



商業管理學習研究社日前於L417舉辦「行銷你的未來」講座...

所謂「業務」，只要最終達到成交，或有交換行為都叫做業務。

大學生出社會後，所面臨的首要問題便是找工作。應徵時，想辦法推銷自己...

行銷你的未來

文/陳依萱整理

錢不可或缺的職務。業務工作能迅速幫你累積經驗...

業務工作能迅速幫你累積經驗，並具有「努力與業績、收入成正比」的特質。

業務行業有非常多分支，如：金融業務、保險業務、食品公司等。業務分工有業務主管、業務專員...

下。」兩個相異的價值觀典型，主管必須知所取捨。

其次業務專員，他們是站在第一線與客戶接觸的行銷人員，必須擔負溝通、引導商品進入市場的責任。

只要公司提出完整的訓練，每人皆可成為業務，無關大學科系。工作不是取決於自己有沒有興趣...

甫進淡江，我一度因為通勤太累，加上大一課業繁重和身體不適，曾經想過休學的念頭。

直到去年我參加國交處承辦的復旦大學江南文化夏令營，到上海和杭州等地進行九天的學術交流...

直道去年我參加國交處承辦的復旦大學江南文化夏令營，到上海和杭州等地進行九天的學術交流...

每次想到即將畢業這件事，就不禁懷念起在學校裡，每個走過的足跡及收藏的回憶。

「夏天就這樣悄悄地來了，也不管我想不想曬太陽……」929的歌聲仍不停地地在耳邊迴盪...

在淡江讀了兩年實管系和三年大傳系，過程中除了進淡江時報當起小記者、考上救生員執照...

這五年的時光，我積極把握每一次機會，在挫折中成長，漸漸捏塑出自己的形狀...

我已能勇敢地拿起鋤頭，繼續開闢屬於未來的希望。

全民英檢秘笈

郭岱宗 (英文系副教授)

寫出漂亮句子(二)

我們大多數的人一直被困在中式英文的桎梏裡，為了幫助讀者從這種障礙中被釋放出來...

一、請修改以下的句子

- 1. 他今天很不想去上班，但還是去了。 He didn't want to go to work today, but he still went.

二、答案

- 1. Reluctantly, he went to work today. 解析：字彙要大。 reluctant [rɪˈlʌktənt] 不甘願的

人物 短波

余曉懷手繪四格漫畫出新書

知名部落客、本校資傳系系友余曉懷與朋友合作，以手繪四格漫畫的方式，教導大家在愛情中與另一半的相處之道...

劉恩良全國音樂賽個人小號優勝

法文三劉恩良日前參加「全國音樂比賽」，在眾多音樂選手角逐中，非音樂科系的他表現不俗...

廖韻茹等三人獲學習經驗徵文第1

資管一廖韻茹、日文二黃丹青、教科三陳莉倩，參加學習與教學中心舉辦的「我的學習經驗分享徵文活動」...

陳詩婷參加遊行表達自我

大傳三陳詩婷日前參加青年勞動九五聯盟等工會發起的五一勞動節「反失業大遊行」...

林芳任中時夏令營當孩子王

財金四林芳任去年擔任中國時報暑期夏令營輔導員，收穫滿滿。今年暑假則擔任夏令營的節目主任...

編者按：本報開放教職員工來函反映意見；另與學生會合作，學生若有任何疑問可向學生會表達...

六月 主題徵文

畢業大聲公 身為淡江人真幸福

淡江 謝謝你

從在校園中迷路的青澀小大一，到可以侃侃而談，向人介紹淡江歷史、建築與景致的四大生...

大一的生活記憶猶新，我遇到有共同嗜好的室友，我們一起參與許多課外活動...

大三這一年更讓我永遠忘不了，它太美麗、太精彩，值得不斷地回憶。我獲得爸媽的支持與鼓勵...

不敢相信留學回台不久的我，將從淡江畢業，並踏上人生另一段旅程。這四年的回憶，是甜蜜的、豐富的、啟發的...

- I believe we'd be happy together I believe we'd be limitless together I believe we'd be growing together I believe we'd be adventurous together I believe we'd be simple together (吳采璇)



圖/洪翎凱

夢境

文/附離

一個舖著冷空氣的午天，從天而降的，是圓圓的冷風。風從最北吹到最南，這是一個長遠的距離。

下著雨的天空，雨灑不進密閉的空間，帶著陽光走進黑黑的世界，我斜靠著一抹陽光休憩。

只是積淡成牆的憂愁，誰敢撻起清澈卻深遠的池中水，攪亂了原有的寧靜。

水有著怎樣的滋味？一股遺忘的滋味，所有擁有極致的深，用力攪拌後，板著池畔的石上青苔，滑腳得讓人小心翼翼，卻又讓人愛憐的難以放心。

飄著冷風的夜，憂鬱卻帶著微溫，沒有冷的感覺，因為一點都不冷，

繽紛的色彩，一幅幅的轉為昏黃；泛黃的顏色，卻也被突顯成虹之色。

一段段的言，被縹緲的線，綴成一件金線衣，套在身上，嘴含玉珠，不願褪下。

有誰看過，石像，穿著，金線衣？

勵志繪本-畢業生了沒!

圖、文/洪翎凱



帶著一顆積極向上的心往前衝吧！ 很美好的未來在等著自己去實現！

焦點人物 一步一腳印 為學生建立溝通對話平台

趙雅麗引領風潮 跨領域培育文創專才

【記者陳貝宇專訪】行政院日前公佈，將自今年起至2013年，以230億台幣，打造台灣成為亞太文創產業匯流中心...

走進院長辦公室，陳設條理分明，透露著一股嚴謹的氣息，與一般人想像的「創意」風格大相逕庭...

趙雅麗形容自己「喜歡冒險」。大學主修英文，畢業後雖有穩定的工作，但喜愛探索的個性，讓她決定擺脫當時仍處戒嚴的大時代框架...

2006年3月創意中心成功的跨出第一步，舉辦「創意瘋潮」活動，引燃學生的創意爆發力；

趙雅麗的創意發想也同樣源自於豐富的感情。1997年她開始研究口述影像，並成立全球唯一一所，為口述影像做系統研究的「口述影像研究室」...

但是萬事起頭難的鐵律，不因為創意而不同。除了一本厚厚的企畫白皮書及一間可以容納180人的教室...

2008年又獲得經濟部技術處學界科技專案補助；今年更從培育人才的前置階段，跨進產學合作，成立「文化創意產業學分學程」...

儘管忙碌，但是趙雅麗從不樹立藩籬，她有一股真誠，能讓人安心、放心，當你開口，她一定會為你停下腳步，傾聽你的聲音...



趙雅麗用心傾聽學生的需求，為學生營造跨領域創意學習環境。(圖/陳振堂)

不停琢磨、淬鍊的成果。人人都有創意的能量，趙雅麗用意志與情感為大家築起創意平台...