

更正啓事

832期一流讀書人專欄「正義」一書之導讀者國企系副教授賈昭南，姓名被誤植為「男」字，於此更正；834期一流讀書人專欄《勇往直前-我如何拯救星巴克》一書之導讀者國企系助理教授黃哲盛，姓名被誤植為「勝」字，於此更正。本版編輯因審核疏誤，造成導讀者困擾，特此致歉。



無障礙的意義

文/盲生資源中心

在大學校園的生活就如同社會的一個縮影，如同進入社會的前哨站。對於身心障礙的同學來說，無障礙的環境不僅僅是硬體環境上的無障礙，也包含著軟體上的。軟體上的無障礙主要保障身心障礙的同學再行動上的安全，讓他們得以在校園的環境內可以不需經由他人的協助，便能勇於行動上的獨立與自主。而硬體上常見的為斜坡道、電梯與各地方導盲標示的設置。這些是明顯可見的，也是最容易設置與改善的部分，甚至有標準化的規格來定義，然這也僅止於行動上的無障礙。

相較於硬體部分的無障礙設施，軟體的部分似乎更顯重要。軟體部分主要為人的部分，相互對應與交流上，本質也與硬體的設施一樣，在於讓有需要的同學可以以己之力，在生活上得以自立與自主。在這部分也硬體的方面涵蓋的更廣的，也更加複雜的，不僅僅是侷限在行動上的，也包含了學習上的甚至是生活或是休閒與人際互動上的。這個部分往往也是大家做的比較不足，或是方向可能不太適當的面向。畢竟要設置、調整與適用的對象都是「人」，而每個「人」也都有著各自的獨特性，各自的需要與想法也可能大不相同。雖說如此也並非毫無標準可遵循，主要還是在於願意用比較開放的角度去面對，因為往往很多的誤解或不當處置來自於各自的刻板印象。

所以在這部分會比較著墨在適度的協助上面，其實對於所有我們接觸到的「人」，如有提出需求，我們都會提供程度不等的協助。這個部分在面對身障的時候往往會更加的擴大它的效應，甚至即便對方未提出需求，我們也會主動地提供我們認為該給予的協助，尤其是在校園內這樣相對較友善的環境裡。

在協助的部分會比較建議可以多花點時間作相互的溝通瞭解真正的需求，非主觀的認為該給予何種的協助，而要求對方無條件的接受協助。反過來說身障的同學也是一樣，需要學習主動的表達自我的需求，讓周遭的人清楚的了解自己的需求及需要他人提供協助的方式，讓協助者與被協助者在互動的過程中得到最高的效益。當然除了尋求協助外，也鼓勵同學們多做互動，有機會的話多踏出彼此的生活圈、彼此接納；如此一來可增加相互間的瞭解，也可強化彼此互動的技巧，也藉由這樣的認識，建構出日常生活中真正的無障礙環境。

其實不僅是與身障者互動上，我們在對身邊周遭的所有人都都一樣，多用點心必能讓校園內更加的和諧友善。



- 1.書卷廣場造型為四片竹片，象徵古代的簡冊，又稱之為書卷，從上俯視，像馬達的轉軸生生不息，請問書卷廣場為何年竣工？ (A) 1986 (B) 1987 (C) 1988 (D) 1989
2.李雙澤以「唱自己的歌」號召年輕人傳承民樂歌曲，本校李雙澤紀念碑是紀念他逝世幾週年而設立？ (A) 10 (B) 20 (C) 30 (D) 40
3.矗立文學館、工學館與海事博物館三館之間，融商學院各系為一的商管大樓是於民國幾年興建完成的？ (A) 73 (B) 75 (C) 77 (D) 79
4.淡江歷史最悠久的營隊為何？

答案：1. (A) 2. (C) 3. (B) 4. 淡海同舟 (資料來源：模範青年團)

編者按：本報開放教職員工來函反映意見；另與學生會合作，學生若有任何疑問可向學生會 (SG203、校內分機2131，或e-mail: rightfighting@hotmail.com) 表達，學生會將轉交課外組，並由相關單位提供解決方案與解答，本報亦將刊登相關諮詢，促進學校和學生之間溝通。

美國強權的經濟殖民

亞洲金融風暴恐將再現

臺灣該如何面對

青年又該有怎樣的認知



國企系副教授鮑世亨

亞洲所所長林若雲

書名：美元圈套
作者：王伯達
出版社：先覺出版
索書號：561.74

記者/謝佩穎 攝影/鄭雅文、羅廣群

書摘：《美元圈套》從石油危機、日本泡沫、東南亞金融風暴、網路泡沫到次貸危機等一次次的金融危機中，抽絲剝繭地找出許多共同點，以嚴謹的總體經濟數字和金融史實作為依據，建立起相當完整的國際金融知識之架構，透過作者超然的視野，讀者能從巨人般的高度去思索未來的投資與理財方向。

林若雲 vs. 鮑世亨

台灣高勞力輸出背後的美元圈套
記者：《美元圈套》此書所討論的核心理論是什麼呢？

鮑世亨(以下簡稱鮑)：如果債務人可操縱幣值或通膨率，則債務人向債權人借再多的錢也不用擔心；反之，債權人則毫無保障。「美元圈套」是指：美國欠其他各國一堆債務，卻用財政或貨幣等政策讓美元貶值，使世界性通膨興起，如此一來將使得美國的債務減輕，而其他國家對美國的債權縮水。而為維持債權的價值，債權國又必須對外宣布他深信美國的實力與美元的價值。換言之，當你的債務人存心賴帳時，你必須與他一起演出主張「他不會賴帳，他有能力還債」的戲碼。這就是作者所稱之「美元圈套」。

林若雲(以下簡稱林)：美國挾持經濟霸權，造成新興國家都必須聽命於他，在臺灣來說，幣值也隨著美國的所作所為上下浮動，現今台灣的外匯存底很多，但美國又繼續發行公債，使亞洲國家變成美的經濟殖民，但不可否認的是，美國還是很厲害的國家，最好的人才及科技仍然在美國，她依舊引導著世界的走向。美國對亞洲國家(日韓泰馬皆然)的美元圈套影響相當明顯；以前是低薪資、高房價和低生育率的台灣為例，近幾年來，高勞力密度的產業出走，電子業取代傳統加工業，而電子業的代工造就了台灣繁榮的光景。但如今繁榮不再，台灣再度面對相同困境，政府為了出口刻意壓低匯率，因而造就台灣勞工的新薪資停滯不前、低消費能力，而種種社會問題幾乎都源自錯誤的貨幣政策！

台灣正慢慢步上日本的後塵？

記者：美元陷阱下，1990年代資產泡沫破滅的第一個犧牲者是日本，台灣是否也會和日本一樣？



從知道我獲得了出國留學機會的那一天開始，便滿心期待這一趟旅程，因為到西班牙念書一直是我考上西語系後的夢想。如今我終於實現了！

這裡的天氣很舒服，即使是夏天，當涼涼的風拂來時也是會有涼意。從機場到我們居住的城市——潘普洛納(Pamplona)有四百多公里遠，必須搭五個小時的巴士才會到。一路上風景荒涼，人煙稀少，還以為我們會到偏僻又鄉下的地方，但其實這裡的東西應有盡有，而且聽說這裡的人比較有錢，所以消費比起其他西班牙地區也貴了一些。

城裡綠樹很多，加上藍天白雲，走幾步路就想做在隨處可見的椅子上休息，不然就是到咖啡廳享受悠閒時光。也因為西班牙人生活步調慢，所有上班族以及商店在中餐時段(下午二時至四時)會休息，通常等4小時過後才會繼續工作。而所有商店在星期日時也都是休假期。這跟台灣的狀況完全不一樣。

西班牙老城生活 巷弄中感受文化魅力

文/陳怡安(西語三)

有時課少，朋友們就會相約前往老城區走走。往老城區的林蔭大道上，會經過一個文藝復興時期建造的城堡(Ciudadela)，在當時被當成軍事用途，現在改造成一個有許多草皮、綠樹的公園。一路上欣賞著這片依舊保存良好的遺跡和自然壯麗的風景，突然情不自禁地想像自己化身為時代中的英雄，乘著風為保護這片土地而對抗惡勢力。

當一步一步的往老城區走，就像乘坐時光機回到過去，眼前出現的不會是時尚的高樓大廈，而是完整保留的古代建築群，那歷史原味的迷人香氣，讓人沉醉不已。老城區中最著名的就是城堡廣場(Plaza de Castillo)，原本是個鬥牛場，十九世紀時被改成一般休



憩的廣場。廣場邊的小咖啡廳總是滿滿人潮，坐在屋外仰望著天空，看著人來人往，這悠閒的下午，咖啡配上陽光、藍天和白雲，心情有如熱天一頭栽進冷水一樣爽快，煩惱拋到九霄雲外。

再往裡面走一些，有石頭砌成的道路，這裡是西班牙重大節慶之奔牛節(San Fermín)進行的地點，同地點大概在每年九月末舉辦小奔牛節(San Fermín Txiki)，有別於奔牛節，「小」奔牛節其實沒有牛，當天穿著紅白衣服的樂隊吹奏樂曲，帶領八個巨人玩偶在街道遊行，玩偶會在人群中與民眾互動，男女老少人人參與，熱鬧極了。

西語三陳怡安在小奔牛節活動與巨人玩偶開心合影。(圖/陳怡安提供)

阿驚與蛋捲



看！今年國慶日帶愛國圍巾如何？
「不行不行，太落伍了。」
「嘿？」

難得建國100年，一定要穿的愛國一點去升旗！
「對呀，對呀。」

這樣如何??
「發發！」

好像...太招搖了
「嘿，嘿。」

輕鬆學英文 English is easy!

Table with English vocabulary and exercises. Includes words like 'rushing stream', 'tranquility', and exercises like 'When living in a ___ down and ___ alone is the best way to achieve ___ and ___.' and '寧靜中更有智慧。 ___ grows in ___.' with answers provided.