



中華民國一〇〇年十二月十二日 星期一

企管三類思安：見鬼了，為什麼每次都要排隊排到天荒地老！

淡江拼獎 建築設計高手 全國賽事大放異彩

建築設計高手 教科數位達人



▲教科三李宗擇等人以「運動！跑步」短片獲得創e盃賽第一名，圖為短片畫面。(圖/李宗澤提供)

▼建築碩二陳俊霖與韋彥如以關懷行動不便人士為題的「一坪衛」設計，獲得通用設計獎參獎。(圖/陳俊霖提供)

【記者梁凱萍淡水校園報導】淡江學生在全國競賽大放異彩！本校建築系與教科系學生參與通用設計、科技、多媒體與數位領域競賽，皆獲優異成績，得獎不僅是得到殊榮，也讓學生在課堂上的學習成果，受到校外評審的肯定。

通用設計獎 建築系碩二生用心美化生活

建築系參加由自由空間教育基金會主辦「2011第6屆通用設計獎」，在參賽的393件作品中，建築碩二莊政修與顏承承，以「Rotate Green」獲得二獎；建築碩二陳俊霖與韋彥如，以「一坪衛」得到參獎；建築碩二林昭翰與鄧振甫，則以「扶光星移」入圍該獎，並將於22日在臺北市府舉行頒獎典禮。

通用設計是指不需要特別設計或是改良，讓身體障礙或是一般人都能使用的產品。「Rotate Green」結合鋁材質的推窗，設計可朝室內外旋轉的花窗，讓種植在窗台的植物能向外生長，也可轉至室內美化空間，莊政修表示，非常感謝指導老師建築系副教授鄭麗二，提供了更簡易的使用設計意見，讓作品更符合通用設計的理念。

「三角矩陣」結合環保 陳宏銘奪創新獎

曾獲form-Z Joint Study Program數位製造類首獎的土木博六陳宏銘，日前也以作品「三角矩陣」，奪得2011光寶創新獎的最佳應用獎，並獲獎金3萬元。

本年度光寶創新獎的主題為「ECO-Life」，以節能、儲能等概念，設計出具有節能環保與再利用等功能的產品。「三角矩陣」設計出可彎曲的電路板，有散熱、抗壓等優點，裝設LED燈可用於植物的照明，還有車燈的運用，陳宏銘表示，設計作品中最具挑戰的應該是電路設計問題，「因為之前都沒有學過相關的技術，所以需要不斷找資料和測試。」未來也會更美化外觀設計，讓作品更完整。

教科系創e無限 8獎項橫掃北市數位競賽

教科系學生也不惶多讓，參與臺北市府主辦「2011第8屆創e盃全民瘋市政數位內容競賽」，從來自全國高手的激烈競爭

下榮獲佳績！競賽分成三組類別，共錄取15組得獎作品，其中就有8組為本校教科系學生，總成績較去年增加4組，共抱回價值17萬元的禮券。教科系主任張瓊德表示，學生能獲得這樣的佳績，除了肯定系上師生的努力和水準，也表現出課程專導導向策略的特色。

在「健康臺北動起來」類別中，教科三李宗擇、鍾政諺、李鼎原以「運動！跑步」獲該類別第1名，教科三廖憲宣、蕭品穎、郭志琳的「肥到未來？回到過去！」和教科三洪鈺婷、李昱潔、謝姿薇的「健康臺北動起來」獲得該類特別獎。

在「好水臺北亮起來」類別中，教科三蘇志平、陳建民、黃婷以「臺北，水喔！」獲第2名，教科三顏璋、廖梓涵、古庭瑋以「Better Water, Better Life」獲得該組特別獎。而「有理臺北一起來」類別中，教科三黃品綺的「工程品質逗陣行」獲得第3名，教科三朱家瑩、徐銘楚、陳族瑄的「Hey, Do Something!!!」和教科三柯卉珊、杜念庭、王煒婷的「有理臺北一起來」則雙雙獲得特別獎。

李宗擇等人拍攝的「運動！跑步」，用單眼相機拍攝在101與京華城等臺北景點跑步的情景，後製剪輯的李宗擇表示，這是第一部自己學習剪輯軟體剪接的影片作品，「平常自己也很喜歡運動，看到運動品牌的廣告就會有想運動的衝動，所以也想試著拍出這種感覺的作品。」

「臺北，水喔」則拍攝八里、大佳河濱公園等地的自然景觀，再跟打開水龍頭流水的畫面連結，讓觀眾能感受到臺北隨時都有好水的幸福，蘇志平表示，自己平常就喜歡拍東

西，得獎之後會讓自己更想再另外找相關的比賽機會參賽，「也很感謝老師們在這個作品的拍攝角度上，提供給我們的意見。」

教學數位化 軟體設計成績非凡

教科系於「臺灣教育傳播暨科技學會2011年學術研討會」的教學媒體競賽中，在全國學生組中包辦了第2、3名和佳作1名，成績不俗。

由教科四吳慧蕓、楊濱傑、郭律姣、梁文宜、郭文品所製作的「迷思與迷失—少女小慧的煩惱—myth and lost」為競賽的第2名，內容是用Flash小遊戲等數位元素，以可愛而簡易的風格，教導小朋友認識BMI指數與計算方式，並導正錯誤的減肥觀念；而教科四姜智庭、林庭漢、王翌任以「勞工安全守則」搶下第3名；王翌任補充表示，為了作品的真實感，還特地到台中的汽車廠取景，「把安全守則用創意的形式呈現，算是設計作品過程中花最多時間思考的。」而教科四林晏霆、黃柏軒、顏頌芳、許忠庭的「庭庭的奮鬥日記」則以教學剪輯軟體的使用獲得佳作。

松竹梅賽 泳奪2金2銀1銅

【記者賴奕安淡水校園報導】本校游泳代表隊於4日參加交通大學主辦的「第十三屆全國松竹梅游泳邀請賽」，與全台22所大專院校、473位游泳好手共同較勁，奪下2金2銀1銅的成績。

400公尺混合式接力由中文三黃新智、機電四黃柏勳、機電二陳俊瑋、統計二黃政翔拿下第二名，黃柏勳表示這次成績沒有去年好，心態未調整以致於未達理想狀態，「但能夠幫助大家瞭解自己的能力在哪，為明年五月的大專熱身作準備」，也提到這次是在清華大學的游泳池比賽，跟本校游泳池相較起來，「我們學校的水質、水溫控管真的好太多。」

分別奪下50公尺、100公尺蝶式兩項冠軍的黃新智表示，蝶式50公尺和100公尺的玩法、換氣都不一樣，50公尺比賽本來只是想拿來測驗已經預備一年的新動作，直到前一個月姿勢才慢慢成熟，沒想到就拿到第一名，至於100公尺的競爭就非常激烈，「一直游到最後一公尺才贏對手臺北大學，只贏了半隻手掌的距離非常驚險！」

日本文化體驗營 探討亞洲議題

【記者謝孟瑛淡水校園報導】亞洲所將於11月9日至11日舉辦「2012年日本文化體驗冬令營」，藉由專題講座，讓活動參與者對日本現今政治、經濟以及對外關係動向有進一步的了解。此次活動安排亞洲所教授任耀廷、早稻田客座教授石田光義，以及胡慶山等11位教授，針對今年重大議題「311大地震後的日本經濟」、「日本與東亞區域關係」、「日本與亞洲經濟發展」等內容進行多場專題演講，最後一天更邀請到日本知名企業日立尖端技術會社的部長賴文榮，分享其公司在技術層面的發展。歡迎全校師生在25日以前，至活動報名系統查詢詳情並進行報名；http://www.tiix.tku.edu.tw/news.html。



▲建築系一年一度建鬼又來囉！同學不畏寒冷風雨，一早排隊就為了要搶「頭香」！有人穿雨衣卡位、更有人帶著作業邊寫邊排隊，可見建鬼魅力十足！建鬼將於16日（週五）驚悚登場，千萬別錯過！（文/梁子亨、攝影/梁子亨、黃潤怡）



▲由讚美社、校園團契、美國黑人爵士歌手黑珍珠帶來溫暖人心的表演。(文/李又如、攝影/劉代心)



▲由讚美社、校園團契、美國黑人爵士歌手黑珍珠帶來溫暖人心的表演。(文/李又如、攝影/劉代心)

全國教師盃桌球賽 老師們玩真的

▲全國教職員的桌球好手雲集，由體育事務處主辦的「大專校院教職員工桌球錦標賽」於3日至4日在紹謨體育館7樓舉行。男子隊隊長保險系系主任高棟梁表示，平常教學和行政公務太忙，練習時間相對較少，「晉級5、6強的時候對上彭師大，在關鍵的第五點第五局輸掉，是最後悔的事！」招生組組長陳惠娟首次參賽，覺得發球技術和雙打默契還要再花時間培訓，「這次比賽雖然沒有少遺憾，但十分刺激！以後要多花時間練球捲土重來！」圖中老師們全力以赴，為贏球努力！（文/賴奕安、圖/羅廣群）

行銷臺灣在地美食企劃案 運管四入圍全國前十強

【記者黃宛真淡水校園報導】你今天HALO了嗎？本校運管四張馨中和東吳大學國貿四的三位同學王永政、范意翔、李受諭共同組隊，以「車輪餅×臺灣茶」的「HALO」企劃，參加由經濟部與臺灣麥當勞主辦的「2011國際餐飲新創培育計劃」，自232個隊伍中脫穎而出，成為10組決賽隊伍中唯一的私立大學隊伍，將與臺大、政大、清大等國立大學的參賽隊伍角逐冠軍。

本活動因應2011國際觀光年，以「在地國際化」為企劃重點，鼓勵參賽同學發揮創意，包裝臺灣在地美食，如小籠包、珍珠奶茶等，以行銷臺灣、進行美食外交、吸引觀光客。張馨中表示，自己對於行銷很有興趣，因此和朋友討論後決定一起參加，並決定用「車輪餅×臺灣茶」的組合行銷臺灣。在問到為什麼選擇臺灣茶時，張馨中笑說：「因為有英式下午茶卻沒有

臺式下午茶啊！」臺灣茶是比較成熟的口味，再搭配上年齡層廣、口味多變的車輪餅，以臺灣當地水果、小吃作為內餡，希望能像企劃主題「HALO」，像打招呼一樣、平易近人，減少外國人和臺灣美食的距離。

張馨中信心十足，目標冠軍、抱回15萬元獎金。也邀請同學在12月12日前上Facebook粉絲專頁按讚（https://www.facebook.com/HALOxMc），幫「HALO」衝高人氣！

英詩背誦 外文卡啦OK 外語雙聲帶秀才藝

【記者謝佩穎、賴奕安淡水校園報導】英文系於1日在驚聲國際會議廳舉辦的「英詩背誦比賽」，參賽選手們使出渾身解數，運用演戲、唱歌、RAP甚至結合口技的創意詮釋詩歌，使這場比賽增添添色彩，最後由英文四蔡宗育奪冠，獲得2500元獎勵。

蔡宗育以美國詩人威斯坦·休·奧登的作品「Stop all the clocks, cut off the telephone」拔得頭籌，大四的他今年是第二次也是最後一次參賽，很驚訝自己能得名，他表示，「詩的意境和最近朋友過世的感觸相似，朗誦起來分外有共鳴。」另外，英文系副教授王緒補補充表示，在這次選手中感情融入詩境最適當的，就屬獲得第5名的英文進學三陳重安，而在比賽中很緊張的他在賽後分享，若要融入詩的意境，必須將其背後的故事涵義都了解，才能精確地表達出詩人的想法。

另外，德文系即將於15日（週四）舉辦德文歌曲卡啦OK大賽「他們在星期五前Karaoke大賽」，歡迎所有會德語的人，在12日前到德文系辦公室填寫報名表，並附上音樂檔案及歌詞，投入系學會信箱即可，參賽者當天亦可自備樂器或備份音樂檔案伴奏，系學會會長德文三王旋諭說：「當天不管是參加比賽或當聽眾的同學，都可以拿到社團活動認證，歡迎大家一同來參加喔！」詳情請參考：http://www.facebook.com/event.php?id=172333442863102。

▲「我很看重每個團員！」張壹翔（中）說自己的團員是風格互異的組合體：獨特的貝斯手航太二黃靖升（左二）、直率的電吉他手英文二葉屏音（右二）、古典出身的鍵盤手財三沈峰宇（右一）、穩定又創意的鼓手林士捷則來自臺灣大學（左一），再加上前衛的自己，激盪出不同的音樂火花，成就無法定義的「印象派鉛筆」。

「人生就是要做一些不平凡的事情！」甫入圍「I am Music我是音樂」全國創作總決賽的企管進學二張壹翔，從國中三年級就開始玩樂團，高中畢業那年成為街頭藝人、駐唱歌手，也是本校詞曲創作社的資深社員。因為一個「為什麼我要一直唱別人的歌？」的念頭踏上了創作之路，自學吉他的他不覺艱辛，他認為，「創作」是透過音樂說故事，「說」到讓別人感同身受，打動人心。

「除了音樂以外，我找不到任何想做的事情了！」因為在地下道自彈自唱的表演唱受到PUB老闆注意，而誤打誤撞開始的駐唱生涯，張壹翔說，「現在想起來，那時候真的很好！」每個禮拜3次，從淡水到基隆，面對各式各樣的客人，還遇過黑道包場，一群大哥在台下瞪著你唱歌，「真的很可怕！但我覺得經過那次後沒有什麼場合會再讓我害怕了！」即使後來因為通勤路途遙遠決定離開，這3年的磨練，仍是成就張壹翔的音樂歷程極大的養分。

「淡江是一個非常適合創作的地方！」他形容，冬天很冷的時候腦袋會特別清晰，而且在浪漫的黃昏下寫歌特別有感

活動看板 淡水校園

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
12/12(一) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「狙擊陌生人」
12/13(二) 8:00	生輔組 雙軒花園教室	「綠活新視界」成果展
12/13(二) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「雙面驚魂」
12/14(三) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「重案對決」
12/14(三) 18:30	弦樂社、口琴社 文誦音樂廳	口若弦合期末音樂會
12/15(四) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「3D驚天動地」
12/15(四) 18:30	國樂社、古箏社 文誦音樂廳	樂樂十五——國樂社、古箏社聯合成發
12/16(五) 12:30、18:30	圖書館非書組 5F多媒體室	播放影片「惡人」
12/17(六) 18:00	國際標準舞研習社 學生活動中心	「舞怨」國際舞期末成果發表
12/18(日) 14:00	茶藝社 驚聲廣場	淡然無我茶會

議員投票 為學生自治打拚

【記者賴奕安淡水校園報導】第28屆學生議員選舉將在13日（週二）到15日（週四）舉行投票，各院所學生皆有選舉權，一起選出該院所議會代表，為學生自治打拚。淡水校園的投票地點為商館二樓、文館二樓、新工館、科學館、驚聲大樓的大門口，蘭陽校區則在圖書館前空地，歡迎大家踴躍投票！

歐洲魅影 免費看金獎電影

【記者歐書函淡水校園報導】由法文系協辦的「2011歐洲魅影」於7日起至22日舉行，免費放映來自12個歐洲國家，充滿異國風情的13部電影，包含有獲各界影壇肯定的金獎大片，以及在各國賣座的電影。凡觀影後填寫問卷，可參加抽獎活動，獎品有EPSON EH-DM3家庭劇院投影機、BOURJOIS時尚PARTY彩妝組以及比利時吉利運員殼巧克力禮盒等好禮。放映時刻請參考：http://teff.pixnet.net/album/photo/166024933。

諮輔組專線 一通電話關心你

【記者謝佩穎淡水校園報導】為讓遭逢變故之家庭及時連結社會資源，預防憾事發生，本校配合政府救助措施，包含防治暴力討債的求助專線（內政部1957福利諮詢專線），以及防治自殺的生命線（行政院衛生署安心專線：0800-788-995、生命線：1995）、內政部保護專線113，也可以上網搜尋關懷e起來線上通報系統（http://ecare.moi.gov.tw/index.jsp?css=2），倘若需求即可連結社政單位及相關資源予以協助。



▲我很看重每個團員！」張壹翔（中）說自己的團員是風格互異的組合體：獨特的貝斯手航太二黃靖升（左二）、直率的電吉他手英文二葉屏音（右二）、古典出身的鍵盤手財三沈峰宇（右一）、穩定又創意的鼓手林士捷則來自臺灣大學（左一），再加上前衛的自己，激盪出不同的音樂火花，成就無法定義的「印象派鉛筆」。

校園話題 張壹翔

「人生就是要做一些不平凡的事情！」甫入圍「I am Music我是音樂」全國創作總決賽的企管進學二張壹翔，從國中三年級就開始玩樂團，高中畢業那年成為街頭藝人、駐唱歌手，也是本校詞曲創作社的資深社員。因為一個「為什麼我要一直唱別人的歌？」的念頭踏上了創作之路，自學吉他的他不覺艱辛，他認為，「創作」是透過音樂說故事，「說」到讓別人感同身受，打動人心。