

日本感謝之旅 淡江童軍團友好交流

可愛現校園 導盲犬「三不一門」愛護牠

【記者李又如淡水校園報導】你知道嗎？本校共有3隻可愛的導盲犬在服務！看見導盲犬走在校園，你知道該如何對待嗎？1日晚上啓明社舉辦一場「導盲犬座談會」，結合社團開初大會，讓大家都知道該如何和這些盡忠職守的狗狗相處。啓明社社長公行二曾紹捷表示，因為現在導盲犬增加，同學們常常對牠們充滿好奇，卻又不知道該如何接近、接觸，才辦了這場說明會。

臺灣導盲犬協會備訓師鍾皓羽在會中強調，接觸到導盲犬的時候要秉持「三不一門」原則：不餵食（不能給導盲犬吃人類的食物）、不拒絕（法律規定導盲犬可以自由進出公共場合）、不干擾（不要在使用者未同意狀況下撫摸）、看到視障朋友徘徊不前時，上前主動詢問是否需要幫忙。她也一一介紹導盲犬的出生、到寄養家庭，以及和使用者的磨合過程，為成爲一隻專業的工作犬，導盲犬從小就要接受嚴格訓練。大傳四劉菁表示，對導盲犬的印象只從電影「再見了，可憐」得到，聽完講座後深深感到「牠們很偉大！」最感動她的是，為了成爲盲人的眼睛，從小就要接受可能違背狗狗活潑個性的訓練，背負重大使命，奉獻一生的精神。

▲校園中共有3隻導盲犬，是盲生的好夥伴！(攝影：林奕宏、謝佩穎)

【記者李又如淡水校園報導】有日本朋友來淡江交流囉！日本明治大學爲慶祝130年生日，也爲感謝去年311大地震時，臺灣對日本的大力幫忙，以及淡江童軍團在第一時間的物資援助，讓明治大學童軍團唯一指定臺灣爲國際參訪地點，並指定淡江大學交流，本校童軍團主任委員黃文智表示，「真的相當當當！」明治大學童軍團已於2日抵臺，和本校童軍團前往苗圃營地進行親善宿營，也在中正高中、劍潭青年中心進行童軍活動。

今天(5日)更拜訪淡江，由校長張家宜和前教育部部長兼中華民國童軍總會監事會召集人吳清基社會迎接，並帶領日文系系學會、日本文化研究社、國際青年交流團，以及學生會前往歡迎，行程還安排沙崙海灘淨灘、參觀淡水老街和古蹟，與日本朋友分享臺灣之美。

除了參觀校園外，學生社團也自己準備表演、設計活動，黃文智也提到，過程中同學會害怕語言不通造成溝通困難，但他說，「我相信藉著這些活動的進行，就是一種共通的語言！」特別是，本次參訪前，日本明治大學希望能在活動中設計一些有意義的活動，用實際行動回報臺灣的幫助，促成了行程中的沙崙淨灘活動。黃文智表示，這已經超越了童軍、社團活動，是非常難得的國際交流，更期盼同學感受到社團多元的繽紛色彩，「歡迎明治大學夥伴的到來，四海之內皆兄弟姊妹！」

▲日本明治大學童軍團來訪，淡江童軍團盡地主之誼熱情接機歡迎日本朋友！。(圖：黃文智提供)



活動看板 淡水校園

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
3/5(一) 08:00	職輔組 網路報名	「產業趨勢講座(一)2012就業新動向與科系出路」活動報名 (http://enroll.ku.edu.tw)
3/5(一) 08:00	職輔組 網路報名	「產業趨勢講座(二)金融產業介紹與人才招募」活動報名 (http://enroll.ku.edu.tw)
3/5(一) 08:00	職輔組 網路報名	「職場攻略及權益保障就業講座」活動報名 (http://enroll.ku.edu.tw)
3/5(一) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「波特小姐：彼得兔的誕生」
3/6(一) 12:00	境外生輔導組 黑天機展示廳	2012年境外生國家文物展
3/6(一) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「珍愛來臨」
3/6(一) 18:30	日本文化研究社 R111	茶湯と哲學
3/7(一) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「玫瑰人生」
3/7(一) 18:30	衛生保健組 E301	「健康早餐吃不了」講座
3/7(一) 20:30	體通能有社 SG246	NTC
3/8(一) 12:00	職輔組 Q409	長榮航空公司徵才說明會
3/8(一) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「伊莉莎白：輝煌時代」
3/8(一) 18:20	禪學社 L212	真理大學通識學部兼任助理黃金龍 迎新演講「改變命運」
3/9(一) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「萬中美人」
3/9(一) 15:00	體通能有社 SG246	RUNING CLUB+NTC (複習)

與業界比拚 王文彥 新聞攝影大賽奪6獎

【記者李又如淡水校園報導】曾任本報攝影記者、現任資傳系校友王文彥，在「2011年新聞攝影大賽」中，奪得6項大獎，勝過許多業界的線上記者。洪翎凱首次參加便拿下「肖像類」第2名，王文彥更是獲得「自然環境與科技類」、「藝術與娛樂新聞類」第1名；「肖像類」、「圖文寫真類」第3名，以及「系列照片類」優選，囊括5大獎，成爲本次的個人獎項最大贏家。

王文彥表示，去年首次參加，得到肖像類第2名，「想說今年投看看有沒有進步，沒有預期會得到這麼多獎項！」他提到，對於業界的記者抱以相當大的尊重，「我覺得他們很厲害！」沒有踏入新聞界，只是害怕自己在那個環境的壓力下，會喪失對攝影的熱情。比起線上記者，王文彥的作品多了許多自由，不用配合媒體屬性拍照，「我比較喜歡多嘗試。」但他也說，「缺點就是新聞性比較弱一些。」從學生時代就開始參加比賽的他，雖然非相關科系畢業，但這些獎項爲他的履歷大大加分，王文彥也鼓勵學弟妹，「有機會、有夢想就去嘗試吧！但得了獎就要把它忘掉，攝影重要的是過程，而不是爲了獎項而拍。」

本次比賽評審包括「光臨紀實工房」執行長蕭嘉慶、影像工作者李文吉、本校大傳系兼任助理教授沈昭良、中央大學法文系主任許綺玲、臺南藝術大學榮譽教授張照堂等5人，得獎作品請見網站 (http://www.flickr.com/photos/tpa/sets/72157629108349828/)。

【記者李又如淡水校園報導】日本文化研究社於2月28日至3月2日，在「黑天機展示廳」舉辦社團成果展，除了展出茶道用具外，今年更加入和服體驗活動和茶道表演，也邀請外語學院院長吳錫德、日文系主任馬耀輝，以及課外組組長曲冠勇等貴賓至開幕會場共襄盛舉。社長日文進學三何承備表示，希望藉由體驗茶道之美，能讓大家體會到日本茶道的藝術。首次體驗茶道的產經二陳奕穎說，「感覺茶道很複雜，需要極大的耐心！」日文三莊瑛瑛說，穿上和服的第一個念頭是「勒緊」，但也因此感到新鮮有趣。中文二甘薇開心表示，可直接接觸日本傳統文化，讓同學更貼近日本的美！

日本文化成果展 茶道和服道地

【記者李又如淡水校園報導】曾任本報攝影記者、現任資傳系校友王文彥，在「2011年新聞攝影大賽」中，奪得6項大獎，勝過許多業界的線上記者。洪翎凱首次參加便拿下「肖像類」第2名，王文彥更是獲得「自然環境與科技類」、「藝術與娛樂新聞類」第1名；「肖像類」、「圖文寫真類」第3名，以及「系列照片類」優選，囊括5大獎，成爲本次的個人獎項最大贏家。

王文彥表示，去年首次參加，得到肖像類第2名，「想說今年投看看有沒有進步，沒有預期會得到這麼多獎項！」他提到，對於業界的記者抱以相當大的尊重，「我覺得他們很厲害！」沒有踏入新聞界，只是害怕自己在那個環境的壓力下，會喪失對攝影的熱情。比起線上記者，王文彥的作品多了許多自由，不用配合媒體屬性拍照，「我比較喜歡多嘗試。」但他也說，「缺點就是新聞性比較弱一些。」從學生時代就開始參加比賽的他，雖然非相關科系畢業，但這些獎項爲他的履歷大大加分，王文彥也鼓勵學弟妹，「有機會、有夢想就去嘗試吧！但得了獎就要把它忘掉，攝影重要的是過程，而不是爲了獎項而拍。」

本次比賽評審包括「光臨紀實工房」執行長蕭嘉慶、影像工作者李文吉、本校大傳系兼任助理教授沈昭良、中央大學法文系主任許綺玲、臺南藝術大學榮譽教授張照堂等5人，得獎作品請見網站 (http://www.flickr.com/photos/tpa/sets/72157629108349828/)。

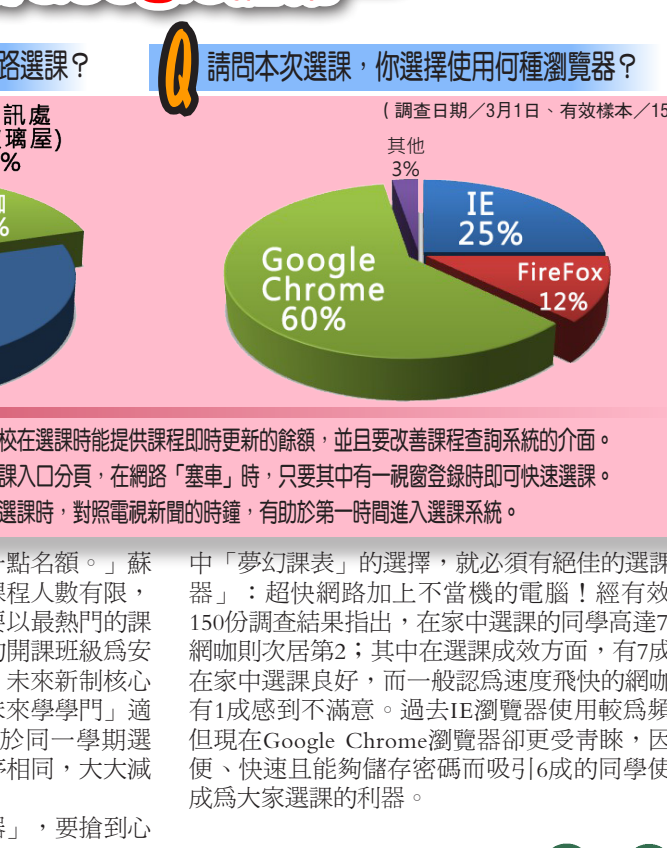
選到課了嗎? 7成家中選課沒問題 6成愛用Google搶第一

【記者謝佩穎淡水校園報導】今年的你選課順利嗎？本報透過問卷調查得知不少同學對選課有疑問，其中加簽問題最讓同學困擾。許多大四學生擔心不能加簽成功，因而提早排隊時間，其中以核心及體育課程最爲明顯，每到此時，常見學生於凌晨在各加簽窗口大排長龍。教務處課務組組長蘇許秀鳳表示，會與各學門加簽負責人確立新制，對加簽程序做改善及規劃，並保證大四同學一定可以修完必修核心課程。

關於選課流程，教務處於學期結束後將公布初選時段，在開學後有兩階段加選課。許多學生反應加簽程序繁瑣，德文三蘇怡婷就表示，「加簽程序必須簡化、改善。」對此蘇許秀鳳回應，「因新、舊制並存讓程序較爲複雜。」

由於「舊制」選課方式，得在加簽核心課程RTUVW群學門時，額外填寫通識課程加簽申請單，並依不同學門至該辦公室申辦，加上熱門課程搶手，常出現徹夜排隊的現象。經濟四林士傑以實際經驗指出，爲加簽自然科學學門，「在加簽日前晚11點就到科學館排隊。」土木四王玄婷則說，「有時候加簽單給老師簽名後，教務處說無法加簽，希望學校能開放多一點名額。」蘇許秀鳳說，爲確保教學品質，每堂課程人數有限，建議學生可妥善安排課程，不一定要以最熱門的課程爲第一選擇，也可多選幾個時段的開課班級爲安排。教務處課務組專員蔡貞貞指出，未來新制核心課程將只有「全球視野學門」及「未來學學門」適用通識課程加簽申請單，並且不得於同一學期選課，其餘所有學門將與一般加簽程序相同，大大減低加簽複雜性。

另外，「工欲善其事，必先利其器」，要搶到心

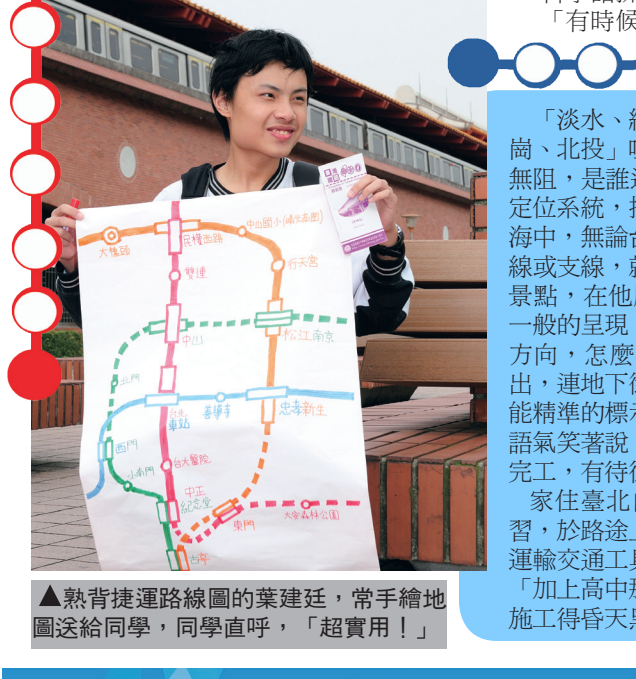


校長盃缺你不可 熱血報名

【記者賴奕安淡水校園報導】由體育處主辦的100學年度「校長盃」類類競賽，即日起開始報名！本次球賽有籃球、排球、壘球3大項，比賽時間爲24、25日。競賽規程及報名表請上體育處網站 (http://www.sports.tku.edu.tw/)，優勝前4名頒發獎盃、獎品及獎狀，快來報名爲系爭光！

校園話題人物 GO

行車轉乘通 葉建廷



▲熟背捷運路線圖的葉建廷，常手繪地圖送給同學，同學直呼，「超實用！」

「淡水、紅樹林、竹圍、關渡、忠義、復興崗、北投」哇！不論正著背、倒著背一樣流暢無阻，是誰這麼厲害？他，就像會走路的GPS定位系統，把整個捷運地圖全都牢牢地記在腦海中，無論台北或高雄、已通車或未通車、主線或支線，就連是捷運站的造型與周邊環境、景點，在他腦中的資料庫都有如3D立體特效一般的呈現；綿密的線路圖和錯綜複雜的行車方向，怎麼考也考不倒他，甚至徒手就能畫出，連地下街、轉乘站，及臺鐵高鐵路車站都能精準的標示出來！土木三葉建廷帶著期盼的語氣笑著說：「還有機場捷運和臺中捷運尚未完工，有待征服！」

家住臺北內湖的葉建廷，國中開始離家補習，於路途上搭車往返的過程中，逐漸對大眾運輸交通工具及其路線圖，產生莫大的興趣，「加上高中那陣子正好是內湖線在我家附近施工得昏天黑地的時候，那些隆隆作響的施工

工程引發了我的好奇心，讓我想到現場去一探究竟，也間接啟發我對研究捷運工程和路網的熱情！」他更因此選擇土木系就讀。

每當搭上捷運，對其迷戀不已的葉建廷就會忍不住來看看、西瞧瞧，他甚至親身征服了所有已開通的臺北捷運站點，「新開通的新莊線當然去過啦！」細說每個捷運站點之特色，葉建廷舉例，如文德至東湖的路段，就把隔牆漆成藍色，象徵附近的地標大湖公園；「而家裡附近的內湖線則因這個地方多爲高科技工業，所以將隔牆設計成灰色的。」對捷運站的周邊環境如此了解，當然也少不了對各站點點點的一番探索，他會利用搭捷運的時候順道去各地走走，並提供建議給出門觀光、旅行的同學，比Google地圖還管用！

葉建廷研究捷運的方法十分詳盡，不只會花2小時手繪完成精緻交通地圖，他更觀察其動線、運行方式，以及如何疏散人潮和危機處理，「站在北車觀賞捷運人潮的人來往怎麼行進，相當有趣，一點也不膩！」對整個營運系統摸透透的他，於最近吵得火熱的「捷運淡水線和中線、新店線分家」話題，提出了一套化繁爲簡的說法，來爲大家解惑。他說，由於現在的淡水線捷運車輛，每次開往新店或南勢角的方向都必須轉換軌道多次才能運行，造成車輛搖晃，既不安全也加速車子的耗損；另外，從輔大、蘆洲等地發車至忠孝新生的路段，因少了可以隨時停車、轉換車輛方向的軌道，車子發車後開到終點站才能折返，無形中會拉長每班次的發車時間，造成等車時間延長。「分家後多了幾個轉運的站點，除讓車輛交錯發車可減少等車時間，並減低轉換軌道行駛的危險性，也能舒緩大站過度擁擠的人潮，未來還會架設環狀的捷運系統便民，所以大家不用那麼擔心。」(文/歐書函、攝影/鄧翔)

登峰 好有邏輯好有趣，第一次把多益考好就要這樣學！

多益新鮮人班

【適學對象】多益新鮮人·社會新鮮人·職場新鮮人·應屆畢業生準新鮮人

班別	週數	上課內容	開課日期	上課時間	學費
多益新鮮人班	6週	2週基礎課程 +4週模考模解	3/13-4/21 4/30-6/8	2.5 晚 6 午 (模考：六晚) 1.3.5 晚 (模考：日午)	9,000元 (含原文書及教材)

▲PEX登峰美語機構 台北班 台北市館前路26號3樓 (02) 2388-2200 www.eApex.com.tw [高點關係企業]

線上補習特價

研究所課程 3,000元起
多益課程 2,499元起

樂學網 0800-888-347 347.com.tw

升學補習·公職國營·專業證照

樂學課程品質優

學習時段無限制
網路補習超省錢
線上課輔助解惑
上課在家免通勤
補教名師來授課
習題講義寄到家