



# 到底是誰的錯

■ 潘輔組 康瑋喬老師

我們的寢室相處氣氛很糟，原本只是一樁小事：為搶同一個工讀機會，引發一場冷嘲熱諷、大家都被捲入的戰爭，一個心情不好就罵人或被他吐嘈，一個冷冷不理人，想到回宿舍就頭痛，他們吵架我就會覺得呼吸困難，我該怎麼辦，本來相處很好的一群，為什麼會這樣？到底是誰的錯！

朋友之間的衝突，常會讓人覺得不舒服，尤其討厭衝突的人，更容易覺得害怕，所以我們都希望相處永遠是和諧融洽，也儘量避免衝突，一旦有了衝突，只希望立刻找出「做錯」的人，要他改過，以便消弭衝突。但是，人的相處好像很難確定誰對誰錯，尤其誰最先錯，所以，遇到衝突，我們只能想辦法處理？

一、了解自己慣用的模式  
(一)攻擊/競爭型  
習慣競爭，也可能使用直接的言語、身體攻擊或冷嘲熱諷的間接攻擊。這樣的模式可以為自己爭取權利、為自己發聲，但也可讓他人怯於接近。

(二)討好/順從型  
為了避免衝突，願意退讓，以他人意見為優先。在與人相處中容易讓人覺得無害、討喜，也容易得到關心和支持，但需要放棄自己的意願，可能容易壓抑成疾。

(三)疏離/迴避型  
除了直接遠離衝突現場，也可能避走衝突中、打岔或分析現場，它可以避免太大的情緒波動，但會讓人覺得不易親近，甚至也會激怒人。

這些慣用的模式都有其優缺點，沒有哪一種是最好的，但很僵化、固定的使用一種模式，可能在人際互動中，會產生自己所不喜歡的關係。

二、認識衝突的徵兆與類型  
有些衝突可在形成或擴大前減緩，而有些衝突會造成實質的傷害，需要暫時迴避，對衝突的徵兆若能適時的感覺，利用一些幽默緩和氣氛便可以防範未然。另外，對於習慣以身體或言語攻擊

為主的衝突對象，則須提醒自已避免落入他的陷阱，必要時離開現場，保護自己。

三、確定雙方處理衝突的意願，人際衝突是雙方互動產生的，很靠一方來解決，需要雙方都有處理的意願，若一方樂於衝突中，則很難同心面對衝突。

四、確定自己的目標與需求，也確定對方的目標與需求，試著以較平和的探問方式去了解對方，例如：「你的看法是……」

五、運用幽默、雙贏合作的態度，直接溝通或尋求公正中立的第三者協助。

六、檢討失敗的衝突溝通方式作為未來溝通的借鏡。  
人際衝突是不可避免的，當我們與人有衝突，是一個讓雙方有機會澄清彼此的關係、期待及解決問題的機會。是否要把握這個機會，讓它成為雙贏溝通，並增進彼此關係，需要每個人的智慧和勇氣。

# 煮泡麵之年

■ 圖文/陳維信

1958年，那是泡麵誕生之年。  
2006年，我為了生活而開始煮著泡麵，為了煮泡麵而繼續生存下去。至於生活是否就能存在下去，這問題似乎在每次煮泡麵時都會出現。後來，煮泡麵竟變成了思考我這既渺小又沒什麼重量的靈魂存在的偶然性，只不過每次的答案都像從鋼鐵鍋熱騰騰竄出後的水蒸氣，在小小的套房中隱形，之所以會說隱形，是因為我知道它還存在，只不過是空間太大，我無法專注去追尋它的蹤跡。

喜歡煮泡麵的我弄到一個放入三本毛語錄都夠大的中型鋼鐵鍋，據說鋼鐵鍋的性質和電磁爐的感應爐流相匹配，能量的轉換會比較有效率，可以減少電磁爐輻射的外洩，我也時常到沒有漂亮制服和刷卡服務的福利社，尋找各種好吃又便宜的泡麵，或上網蒐集各種泡麵所能變化的吃法，並以每餐所需纖維的蔬菜為單位加入青菜。

味素、糖、肉精粉、香辛料和各種因口味而變化的香味，化作極細微的分子，攀附著蒸氣消散在空中，融合為一體，被吸進不到六坪大的房間的四面牆壁裡。那居然和圖書館擺滿哲學書樓層一樣的氣味。

西元2007年，我終於知道泡麵的父親是誰，但卻是因為他的去世而知道，如果他繼續活著的話

，或許就永遠不知道他的存在了。所以活著，並不一定存在。

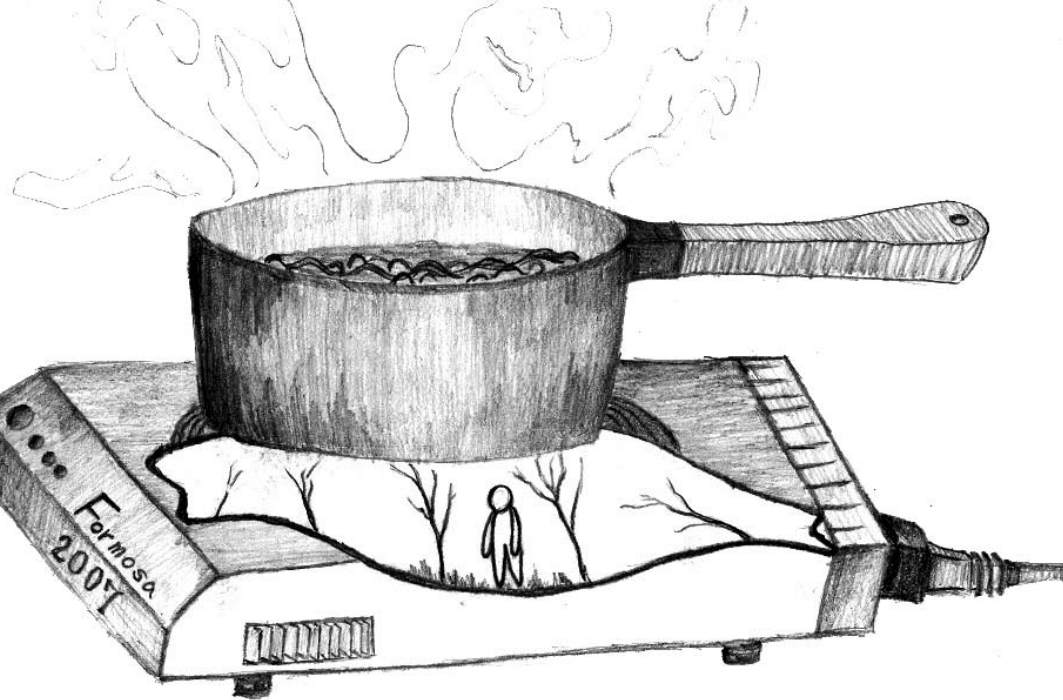
原則上，我是一個人煮泡麵，一個人吃泡麵。由於某些原因，也不是沒有和別人一起吃過。然而，我還是喜歡一個人吃，我覺得泡麵好像是應該一個人吃的食物。總不會對著想邀請的人說：「有沒有興趣一起吃個泡麵？」如果有，或許會被認為新潮的搭訕吧！

泡麵總是得配上切成六公分左右一段的小白菜。裝在透明塑膠袋裡100克重的小白菜，單價約17元可做兩餐的蔬菜。切好的菜，丟進即將起鍋的泡麵中，用泡麵蓋住，讓水滾約五秒後切掉電源，只消用鍋子裡的溫度將青菜悶到約半熟就可以，不必像高中時背的國文課文越熟越好，太熟反而享受不到青菜最清甜的菜根味。一面以斜眼盯著報紙，一面花長長的時間，一個人邊吹麵邊擦鏡片地吃泡麵，泡麵是種越到最後越令人不捨的食物，至於什麼原因，我也說不太上來；泡麵的日子像電視播的八點檔，這週結束之後，新的一週再到來，又開始了新的泡麵的每一天。

一個人吃泡麵，總是會有很多不著邊際的想法在腦海裡悠哉來回地飄著，像星期日上午泡在鮮少人影的游泳池那般，我這樣到底可以省下多少錢？其實也只有每有一個有吃早餐的晚上才煮，泡麵含有BHT，造成長期熬夜的肝臟再併發肝腫大或致癌的話……

泡麵若沒有被吳百福發明，世界上是否會有很多靠泡麵節約的家庭崩潰，像滾水不停地冒出的氣泡般從五萬年前容量就固定的腦袋裡湧出，尤其是下雨的星期日下午更是如此。

很多想法我無法找出答案來，只是在另



一個空間中被型塑出來，又在那個空間被蒸發掉，結果連被證明機會也沒有，就不知道消失到什麼地方去了。

外面的天空正飄著細雨。  
春、夏、秋、冬，我繼續煮著泡麵。那簡直是一場證明自己獨立的報復性戰爭，就像被母國無情的鄙視與數落後，將一塊塊茶磚丟入海港的被殖民者一樣，我繼續煮著泡麵。

我把被炸過的存在從體分離中取出來，那塊被工廠定製成和毛語錄相似形狀的泡麵，放進沸騰的開水裡，在適當的時機放入青菜。並拿著鋼製的筷子，蹲在電磁爐前，直到心裡的定時鐘「嗶……嗶……」發出滿足的聲音為止，我一步也不走開。

因為泡麵脆弱得很，所以我的注意力不能離開它們一下。它們從硬變軟的時間和水沸騰的程度有微妙的關係，那因果般的最起點時刻好像要溜出意識的邊緣，消失在黑夜裡似的。就像西元1973年，刺共老兵的哭聲在半夜巷口迴盪後，被吞沒在時間的洪流般，暗夜正悄悄地等著吞入泡麵。海鮮菜泡麵（海鮮肉粉包）、雞味雞麵、統一肉燥麵、皮蛋香菇泡麵、雞精海帶泡麵……

還有把冰箱裡那些快壞掉的蕃薯芋頭，也亂切倒進去，做成連名字也沒有的悲劇性泡麵。  
泡麵在滾燙的熱油中被生下來，就像水面上的

夕陽一樣，漂浮在記憶之海的那端到這端，被缺乏物質生活的我深深所依賴，沒有被人賦予「正食」地位卻又謙卑地存在。

我為它們哀悼。2006年的所有泡麵們。  
福爾摩沙。台灣嘉南平原上的嘉義人所發明出來的金黃色泡麵。如果吳百福知道自己所創造的東西原來是「忽視」的話，不知道會有怎麼樣的表情！

## 每月主題徵文 —— 捷運時光



您是捷運通勤族嗎？搭捷運時，您會做些什麼事呢？狂睡？狂看窗外發呆？利用時間K書？亦或是幻想自己中樂透當富翁？即日起至5月18日止，歡迎上網投稿，分享您如何利用搭捷運的時光。投稿網址：<http://tkutimes.tku.edu.tw>，字數約500字。

## 五美事最



走在宮燈的長廊，一張躺在桌上的紙條，舊著髒髒的，卻傳達著友情或愛情的訊息，這些片段的畫面，交織成許多難忘的回憶。(圖文/嘉翔)



# 焦點人物 紅龜粿大變身 老文化新傳承 古佳峻搞創意 誠品也瘋狂

【記者熊君專訪】你願意用多少代價，獲得一個童年的回憶、古早時代的故事？當阿董拿著紙製的紅龜粿開心笑著，遙想過去時光，把滿佈塵埃的記憶再度鮮活地捧在手中，那份價值與感動，就是古佳峻最想傳承的意念。

目前就讀中文系碩士班四年級的古佳峻，母親是重視禮俗的台南人，從小就接觸許多傳統的糕粿，在不知不覺中對其產生濃厚的情感。4年前他到「樹火紀念紙博物館」擔任導覽員，學會以紙漿為素材的各種創作，有天他突發奇想，打算將紙漿製成糕粿模型，期望藉由「紙」來延續中國傳統。

實踐力極強的他，馬上蒐集許多糕粿印模，但問題來了，雖然製作糕粿的過程並不繁瑣，但要抓到成功的訣竅卻很困難。起初他光是調配紙漿，就摸索了2、3個月，才調配出最適合的乾濕度；把紙漿放入模具後，又必須徒手將紙漿填滿空隙，過度的摩擦，常使他的手指磨到破皮流血，而把紙漿從模具取出的時候，一不小心就會使紙漿沾黏，破壞形狀，心常常苦悶於一旦，讓他感受到很深的挫折感。就這樣反覆地試驗，終於見到成功的曙光，當第一次做出完整糕粿時，那種欣喜若狂的心情，不是筆墨可以形容的。

直至今日為止，古佳峻已經成功製作出紅紙龜粿、草仔粿、壽桃



邱湘媛攝

、月光糕等，還蒐集到三十幾種模具，對糕粿印模如數家珍，舉凡桃、龜、魚、雞、猴、錢文等圖騰，及木製、鋁製、磚燒等各式材質，都是他的寶貝。但由於紅龜粿和壽桃反應較佳，所以目前他暫時將主力集中在這兩樣作品。

一開始每逢年節、生日時，他會將這些紙糕粿送給親友做禮物，意外得到許多讚賞，讓他既驚喜，所以於去年起開始在各地創意市集擺攤，把紙糕粿搖身一變，成為卡片、明信片，讓人輕易就能將心中的祝福與懷古之情，寄給親朋好友。

新台風、竹圍工作室在逛創意市集時，看到他的作品頗為欣賞，找他合作寄賣，前陣子還有報章雜誌專訪他做紙糕粿的心得，最近誠品書局為了想保留中國傳統文化，讓外國人一到書局也能體驗中國風味，打算於近期內推出他的紙糕粿作品，對此，他非常高興可以藉用這樣的機會，將自己的作品展現給更多人觀賞。另外，他也應邀擔任講師，教授紙製糕粿DIY，傳授獨門絕活。今年初除了在新台風開幕式、師大年畫特展教學外，6月也將在系上教師林保淳所開授的「民俗與文學」課程，分享他製作紙糕粿的經驗，並現場指導。

「這是可以吃嗎？」古佳峻製作的立體紙紅龜粿唯妙唯肖，總讓逛創意市集的顧客信以為真，不僅吸引年輕人駐足圍觀，也有許多阿嬤級的顧客光臨。看到熟悉的「紅龜粿」，阿嬤們更是滔滔不絕地對他「講古」，還有人當下就想向他拜師學藝，甚至有遠從國外回來的阿嬤，特地帶孫子來買，教育孫子古早中國的傳統食物。每賣出一張卡片，就又獲得一個珍貴的故事，讓他直呼滿載而歸。

輕帶一抹微笑的他，回憶小時候每當年節或祭祀祖先神明的日子前，就會看見阿嬤在廚房揉製紅龜粿的身影，在蒸籠打開的那一剎那，總是小心翼翼地捧著剛出爐的紅龜粿，他抱著「期待又怕受傷害」的心情，深怕一不小心就燙嘴了。吃出心得的他說：「在剛出爐的時候，我都會細細品嚐紅龜粿獨有的香味，直到半冷半溫的時候享用，外皮柔軟有勁的口感，加上紅豆沙的甜膩，好吃極了！」

不管到何處，他總會在街道巷弄中找尋紅龜粿的影子，所以在哪裡買得到平日難得一見的傳統糕粿，他都知道。「八里的義民廟附近，有賣超大的紅龜粿，我每次買來都會分享給親朋好友，萬華清水市場有家專賣紅龜粿的老店也很好吃！」興奮的他猶如懸河注水，幾乎都可以劃出一張全台灣糕粿美食的主題地圖了。由於他偏愛「古早味」，所以朋友都喊他「阿古」。

未來，他想繼續研發紅龜粿的香味，「讓顧客在拿到這些糕粿時，因為聞到熟悉的味道，馬上勾起童年的回憶。」另外，也將開發新的產品，比如以傳統喜餅做成紙燈籠，讓傳統文化無所不在。以傳承古早糕餅文化為己任的他笑著說：「大家都急於往前走，沒有時間回顧過去，所以我先幫大家回顧一下！」

## 全民英檢秘笈

■ 郭岱宗 (英文系副教授)

一、題目

- A: Are you (1)有空的?
- B: (2)你打算做什麼呢?
- A: (3)我想要 buy some clothes. Can you (4)一起來?
- B: Sure, I would like to buy some (5)文具, too.
- A: Great! Let's go now.
- B: My son needs a (6)放大鏡, a (7)顯微鏡 and a (8)望遠鏡.
- A: (9)你這一說, 我倒想起來了, my daughter needs a (10)羅盤, a (11)粗字的 pen, a (12)細字的 pen and a (13)手提電腦.
- B: I got a (14)預感 that my daughter will need a laptop soon.
- A: Children are real (15)負債(n).
- B: Yes, they are. But they are our (16)責任 which we can't (17)逃避 (責任).
- A: I wish to be rich, so I can buy everything!
- B: I (18)欣賞、佩服 Rockefeller who (19)奉獻 (提示: 因為他已過世, 和「現在」無關, 所以用純粹的過去式) more than 75% of his (20)資產 to (21)窮苦之人 (提示: the+形容詞=集體多數) and to (22)教育.
- A: Yes! His (23)一句話, "It's a (24)羞憤 to die rich!" also influenced (25)比爾蓋茲, who (26)已經貢獻 (提示: 從過去到現在, 所以用「現在完成式」) more than (27)三分之一 of his (28)財富 (金錢).
- B: Their (29)生命 (30)發光發熱!

二、答案

- (1)available (2)What are you up to (3)I would like to (4)come along (5)stationery (註: stationary: 靜止的, 例如室內腳踏車; stationary bike) (6)magnifying glass (7)microscope (8)telescope (註: 雙眼的望遠鏡是binoculars) (9)That reminds me (10)compass (11)bold (12)fine (13)laptop (14)premonition (15)liabilities (16)responsibilities (17)shirk (片語: shirk responsibility逃避責任, assume responsibility則是「承擔責任」) (18)admire (19)contributed (20)assets (21)the poor (22)education (23)phrase (24)shame (25)Bill Gates (26)has contributed (27)one-third (28)wealth (29)lives (30)glow

三、中文 (請將以下口譯為英文3-4遍)

- A: 你有空嗎?
- B: 幹嘛?
- A: 我想買幾件衣服, 要不要一起去?
- B: 好啊, 我也想去買衣服。
- A: 太好了, 一起走吧!
- B: 我兒子要一個放大鏡、顯微鏡, 還有望遠鏡。
- A: 對了, 我想起來了, 我女兒要買一個羅盤、一枝粗筆、一枝細字筆, 還有一個手提電腦。
- B: 我有預感, 我女兒很快也要買手提電腦了。
- A: 孩子真是討債鬼。
- B: 是啊, 不過他們也是我們應該承擔的責任。
- A: 我真想發財, 這樣就可以買好多東西了!
- B: 但是我很尊敬洛克菲勒, 因為他把他全部資產的75%以上, 都捐出去幫助窮人和作為教育之用!
- A: 是的, 他說的一句話: 「擁富而終是恥辱。」影響了比爾蓋茲, 所以比爾蓋茲已經捐了全部財產的三分之一了!
- B: 這樣的生命才真的發光發熱!

## 人物

### 短波

張伯瑜 大陸打拚

電機系校友張伯瑜，目前在江蘇昆山的仁寶電腦公司擔任品管工程師，已在那服務快兩年的他表示：「來到人生地不熟的大陸雖然需要一段時間的適應，但趁年輕的時候多磨練是應該的。現在大陸產業突飛猛進，當地人的拚勁很強，台灣人的優勢逐漸在消失中。」所以他建議未來想去大陸發展的學生，平常就要不斷充實自身技能，增加就業競爭力，千萬不能掉以輕心。(陳子瑋)

賴昌邦 挑戰新工作

本校大傳系校友賴昌邦，曾入圍九十年廣播金鐘獎新聞採訪個人獎、第四屆卓越新聞獎廣播類新聞採訪報導獎，日前轉戰跑進至凱匯國際企業有限公司擔任專案經理。他表示：「雖然現在從事的是企劃，與過去的工作些微不同，但性質還是和新聞議題相關。當企劃出一個好的議題，讓採訪記者能注意到進而報導，就會產生很大的成就感，我很高興能接受這樣的新挑戰。」(陳子瑋)

邵志豪 賢伉儷齊效力

本校化學系校友邵志豪，目前擔任三福氣體公司管理師，他表示：「這個工作雖然常常需要到國外出差，學習新的相關技能，但由於老婆葉瓊 (也是系友) 也在同一間公司擔任品保副理，兩人總是一起上下班，所以感情十分融洽，當工作上遇到問題，還可以互相切磋，挺不錯的！」(陳子瑋)