第二十三屆五虎崗文學獎/新詩組首獎

23 眼角的雨季

◎ 文/劉呈祥（土木工程系）
圖/南方樓主

今天的為難
除
心情是青色的
記憶正在倒帶
不是手機已投在耳邊
響起的遲疑
鄰青街角的祝福
青懸祭放打斷
接起電話的是一個熟悉陌生的聲音
地球起了震近發生在他身上的事
我習慣性的
對他付出了關心

怎麼電話裡傳來一陣雨
蓋蓋了雷外的聲音
這場雨很靜
很靜
今天的台北
雨
心情是藍色的
把自己撒在來上
思緒都怎麼飄也飄不準
手機響起
是他為我設的鈴聲
鄰青熟稔的出責

接起電話響起的是
大提琴一般的聲音
教眼他提起生活的點滴
聲音如毛毯般
讓我隨意的樣曲
應該是天氣吧
淋落了水蓋蓋
在眼角下了一場毛毛雨
這場雨很輕
很輕

最後的身影

—憶賴金男教授

◎ 文/智超

或許是在淡水開回台北的交通車上，幾位資深老同事閒聞的話題圍繞著校園往事，所以下了車走過台北校園門口，望著建於1964年的白色大樓，一時陷入沉思。覺得這棟風格獨具已豎立四十寒暑的建築，敞開的大門每天熱鬧的人來人往，多少淡江人在此演出人生的悲歌離合多少默默工作的淡江人在此踏著時間流逝黑髮染霜，不知不覺青春飛逝而去？

「老」雖是令人傷感的人生過程，但有幸遇入老境卻歷談麼寂，因能安翹話別老，享受頤髦歲月，並非人人可得。上天不是悲悲對待衆生的，所以世間有「英才早逝」之憾，紅塵多缺陷。

當這缺陷發生在自己所熟識的好人身上時，不免疑惑老天爲什麼如此作弄世人？讓好人不長壽？爲什麼人生總是有許多不圓滿？有些不應發生的事情硬是發生了，除了接受，找不到答案。多年來心中一直存著不解，同事偶爾相約吃頓便飯是最平常不過的事，但爲什麼那頓和賴博士約好的飯局，老天就是不成全，永遠無法實現。

雖然事隔多年，但每當想起那只有相約，未能聚首的餐會，總不免遺憾。

永遠忘不了那場景，黃昏時和一位同事從交通車下來，經過台北校園門口，望見讓濃的賴博士站在台階上和友人談笑風生，看到從台階下走過的我們，一向情誼公舊的他，笑咪咪的打招呼之餘，並熱絡的招約我頓時間大家聚一聚，我們愉悅的答應了，那時正值三月底，接下來要放三天春假，於是約好等假期後聚餐，屆時再找機位老同事歡聚。

哪知道了春假，賴博士住院了，得知他肝疾復發，心想只是老毛病，不久之後就會出院的，等他病癒再安排飯局不遲。誰知心想「不遲」的事，永遠遲了，隨著賴博士病情惡化，他從此未踏出醫院，只五十出頭的英年，走向人生終站。

餐聚不成，參加的是他的葬禮。

書重的人生禮物

雖然人已遠去，但他站在台北校園台階上，笑容可掬的最後身影，卻像一張黑又定影液中的照片，一直鮮明印在腦海裡。

有時會想，不時在五虎崗各個角落遇到，經常笑容可掬的賴博士，到哪裡去了呢？ 校園裡少了他這位未來學家的身影，總覺得缺少了什麼。因爲他是淡江的一個寶，除了學術，才華個佳外，更令人由衷生敬的是他的待人接物，相遇的時間久了，覺得他是芸芸衆生中難得保有赤子心，內心很潔淨單純的好人。

在那方寸裡沒有觥籌的思想、陰沉心機和不入流的算計。有的只是一片山清水秀、謙沖溫和、不修邊幅的外表下，是樸素無華的內在，總是用善意的心眼對待外界的一切。

有人詆毀他，只見他大海能容不動氣不計較，一笑置之，心中永遠沒有敵人。

但是作爲他的同事，如果言行有所不當時候，他會善加規勸，點醒當事人的錯誤。

記得有一次同事們聚在一起閒話家常，海闊天空暢所欲言之際，話題驟發扯到一些八卦和人際是非，正當大家口沫橫飛，越說越勁之際，只見賴博士收斂笑容，正色奉勸大家背後莫論人非，一時切斷了三姑六婆的談話。當時嘲舌的一群顯覺尷尬，但事後冷靜自省，多言多語、說長道短確是一把利劍，往往傷人於無形，是人性之惡，君子不屑亦不爲。

如今很感念賴博士當時不怕掃了大家的談興，言所當言，這件事使我在日後不損又要犯同樣的錯時，及時管住自己的舌頭，因爲總會想起賴博士的忠告。古云「君子贈人以言」，從賴博士身上，我看到一個學者的慈悲，他不忍聽到有人被說言所傷，也不願見到有人亂造口業，在他心裡，大家共生在一個校園裡，應互相關愛和尊重，在暗處以言詞傷人是很不道德的。如今他雖已不在人世，但他規勸「做言」的熱一腔，始終記憶猶新，因爲那是賴博士慧淵於大家無比真重的人生禮物，心存敦厚，口不出損人之言，讓人與人之間信任成長，共生言辭。

世上的宗教無不講求「修口」，要信衆不妄言、不兩舌，但許多標榜自己有虔誠信仰的人，往往開口說話就犯規，可見實修口德不是一件容易的事。然而，毫無宗教色彩的賴博士，修口的功夫卻是第一流，共事多年，不僅未見他說出人是非，更不見疾言厲色或口出惡言。之所以能達到這番境界，想來是宗學法國的他，看似淡雅不羈的外表下，內在有其嚴肅的自我要求，因爲能做到一生言語吉祥，表裡如一，那是修心成果的至高展現。

溫雅身影化成光

一般人有思慾入時，往往記性極佳，難於做到施恩不忘報。但敏銳聰穎、記憶力超佳的賴博士，這方面的神經卻很大條。樂於助人的他，經常對同仁施於援手，有些是小惠、有些是大恩，如爲人謀職，助不少人改變一生的際遇等等，他總是事成之後就忘了。在他的字典裡，凡事無求，付出是從他人的需要看到自己的職責，給予不是恩惠，而是責任，他享受的是助人的喜樂，而不是回報。

因爲留得眞情善意在人間，所以雖然天人永隔多年，但和他共事過的老同事們，只要有機會相聚在一起，總會想起他，再談他，不知不覺他又活生生的回到大家的眼前。印象最深刻的是，那時在出版中心從事採訪、編輯、美工、發行的同仁，忙完了份內工作之後，免不了談天說地，賴博士總是笑嘻嘻加入陣營，談話中不忘要大家養成閱讀的習慣，因爲書中有許多智慧結晶和人生寶藏，勸大家不要錯過。有時他也會提供自己的學習經驗與人分享，大學唸中文系的他，擁有精深的英、法文造詣，那是他長期潛藏收聽外語廣播和透過大量閱讀外文書籍而來，聰明加上努力，使他成爲一位有眞才實學的人。有位採訪過他的記者，就佩服其出口成章的功力，表示處理一般的談錄音帶，總要費一番功夫修飾整理，但賴博士開口就是一篇好文章，直接寫下他說的話就行了。也有聽他演講的聽衆讚嘆他的博學多聞，不用演稿，一上場就吸引會場目光，娓娓道來引人入勝，內容充實，表現出一位學者的豐采。

記得慶祝「明日世界」雜誌十週年慶，除了北部、選特別南下舉辦巡迴演講，請賴博士赴南台灣宣揚未來學理念。出發之前，工作人員還擔心南部聽衆對未來學陌生，出席不踴躍，但賴博士卻很篤觀的出發了。事後證明他的衆觀確有先見之明，放眼演講會場，整個大禮堂坐無虛席，除了見識到南部聽衆也很有水準之外，精采的演講內容，不僅成功傳播了張前師人推動的未來學，更擦亮淡江的招牌。

雖然留學歐洲，生活在世界時尚之都巴黎，娶的是法國妻子，但生活在五虎崗上的賴博士卻很本土和中式，在他身上不見名牌，也沒有洋味。嗜吃客家菜的他，閒時偶在辦公室揮毫，他的書法濃隨意，字如其人。他不但手腕整空示範擺筆要領，也勸大家閒暇不妨多練字習書法，那是一門藝術，接近藝術不僅有助於修身養性，也使人變得溫雅，少些俗氣，增進雅趣。

如果要找賴博士有什麼缺點的話，那就是他一向對人好，卻忽視了自己保健。酒是穿腸毒藥，他竟將其視爲好友，終而付出病苦和生命的代價。以他的才學和善良，應活以天年，在世間傳更多的道、授更多的業、解更多的惑，怎麼可以在人生半途就下車呢？他的死，不僅是淡江人失去一位良師益友，也是社會失去一位可敬可愛的人。

雖然他的生命列車停駛了，但在五虎崗上，他可親溫篤的身影，化成一道光，亮在許多人心裡。

■高商瑗

—請病假—

焦點人物

勇奪全球工設首獎嶄露頭角

陳敏傑誤闖建築世界 如魚得水優游自在

（記者陳美至攝）

【記者林世君專訪】人生中的意外，何嘗不是一種轉折的契機？從小立志當獸醫的陳敏傑，雖然事與願違考上建築系，卻開啓了另一扇窗。今年10月他以「彈珠汽水椅子」系列作品獲得2007美國Form-Z全球聯合學習計畫（Form-Z Joint Study Program）工業建築設計類首獎，在設計領域嶄露頭角。

「像倒吃甘蔗，愈吃愈甜。」建築系碩士班畢業生陳敏傑打趣形容自己的人生。兒時便喜歡遶遶、玩樂高的他，雖然一直對美術抱有濃厚的興趣，求學期間時常運任學藝股長、也參加許多美術創作比賽，廣泛涉獵紙工、金屬工藝、木工、陶工等項目，卻未曾有特別傑出的表現，一直到大學就讀建築系才漸入佳境，挖掘出潛藏的天份，就像一塊璞玉幾經琢磨，才得以光彩照人。但他笑著說：「會唸建築系是個意外。」陳敏傑原以醫學相關科系爲目標，「深深著迷於探究生物曲線的美，所以自小就夢想成爲獸醫。」從沒想過會走入建築的世界，卻趨吃越有興趣，彷彿如無得水。

在淡江建築系讀出興趣的他選擇繼續進修，之後研究所考上了唯一志願——淡江。陳敏傑認爲，師資優良、設備新穎等諸多原因促使他繼續留在淡江。在淡江待了七年，他讓他對淡水產生深刻的感情，平日會到淡水老街走走，特別是不起眼的角落。他喜歡穿梭於蜿蜒曲折的巷弄中，至鮮少人知、不曾走過的地方找尋靈感。「人們對習慣的事物易感到麻痺，對不熟悉的反而較有感觸。」一路走來，他深覺淡水發現很多，希望能找到能回饋淡水、探索淡水深沉的一面，他感性地說：「淡水有許多帶有情感的地方，一磚一瓦皆是如此。」

善於觀察周遭事物，融合濃濃的人情味與體恤的愛心，使他的作品能貼近日常生活，「就以彈珠汽水瓶來說，雖然不起眼，但它代表著一種古早的味道，在平凡中帶著特別的故事。」他補充。另一個原因則是希望能回饋淡水，當他看到清潔員辛苦地夾著滑溜溜的彈珠汽水瓶時，腦中就構思利用瓶子當裝飾，同時減輕清潔員的辛勞，因而發展出此次獲獎的「彈珠汽水椅子」系列作品。在陳敏傑的指導教授、建築系副教授陳珍誠眼中，他是個安靜的學生，做事仔細，也擅富創意。陳珍誠開心地說：「他對材料很有自己特殊的感覺，又能以電腦繪圖輔助製作實品。這次得獎作品整合上述優點，到陳敏傑來說是一大突破。」

對於這次拿下2007美國Form-Z全球聯合學習計畫（Form-Z Joint Study Program）工業建築設計類首獎，陳敏傑表示非常欣喜。遠赴加拿大領獎，在會場中看到來自各國的專業人士，他有感而發：「雖然大家的語言都不同，但我認爲作品是可以逾越國際、相互溝通的。」

談及未來的規劃，由於崇拜的偶像建築團體H&deM，及北指博士授陳珍誠當來自陶土藝術獎工學院，使陳敏傑受影響，期許將來能至陶土深造，在世界的舞台大放異彩，一展宏圖。

▲建築系碩士班畢業生陳敏傑榮獲2007美國Form-Z全球聯合學習計畫（Form-Z Joint Study Program）工業建築設計類首獎的作品「彈珠汽水椅子」。喝完的彈珠汽水瓶可隨手放入椅子的空格中，坐靠在椅子上，可享受瓶底的清涼觸感，及轉動瓶身的樂趣，不但符合人體工學，也兼具美觀與環保。

全民英檢秘笈

■郭啓宗（英文系副教授）

一、字彙（請熟記以下字彙）

1. soil　n.土壤　v.弄髒
2. post-disaster　災後　(post：之後)
3. soil and water conservation　水土保持
4. crave　渴望　(同long for或yearn for)
5. colleague　同事　(同coworker)　(大學的拼法:college)
6. take credit　邀功、搶功
7. smear　中傷　(同slander)
8. subject　n.主題、主詞；adj.從屬的、受支配的
9. instinct　n.本能　adj：instinctive　本能的
10. inevitable　不可避免的(同unavoidable)
11. human nature　人性
12. catch-phrase　很重要的一句話
13. intellectual handle　明智之舉
14. rural　郊外的(相反字:urban　都市的)
15. committed　有責任感的、認眞的(同devoted)
16. reel　滔滔不絕
17. financially strapped　手頭緊
18. integrity　整體性(內外合一)
19. mortgage　抵押貸款
20. fixed rate　固定家利(匯)率
adjustable (flexible) rate　浮動利(匯)率

二、配合題

1. rural	a. 整體性
2. reel	b. 不可避免的
3. urban	c. 重要的一句話
4. mortgage	d. 明智之舉
5. integrity	e. 本能的
6. soil	f. 主題；易受…影響的
7. post-disaster	g. 同事
8. take credit	h. 滔滔不絕
9. smear	i. 災後
10. instinctive	j. 城市的
11. financial	k. 土壤；弄髒
12. subject	l. 中傷
13. inevitable	m. 渴望
14. colleague	n. 抵押貸款
15. catch-phrase	o. 郊外的
16. crave	p. 金錢的
17. intellectual handle	q. 搶功

三、答案

1.(o)　2.(b)　3.(j)　4.(n)　5.(a)　6.(k)　7.(i)
8.(q)　9.(l)　10.(e)　11.(p)　12.(f)　13.(b)
14.(g)　15.(c)　16.(m)　17.(d)

四、片語（請熟記以下片語）

1. I cannot agree more.　我再贊成不過了
2. be subject to　受…所支配的；易受…的
3. turn the tide　扭轉局面
4. flat-out refuse　斷然拒絕
5. wreak havoc on…　把某人整地慘兮兮
6. swallow the hook, line and sinker　照單全收(把餌子、魚線和鍾子都吞下去了)
7. leave no stone unturned　上山下海四處搜尋
8. reel someone in　鼓其三寸不爛之舌來說服人
9. Two heads are better than one.　三個臭皮匠勝過諸葛亮；集思廣益
10. be permeated with　瀰漫著

五、題目（請說出以下的英文）

1. 易受…支配的
2. 扭轉局面
3. 照單全收
4. 四處搜尋
5. 集思廣益
6. 把某人整地很慘
7. 斷然拒絕
8. 拚命遊說
9. 瀰漫著
10. 我完全贊成。

六、答案

1. be subject to
2. turn the tide
3. swallow the hook, line and sinker
4. leave no stone unturned
5. Two heads are better than one.
6. wreak havoc on…
7. flat-out refuse
8. well someone in
9. be permeated with
10. I cannot agree more.

人物 短波

黃克勤　熱衷拍偶像劇

第一次打工就獻給偶像劇——放羊的星星的產經系2B黃克勤笑說：「有機會演出完全是朋友介紹。」這次又在目前線上最紅的偶像劇—公主小妹中扮演男主角吳尊的就讀。對於有機會與偶像明星進一步的接觸，他表示已經「免疫」了。雖然可親親他們私底下的生活。但明星其實跟一般人差不多，他比深刻體會到，在螢幕上光鮮亮麗的背後，必須長時間在拍戲現場待命，十分辛苦。抱持著好玩的心態接下戲約的黃克勤，對於以後朝向演藝圈的道路並不設限，也勇於面對未來的挑戰。（陳若竹）

黃羚蓉　交換學習樂趣多

日文三A黃羚蓉今年9月前往日本崎玉縣平成國際大學，交換學習的生活已邁兩個月了，日語能力進步許多，也較爲深入認識當地文化。她表示，日本的鳥觀很多，到處都有的景象十分有趣，有時還會成群結隊覓位電線桿，而最不能適應的是日本的天氣，剛了秋，冬季，早晚溫差甚鉅，早上25度，晚上馬上降到17度左右。對於接下來想考日本留學考試的學弟妹，她建議：「勤於練習聽力、看日本節目、練習考古題都是不錯的方法。」（吳家彤）