學生大代誌

962期

足球隊勇奪全國賽亞軍

（圖／足球隊提供）

活動看板

淡水 臺北 蘭陽 網路

淡水校園

日期／時間	主辦／地點	活動名稱
4/20(一) 8:00	諮輔組 網路投稿	「我的未來好字在！」徵文活動（網址 :http://ppt.cc/X6ls）
4/20(一) 8:00	諮輔組 諮輔組 B408 報名	心靈園丁社區兒童心理關懷志工
4/20(一) 8:00	諮輔組 諮輔組 B408 洽詢	「開心時刻」徵圖活動
4/20(一) 8:00	衛保組 網路報名	愛的大學堂－網路有獎徵答活動（網址：http://spirit.tku.edu.tw/x18）
4/20(一) 8:00	教心所 網路報名	2015 性別、家庭與生涯學術研討會－翻轉家庭與職場失衡（網址：http://enroll.tku.edu.tw）
4/20(一) 8:00	女聯會、員福會 網路報名	電影欣賞「5 星級美好人生」報名（網址：http://enroll.tku.edu.tw）
4/20(一) 8:00	創育中心 網路報名	創新創業工作坊《第二彈》創業就是競賽、競賽看見創新（網址：http://enroll.tku.edu.tw/）
4/20(一) 8:00	淡江之聲 O302 報名	「就是招聲」電臺助理招生
4/20(一) 8:00	研發處 S218 交件	申請 104 學年度「淡江大學獎助大陸學位生專題研究計畫」（須經所屬系、院彙整初核）
4/20(一) 8:00	文錙中心、中文系 海博館 3F 報名	文錙盃學生 e 筆書法比賽現場報名
4/20(一) 8:20	典閱組 圖書館 2 樓閱活區	「尋找城市 探索城事」主題展
4/20(一) 8:20	典閱組 圖書館 2 樓大廳	「如果我是一本書」圖文展
4/20(一) 12:10	會計組 B512	憑證及稅額試算服務報稅列車－淡江大學站
4/23(四) 10:10	海博館 海博館 4 樓	鐵達尼號 -- 眞相大白

金韶獎26組晉級決賽

【記者陳羿郿淡水校園報導】吉他社年度盛事「第二十七屆金韶獎－創作暨歌唱大賽」如火如荼展開！ 11、12日在文錙音樂廳舉行初賽，在來自全國大專院校190組隊伍激烈競爭後，選出獨唱10組、重唱6組、創作10組進入決賽。金韶獎總監經濟二潘鴻杰表示，今年報名參賽的組數增加，爲維持比賽品質，因此將初賽延長爲兩天，而決賽將於5月15日晚上在學生活動中心舉行，歡迎大家蒞臨觀賞。

評審Mr.Voice創辦人陳威宇針對重唱組講評，參賽者音色皆不錯，但建議合聲重要的是和諧的音色以及情緒處理，而合聲方式更會造成氣氛的不同。提醒參賽者選擇合唱曲目時，若要將獨唱曲改爲合唱，更要思考如何讓曲子有意義。擔任歌手蕭煌奇錄音師的評審郭博文指出，音準是最基本要求，並建議主唱與合聲音調要類似，且注意控制音量，避免合音蓋過主KEY。「鼓勵入圍者多加練習，切勿緊張，放鬆演出。」

本週我最靚

歷史樂文少！
朱英江準
二然、張務緊
琪耶
考進淡
時報，
備出任
心情很
張！

男籃冠亞軍賽，比賽膠著。（攝影／張今宜）

校長張家宜（前排左四）、體育長蕭淑芬（前排左五）親臨校長盃籃球冠亞軍決戰爲學生加油。（攝影／陸瑩）

男排冠亞軍賽，戰況激烈。（攝影／黃國恩）

校長盃

男籃化材 男女排經濟日文蟬聯冠軍

【記者卓琦淡水校園報導】歷經11、12日預賽的激烈廝殺，103學年度校長盃籃、排球項目的冠軍決戰於13日中午在紹謨體育館進行，校長張家宜親臨現場開球。賽果出爐，男女籃冠軍分別由化材系、運管系獲得，男女排冠軍則由經濟系、日文系摘下，除女籃冠軍外，其餘三項皆由去年冠軍衛冕成功，企管系則獲男女籃雙亞軍。

本屆男籃共44隊捉對廝殺，最終化材系脫穎而出，順利衛冕，隊長化材三廖盈達指出，此役打得拉鋸，贏球關鍵在於比賽末段的體力續航及團隊防守策略奏效，「去年隊中有位高個子學長畢業，因此今年大家就多幫忙內線防守、籃板也一起搶，並加強體力以補足身高上劣勢。」

女籃項目，運管系採穩紮穩打奪得冠軍，隊長運管二鄧幸宜說，能奪冠很不容易，每場比分差距不大，「每一球都當作最後一球打。」她認爲連續出賽造成疲憊加上傷勢積累，臨場反應容易失常，「唯有堅持下去才能奪冠。」她特別感謝系上兩位校隊成員運管三沈韋伶及郭姿亞一路帶領，「各位辛苦了！」

男排冠軍隊長經濟二廖國豐則笑說：「能連霸超開心！在場上壓力很大，不過大家的加油聲讓人有『一定要贏』的自信。」他提及戰況膠著主因源於第一場自亂陣腳失去第一局，所幸身體熱開後也順勢找回球感，拉開比分。隊上核心攻擊手經濟四周冠崙實力突出，採取由他主攻、其他攻擊手靠分散對手注意力得分的戰略，順利突圍。

同樣蟬聯冠軍的日文系女排，隊長日文三何觀淵表示：「記得準決賽時曾落後對手不少分數，最後成功逆轉勝，現在想起來依然覺得不可思議！」她認爲，透過三天比賽，大家對於新的隊型和戰術越來越熟悉，團隊默契也更加契合，「我要向每位隊員的付出致上最高的謝意，今後我們一定會繼續努力！」

體育長蕭淑芬表示，上學期新生盃和下學期的校長盃向來是兵家必爭之地，這次在開放報名前就有諸多同學前來探詢，顯示本校日益提升的運動風氣。她也預告：「體育處將於5月11日首次舉辦5院爭霸的『院際盃籃球賽』，屆時歡迎大家共襄盛舉。」

UFA本校成績斐然

【記者陳怡如、蔡晉宇淡水校園報導】本校足球隊參加中華民國大專校院103學年度足球運動聯賽一般組，一路經預賽、複賽、決賽過關斬將，最終在8日與臺北醫學大學角逐冠亞軍，拿下亞軍殊榮。

足球隊教練、體育活動組組長陳逸政對於獲獎表示：「從分組賽一路挺進決賽經歷9場比賽，不會因決賽失利否定球隊前8場好球的努力，且今年各隊實力普遍增強，亞軍已是超乎預期的佳績。」

足球隊一路努力加強隊上默契、體能及攻防練習，取得冠軍賽門票後更密集訓練。隊長機電碩一吳柏翰表示，期間遭遇許多挫折，甚至因課業繁重幾度想放棄，但因隊員支持才能走到現在，春假的密集訓練更讓團隊像一家人！

吳柏翰堅定地說：「雖因兩分之差錯失奪冠機會非常可惜，但能有此成績已比預期好很多。未來將努力增強實力，取得更好成績。」

國際志工研討 交流服務感動

會中，校內外師生交流志工服務經驗。（圖／學務處提供）

【記者陳羿郿淡水校園報導】10日，學生事務處在覺生國際會議廳舉辦「繞著地球做服務，國際移動樂學習」研討會，由學務長柯志恩、中華康輔教育推廣協會副理事長邱建智主持，吸引逾50位校內外師生與會。開幕式時，柯志恩以其首次與國際志工在西非納米比亞相遇的感動經驗分享，希望透過本活動呼籲學生走出學校，透過身體力行及文化的激盪，爲社會帶來貢獻。

上午，由台灣世界青年志工協會秘書長鄧繼雄主講「非營利組織與學校合作進行的國際服務學習」，除分享案例外，更娓娓道來投入志工的心路歷程，分享莫拉克風災人在海外，卻無法返臺協助時內心的掙扎與糾結，令他當場難過落淚，深切眞實的故事更令臺下師生爲之動容。鄧繼雄致力於泰國偏鄉服務，並以自己經歷告訴同學生命的可貴。他說，每個人都是一首歌、一首詩、一篇故事，要大家反思「成爲國際志工是希望得到表象的相片還是內心的感動」。

另外，「國際服務學習團隊論壇」邀請5個團隊，以簡報方式說明服務內容。本校柬埔寨服務隊以社團形式遠赴柬埔寨8次，教導當地小朋友中文教育、數位軟體，更進行文化踏查，了解吳哥文化，關懷暹粒失學兒童。土木系與姊妹校日本立命館大學建築系教授宗本晉作合作組成寮國服務隊，運用所學參與當地足球造型的活動中心興建過程。輔仁大學社會企業碩士在職學位學程「國際社會參與」課程，則是到越南北寧省Tu Ne村長時間進行生態池、淨水池工程。

除了學生組成的服務團隊，會中也請到棉樂悅事創辦人林念慈 、繭裏子公平貿易創辦人Vinka及可汗學院志工兼社企流編輯賴菘偉，談論創業的理念及如何透過企業經營進行國際服務。最後，則是由邱建智帶領與會者一同討論「國際服務的學習形式、考量因素、未來持續性及發展性」。曾擔任國際志工的經濟三劉宴汝表示，聽完鄧繼雄經驗談，相當有感觸，更激起自己服務的熱忱，也很開心有機會聽到不同服務隊的分享。課外活動輔導組專員李美蘭認爲，本校在國際志工服務上，有相當完善的機制，也藉由此論壇讓大家互相觀摩交流。

拒毒音樂會 方銘健 陳明虔聯手演出

教授方銘健（左）與聲樂家陳明虔（右）攜手演出。（攝影／吳重毅）

【記者范熒恬淡水校園報導】爲達「健康樂活校園」目標，軍訓室於13日中午在文錙音樂廳舉辦紫錐花「拒毒出擊，樂活如意」音樂會，吸引逾190人前來欣賞。此次邀請國立臺北教育大學教授方銘健及國立臺灣藝術大學聲樂家陳明虔擔綱演出。軍訓室主任陳國樑致詞表示：「希望藉音樂傳遞生命美好意義，遠離毒品危害，一起迎接快樂人生。」

方銘健以古典吉他演奏來自義大利名曲「O sole mio我的太陽」、世界名曲「愛的羅曼史Romance de amour」、流行歌曲「You raise me up」等共13首曲目，配合陳明虔高亢宏亮的嗓音，完美地詮釋世界各地的名曲、民謠，贏得全場掌聲不斷，而幽默風趣的主持方式更讓音樂饗宴增添歡樂的氛圍。產經一梁齡心說：「聲樂家的歌聲令我十分震撼，後半場的表演更是精彩！」

學生會新法上路 會費改學年繳一次

【記者張凱萁淡水校園報導】秘書處及學務處近日於網站公告實施「學生會組織章程」、「學生會正副會長暨學生議會議員選舉罷免辦法」、「學生會會費收退費辦法」等法規。法規公布後，學生會正副會長及學生議會議員選舉將合併舉行，更增列「罷免」機制，由學生評議會扮演審查仲裁角色。此外，學生會費收費方式由1次收取4年，改爲每次收取1年。

學生會代理會長中文四莊棋誠說明，依教育部來函「大專校院學生會運作原則」及「學生會輔導辦法」，學生議會去年起著手修訂法規，並由103學年度第一學期第二次學生事務會議通過，近日由秘書處、學務處公告。

「學生會組織章程」中，調整學生會正副會長及學生議會議員任期期間，爲每年8月1日至翌年7月31日。更將原本三權分立的學生會、學生議會、學生評議會，更改爲學生會爲校內一級且最高學生自治組織，並依行政、立法及司法原則下設「行政中心」、「學生議會」及「評議會」。對此莊棋誠表示，此舉將促進單位整合，弭平部門間的對立與歧見。

「學生會正副會長暨學生議會議員選舉罷免法」乃將學生會正副會長及學生議會議員選舉合併於每年5月舉行，更增列「罷免」機制，由學生評議會審查仲裁。莊棋誠指出，爲此希望讓同學實踐公民權利更深更廣。

「學生會會費收退費辦法」除修改收費方式外，更針對中低收入、身心障礙、非自願失業勞工子女及其他特殊境遇者，得以免繳會費並視同繳費會員。莊棋誠表示，「因以往會費收取規則不合理，藉由辦法修訂，改革收費制度，捍衛同學權益。」

醒獅大鼓敲響境外生文物展

（文承一版）【記者盧一彎、李宜汀淡水校園報導】14日至17日在黑天鵝展示廳舉辦「2015年境外生國家文物展」，由華僑同學聯誼會策劃，展示馬國、港澳、印尼、美非、大陸及臺灣原住民等地區文物。一連4天，除了各國節慶服務和風格制服走秀外，還有民謠表演演唱僑居地歌曲，更在福園前熱舞後，引領觀衆到黑天鵝展示廳觀賞澎湃的大鼓演出，抑揚頓挫的鼓聲和整齊劃一的節奏，贏得現場觀衆熱烈的掌聲。各國攤位展示特殊文物，讓全校師生一起感受校園地球村氛圍。

來自馬來西亞的中文三謝詩韻說：「本次的活動很用心，並以各國民族服飾介紹自己國家文化，讓我學到了很多。」企管三黃婕慈分享道：「開幕時的舞獅表演令人印象深刻，音樂澎湃和鼓點節奏強烈，給我很大震撼。」

活動總召土木三李泉勳感謝大家的參與：「匯集境外生社團的力量，共同舉辦本次文物展，並引起熱烈反響，讓我覺得所有的辛苦付出都是值得的。」

3社團成發展現音樂魂

弦樂社琴流感 傳染優美樂章

弦樂社15日在文錙音樂廳舉行「琴流感」音樂會，演奏古典樂及流行樂，古典樂如韋瓦第的「四季」春、夏樂章，流行樂如當紅美國影集《冰與火之歌：權力遊戲》主題曲及去年太陽花學運時振奮無數社運人士的「島嶼天光」等19首曲目，吸引逾50人共饗音樂盛宴。

創新的「卡農」一曲，樂手之間趣味互動的表演方式，將整場音樂會氣氛帶到最高潮。社長國企二林妤臻表示，主題「琴流感」是希望能將弦樂如流感般傳染、散播給聽衆。經過一學期反覆練習，才有今天整場順利演出。」土木三梁正中說：「聽完感到十分愉快，尤其喜歡『卡農』的創意表現。」（文／孫于翔）

弦樂社成發。（攝影／吳重毅）

管樂社成發。（攝影／閩家瑋）

管樂社 打開美妙音樂盒

管樂社14日在文錙音樂廳舉辦「音樂盒」室內音樂會，以獨奏、重奏輪番演出「梁祝（選段）」、「魔法公主」等26首曲目。其中打擊樂團的「情熱大陸」一曲以夏威夷服飾亮相，營造熱情奔放的南島風情，魅力四射演出讓觀衆印象深刻。最後「智慧之海」一曲，由指導老師陳一夫擔綱指揮，並由團內應屆畢業生在畢業前夕重新詮釋大一比賽曲，場面動人。

社長化學二李佳展表示，主題營造有如打開音樂盒，帶給聽衆各種美妙音樂的氛圍。藉此提供社員表演機會更促進不同樂部之間交流。大傳二盧怡珍表示，最後一曲令人催淚，從表演中看出社員間互動非常強。（文／王子承）

西音社成發 清明節另類體驗

你絕對沒想過清明節可以結合搖滾！西洋音樂社於15日晚間舉行「清明時節雨紛紛」期中成發活動，以清明節爲主題，將覺軒花園打造成一座巨型墳墓，吸引逾60人共襄盛舉。

由「棗子中槍」樂團揭開序幕，再由4組樂團接力演出20首搖滾歌曲，帶給觀衆聽覺與視覺刺激，現場尖叫聲不斷，情緒沸騰。社長運管三辜柏鈞表示，不僅呼應清明節，更藉由音樂強烈反應我們對時事的反諷。感謝社員及詞創社協助才能圓滿演出。統計一李易昀表示，對「Nora Says No！」樂團表演印象深刻，十分喜愛他們的創作。（文／秦宛萱）

西音社成發。（攝影／朱蔚雅）

尋寶社宣導我不作弊

我不作弊，快閃現身！15日12時於文化休憩區，尋寶社以行動劇呈現學生反作弊行爲橋段，並手拿宣導標語帶來熱舞表演，藉此宣導「新道德運動－我不作弊」。更設有攤位提供活動道具讓同學拍照打卡，廣爲宣傳此活動。

社長法文三董芝安表示，活動希望讓學生有機會思考與面對作弊，讓「我不作弊」成爲校園新文化。資圖一吳芳姿表示，活動呈現方式特別，也願意一起響應活動。（文／秦宛萱、攝影／吳國禎）

微光荒謬劇反思自我價值

【記者陳羿郿、袁潤秋淡水校園報導】14日中午文化休憩區傳來優美人聲，微光現代詩社與阿卡貝拉黑鍋人聲合唱團合作演出「阿卡貝拉荒謬劇—畢業證書疑雲」，吸引路過同學駐足欣賞。劇中，女學生在尋找畢業證書途中，遇見掃地阿伯。透過兩人互動對話，點出活動宗旨「重要的不是畢業證書，而是找出自我價值！」社長中文三曹馭博表示，活動配合微光詩歌節主旨「自覺年代，我不想成爲____」，以跳脫詩歌原有形式改以行動藝術表現，希望帶給觀衆耳目一新感受。英文一李冠芝表示，表演有趣，更能了解生命最重要的是找到自我價值。

期中考增溫書空間

【記者曹雅涵淡水校園報導】本學期期中考將於27日至5月3日舉行，教務處自本週起開放商管大樓B119教室，提供學生溫書使用；開放時間爲20日至24日下午6時10分至10時；25日、26日則爲上午8時10分至下午5時。

考試時請務必攜帶學生證（或身分證、健保卡、駕照）。若遺失學生證，須於考試前攜帶身分證及照片2張，親自到教務處註冊組辦理補發作業；未帶證件者，須提前申請臨時學生證，以免延誤考試入場時間，若有左手書寫的需求可於考前向課務組申請。詳細考場規則，請參閱網站（http://www.acad.tku.edu.tw/CS/downs//super_pages.php?ID=CS402）。

此外，覺生紀念圖書館配合總館自習室裝修工程，自20日下午10時起開放溫書教室，分別在商管大樓B119室（20日至26日、5月3日至自習室裝修完工啓用日）、宮燈教室H119（26日至5月3日）兩處供學生自習，開放時段週一到週五從晚間10時至隔日上午8時、週六日則是24小時開放。詳情逕洽總圖流通櫃檯值班館員，校內分機2281。