還有最刺激的 8 日(週五)閉幕式香港雙人來回機票抽獎活動,趕快踴躍參加。土木系系學會會長土木二彭博表示:「活動還融合母親節溫馨的風格,舉辦運動賽事是希望使學生了解到運動的重要,並藉這次土木週的機會,能夠喚醒大家對於健康的重視。」



文華學院協定學生交流

大陸文華學院常務副院長劉太林(左)、董事李俊等一行 5 人於上月 24 日來訪,由成人教育部執行長吳錦全(右)、教務處秘書陳漢桂接待,雙方在 T306 簽訂學生交流協議書。吳錦全致詞時表示,本校連續 18 年蟬聯私校第一,更榮獲教育部大專校院國際化品質視導機制 103 年試辦計畫特優學校。並強調,「選擇本校就讀的陸生人數不斷增加,期許未來能持續成長。」劉太林則表示來訪目的,「除了探望文華學院的學生,也希望藉此機會與淡江交流,汲取所長。」參訪一行對本校校園及覺生紀念圖書館讚不絕口。文華學院目前在本校有 3 位研修生,其中資工一施元表示,「非常感謝文華學院師長特地前來探望,在淡江體認到資訊化的發達,且教學資源豐富、師資優良,學生更是友善熱情。」(文/陳羿耶、圖/成人教育部提供)



擺渡公司與產學合作

【本報訊】建邦中小企業創新育成中心於 6 日、7 日舉辦「創新創業工作坊-創業就是競賽、競賽看見創新」,以課程方式傳授撰寫計畫書與製作簡章的能力,吸引 80 位學生報名參與。創育中心秘書陳彥斌表示,「為鼓勵學生創業、輔導本校大四畢業即就業,特別開設工作坊培養及徵選創新創業人才,進而參與教育部的 U-START 計畫。」

創新創業實戰秘訣 6 日工作坊傳授

【本報訊】建邦中小企業創新育成中心於 6 日、7 日舉辦「創新創業工作坊-創業就是競賽、競賽看見創新」,以課程方式傳授撰寫計畫書與製作簡章的能力,吸引 80 位學生報名參與。創育中心秘書陳彥斌表示,「為鼓勵學生創業、輔導本校大四畢業即就業,特別開設工作坊培養及徵選創新創業人才,進而參與教育部的 U-START 計畫。」

《現代保險》創辦人 黃秀玲



【記者盧逸峰專訪】走進「現代保險健康理財傳播機構」,偌大的辦公空間,新穎寬敞的陳設讓人感到舒服。其中吸引人駐足的是,有面牆掛著框框的《現代保險》雜誌 26 年前發行的前 10 期封面;另一整面牆則是以前有保險界奧斯卡美譽的「保險信譽獎」2014 年頒獎典禮大合照裝飾,讓人感受到企業不斷向前邁進,卻不忘初衷的理念。大專啟蒙進入保險領域 該傳播機構創辦人暨董事長正是本校保險系校友黃秀玲,她娓娓道出與淡江的緣分。(4 月 13 日出刊的 961 期淡江時報一版報導:《現代保險》捐 300 萬,黃秀玲湧泉報校)。黃秀玲回憶,「求學時只有一大一在淡水校

以教育精神推廣保險制度

師一句「若雜誌再不出版,我恐怕就看不到了。」促使黃秀玲帶領得意門生,同時也是保險系副教授林麗銖一同創辦國內第一本保險專業雜誌《現代保險》。起初黃秀玲在淡水水府路租房做為雜誌工作室,「有關訂戶、廣告等等都是從零開始摸索,資金更是四處向家人調頭寸。」連續虧損,4 年後,陳益茂辭世了,黃秀玲認真思考,「是否要繼續走下去?」家人與親友紛紛勸她停刊,在這個關卡,「我回歸到最根本的保險業來思考。」她真誠認為,「保險制度是圓滿的,是一種風險轉嫁機制。」然而完善的制度下,「因為人的慾望、私心,只想著業績,而破壞了機制平衡,糾紛也就層出不窮。」需要有個客觀立場的舞臺來說明保險的益處和功能。同時黃秀玲也發現,「許多業務員所受的訓練不足夠,需要一個教育資訊,而民眾對保險普遍抱持負面印象,也需要一份公正的刊物以正視聽。」確認了雜誌的使命及發展方向後,黃秀玲便堅持持續發行這份刊物,逐漸建立讀者信心與口碑,也累積了忠實訂戶,走到今天,已是《現代保險》第 26 個年頭。黃秀玲推廣保險制度,並未侷限於雜誌,她拓展著媒體版圖,目前旗下還包含:《現代保險健康理財電子日報》、《LIFE 季刊》、《現代保險健康理財通運報》、電視節目「健康保險大家談」、平安出版有限公司、財團法人現代保險教育事務基金會。其中,21 年前黃秀玲與非凡電視台合作開設保險相關節目,擔任主持人、邀請專家探討健康議題與保險,至今已播映超過一千集。她強調,希望多管齊下,讓更多人知道保險的