



開口說外語 先動手學外文

聯合國教科文組織語言處主任波特 (Joseph Poth) 曾建議，每個人應至少學會3種語言：母語、鄰近國家的語言、國際語言。法國學者莫杭 (Paul Morand) 甚至早在一九二八年就建議要學會三語：母語（基於感情與家庭的需要）、英語（基於國際溝通的需要）、法語（特別針對菁英人士，以期更清楚地認清觀念）。在全齡化儼然形成的一天，這樣的觀點應已深植人心。國民外語能力的高低，不僅是個人面對全球化就業市場競爭的基本條件，也是攸關一國未來發展的重要競爭力指標！

本校今年再度榮獲教育部私校補助最高金額，這是對本校整體辦學的最大肯定。再者，本校是英語專校出身，集56年外語教學之經驗與優質環境，且為最佳私大，為更進一步培養學生的國際觀與競爭力，對學生的外語能力的提升已到了刻不容緩的地步。

語言學習與其他學門一樣，需要有優良的學習環境、個人學習動力，以及有效的學習方法。以

學習英語為例，網際網路如此發達，當前全球幾乎每一億個網站，英語就佔了8成以上。台灣講英語母語的人士及各級英語補習班隨處可見。課堂上有人直接採用外文教科書，甚至用英語授課等等。如此環境還學不好英語，顯然是個人因素在作祟，或是缺乏動機（簡言之，就是懶惰），或是學習方法出了問題。

學習語言真的不必太靠天份，環境加上勤勞就足夠了。有人為了想學好某個外語，會主動將自己浸淫在那個外語環境裡，即所謂的「語言浴」。每天固定收聽外語、閱讀外語、翻譯（即「精讀」）外語，時時刻刻在尋找外語對話的環境及機會，甚至養成每天寫外語日記的習慣等等。事實上，這些都不是很難達成的條件。只要你願意，它們都很容易與你接上頭。學校方面要做的不外：鼓勵同學主動學習，邀請老師多採外語授課，提供更多學習外語的軟硬體環境：包括設置「語言區」，讓同學一到那兒就能說規定的一種外語，多多舉辦外語演講比賽，多多參加校內舉

辦的國際研討會，多多安排國際文化觀摩，多多開設外國文化課程，以及吸收更多外籍交換生前來就讀等等。

至於學習方法方面，首先必須認定學習語言絕對要下功夫。不可能如坊間補習班所說的，讓你一個月開口說外語那樣一蹴可幾。它的不二法門就是「努力學習、用心模仿」，而非只是一味追求「脫口」說外語。即便你能很快掌握發音技巧，也不能保證你所言合於邏輯，所說言之有物。其結論就是，我們得先「輸入」（即所謂的「手到」），包括多聽、多讀、多寫、多譯），才有可能「輸出」（說出口）。至於想要與人相談甚歡，甚至暢所欲言、溝通遊說，那更需要「輸入」更多關於這個語言所能承載的一切文化。所以，學習語言也絕不可能略過文化。總之，語言只是溝通的工具，少了這個工具，人就容易變得孤陋寡聞。我們若想有效溝通及獲取更多的知識，就得不斷地累積、閱讀，及增廣見聞！



近代國家的摸索與覺醒
日本與臺灣文明開化的進程

作者 林呈蓉
出版社 吳三連臺灣史料基金會
索書號 731.27/8753

日本與台灣的現代化

導讀 施正鋒 公行系教授

儘管哈日的風潮長期不墜，不過，對於國人來說，日本卻是一直讓國人愛恨交織。對於外省族群來說，八年抗戰、以及南京大屠殺，國仇家恨，很難一筆勾銷；對於本省人來說，半個世紀的殖民統治、以及二二八事件，孤兒意識揮之不去。

然而，由於1995-96年的台海飛彈危機，日本與美國調整彼此關係的新方針，讓台灣與日本的距離實質拉近。

這本由本校歷史系林呈蓉老師所寫的《近代國家的摸索與覺醒——日本與臺灣文明開化的進程》（台北，吳三連臺灣史料基金會，2005），主要是探討日本在現代化的過程中，如何看待台灣。

對於19世紀下半葉的日本統治者來說，面對人口的壓力、以及農民的騷動，基本上有三個途徑：對內開發荒涼的北海道，對外移民需勞力的夏威夷、或是仿效西方國家進行殖民式擴張，包括沖繩（琉球）、滿洲（東北）、台灣、以及朝鮮。

在進入20世紀前夕，由於考慮以資本輸出來解決國內的經濟問題，帝國主義式的支配終於成為政策的優先選項。

在1895年日清簽訂馬關條約以後，台灣成為日本的殖民地；雖然總督府進行大規模現代化的努力，不過，移民政策並不成功。終究，由於邊陲國防、以及南進基地的考量，讓台灣適時有快速現代化的契機。

讀萬卷書 不如行萬里路

留學與夢最美

◎專題報導/邱湘媛、林靜旻、王學寧、吳采璇



想到許多特別的文化。」其中最令沈恩照印象深刻的，他和在宿舍認識的法國學生到法國旅行一個禮拜，當法國女孩和他打招呼時，他體驗到了什麼是熱情的「French Kiss」。

◆ 成旻芸——吸收文化

在俄國留學，住宿舍發生很多有趣的事，都讓成旻芸覺得很新鮮，例如剛搬進學校宿舍，第一眼看到廁所很髒，還得捲起袖子努力刷馬桶，讓她很難忘，不過住宿舍的好處就是可以認識來自不同國家的同學，像她就與一個白俄羅斯的女生成為知心好友，還曾在東正教的復活節到其中一位家中作客呢！「語言就是學很久，忘很快，所以你要積極一點，讓自己有多有機會去說、去講、去接觸」她說。所以出國留學並不再單單只是學習，要多利用時間到外地參觀，都是增長經驗的好方法。成旻芸就曾和同學趁假期到白俄羅斯與芬蘭，她說：「芬蘭的房屋都好像小時候童話中的城堡喔！」

◆ 楊嘉文——愛上造型

楊嘉文則說：「去了一趟日本，我變得比較會打扮自己啦！」因為在日本，他深深體驗到日本人對於衣著的講究，每個人對自己的造型都很有一套，同時他也愛上逛露天市集及二手商店，常常在那裡發現便宜又不錯的衣服呢。到了日本，當然不會錯過把握機會到處走走，除了參觀傳統廟會、煙火表演、東京鐵塔、京都的寺廟古蹟，他也嚐到了正宗的大阪燒，「真的超好吃的！」他開心的說。

◆ 鍾郁婷——展覽工讀

去德國的德文四鍾郁婷強烈推薦學弟妹：「有機會的話，到科隆去走走吧，你會發現你將變得不一樣！」在唸書的這一年，一聽說有台灣要去科隆參與一盛大的汽車展，急缺工讀生，就馬上打了國際電話聯絡該公司，強調自己的意願，同時因為學德文才兩年，也願意降低工讀價，於是便爭取到這相當難得的經驗，在會場，約有上千家的廠商，台灣的廠商不到大陸的一半，但是看到台灣很努力地與客戶接洽，會覺得「台灣其實是很有希望的，並為台灣感到驕傲」她開心的說。

◆ 王俞方——東岸玩到西岸

對於王俞方來說，這是她第一次出國唸書，所以一切都覺得很新鮮，除了每天都努力地趕報告外，每逢假日，就會和朋友相約到處去玩，放鬆一下心情，短短一年裡，從東部的佛羅里達州一路開車到西部的加州，去了紐約、洛杉磯、舊金山，除了去位於佛羅里達州，世界最大的Disneyland朝聖外，也看到壯觀的大峽谷。她也經歷了許多美國盛大的節日，例如在

耶誕節，就和大家一起裝飾聖誕樹，氣氛就像台灣過年一樣的熱鬧與歡樂。見識到了萬聖節美國人瘋狂的個性，大夥兒開party玩通宵，「真的就像電影中演的trick or treat！」她直呼。

老師的愛心 交換生感受得到

在不同的環境有不一樣的上課氣氛、老師及同學。去瑞典留學的沈恩照就有這樣的經驗，系上的教授對交換生很貼心，除了上課時爲了他改用英語授課，平時也會主動詢問他是否有問題。除此之外，沈恩照覺得斯德哥爾摩大學的讀書風氣比較好，教授也給學生很多機會嘗試，學生也積極參與上課討論，不像台灣多數學生只求考試答案而不知理解過程。王俞方、楊嘉文及鍾郁婷也都感身爲交換生，雖然一開始跟不上授課速度，但過了一段適應期就能上軌道。除此之外，只要主動聲明自己是交換生，老師和同學在課業上都會熱心的給予協助。

小小外交官

身爲交換生，難免要和國外生作點「交換」，推銷台灣。無論是生活習慣、美食、歷史文化，都是很棒的外交主題。

在瑞典的黃啓賢出國不忘自己的根，「身爲一個台灣人，至少要知道台灣的大致情形，因爲在國外，自己就是代表台灣」。深植這個想法的黃啓賢，在學校時有次受邀上台介紹台灣，他便自己製作投影片，從台灣的歷史、地理，一直介紹到民俗風情，讓許多當地人，與來自其他國的學生，留下很深刻的印象。

以美食交流，也是不錯的國民外交方法。「我好懷念白俄羅斯同學親手煮的甜菜湯唷，味道真的很獨特！」成旻芸說。在俄國宿舍時，平常都會和同學一起做菜，有一次幾個同學一起炒了醬爆茄子、辣炒雞丁、青椒炒牛肉請白俄羅斯同學吃，大家都讚不絕口呢！

我們成長了 未來更近了



圖1/成旻芸與同學徜徉在聖彼得堡的「夏日花園」；圖2/鍾郁婷在德國留學，遊覽歐洲勝景，圖為西班牙建築大師高第的作品「奎爾公園」；圖3/黃啓賢遊遍歐洲，還到北極圈乘坐雪橇。

出國是個開拓視野、學習語文的好機會。成旻芸說：「在同一個國家生活19年，有個機會讓你體驗不同國家、不同生活，為什麼不去？」

但是，出國真的比較好嗎？許多人羨慕可以出國唸書的人，事實上，出國不能成長還是因人而異，如果只是抱著出國玩樂或死讀書的心情，依舊是原地打轉，進步有限。「如果出國只是爲了讀書，那你就錯了。」沈恩照覺得，在瑞典的一年中，他學到的主要是文化層面，見識到各個國家的人，學習和他們相處。

黃啓賢說：「出了國就要對自己負責。」有些人從國外回來根本沒變，因爲在國外他們都跟華人在一起，沒辦法獨立。同樣的道理，黃啓賢解釋道，真正想學的人在哪都能學。「要是我沒考上帝交換生，我還是會尋求其他的方式，不讓自己原地停留。」

怎麼準備當交換生？

國交處主任陳惠美給同學們幾點建議：第一：「心」，第二：態度，「You have to know what you want and work for it.」她指出，如果同學有「心」，平時就會多注意相關的訊息，如事先與學長姐聯繫，觀察了解交換學校，評估與自己的需求是否吻合，而不是盲目地爲了出國而出國。畢竟隻身出國讀書，所有事都要自己來，態度必須做調適。

國交處舉辦交換留學生聯合甄選，主要以大學部二年級和研究所一年級學生爲對象，甄選分爲日本國與非日本國兩組。甄選時間上也有些不同。非日本國又分爲英語組、法文組、德文組。交換留學生聯合甄選於開學後，9月中、下旬舉辦說明會。

外語學院大三留學資格各系不同，主要甄選時間爲2月中、下旬開始。英語系開放對全校各系學生，皆可申請，透過英文筆試和口試甄選，取20餘名。其他外語學院科系：日文系、法文系、俄文系、德文系、西語系皆有不同規定，主要只接受本系學生提出申請。

校園視窗

● 淡水校園 <<< 知識之城

日本平成國際大學訪校

日本平成國際大學女子柔道部學生一行23人，將於本週四（23日）上午10:00蒞校訪問，與本校學術副校長馮朝剛、國文系主任陳惠美、日文系主任彭春陽、應日系主任陳山龍等人在驚聲國際會議廳進行座談交流。會後由覺生紀念圖書館館長黃鴻珠及體育室主任謝幸珠，分別帶領並參觀圖書館及體育室、校內相關設施。（陳子璿）

《記憶三秒教》得獎名單公佈

學生學習發展組公布學習密碼大公開——名人開講系列活動第2梯得獎名單。由中心主任徐新逸自參加「快速記憶學之壓縮式學習法」講座的同學中抽出10位，贈送主講者數位學習教育顧問公司總經理陳俊生之著作《記憶三秒教》。

中獎名單如下：資傳四林春廷、化學系助教陳玉娟、資訊四趙健宏、資訊四黃民翰、機電四鄧志明、國貿四詹育盈、統計四陳怡穎、會計四高孟蓉、會計四林如珊、日文系一許碧珊，請至I405領取。（學生學習發展組）

● 蘭陽校園 <<< 智慧之園

三民國小參觀蘭陽校園

11月15日三民國小2位英文老師帶著小朋友上山來參觀校園，由志工隊帶領小朋友進行多項活動，臨下山，志工隊政經一花晨豪還請小朋友喝飲料，好不快樂。蘭陽校園進行的社區服務「三民國小英語輔導」成效頗佳，兩校已建立良好互動關係，例如三民國小校長李鴻祥於11月5日特率領樂樂社師生共20位前來致賀並進行表演，爲56週年校慶增加歡樂氣氛。（蘭陽校園）

加強交安 蘭陽實施駕訓

爲減少機車交通事故，教官溫漢雄及林以添特於11月14日舉行創發院及全發院機車安全駕駛教育訓練，聘請新竹安全駕訓中心3位講師，實施1小時室內課程講解與2小時室外駕訓：包括S曲線、直線加速等實地駕車訓練，培養學生養成安全駕車技巧及緊急事故應變能力。林以添說明，蘭陽校園附近道路曲折，又常下雨，一不注意就會發生意外，希望同學注意。（蘭陽校園）

● 台北校園 <<< 知識之海

海外遊學團接受報名

成人教育部將於96年寒假推出「澳洲雪梨新南威爾斯大學英語研習團」及「日本東京・札幌語言文化滑雪研習團」，提供學生及各界人士出國短期修進。

今年夏天，物理系吳彥禎參加澳洲遊學團，她表示：「在聯合國般的大學附屬語言中心，英語是溝通的唯一語言，於是自然而然地學會英語」。他回憶當時在寄宿家庭的經驗最可貴，因爲可以親身體驗當地居民的生活、語言。

96年遊學團隊除了語言學習外，並安排學員住宿寄宿家庭或是學校宿舍，體驗當地文化。即日起接受報名，洽詢電話：(02)23216320，分機51-54或38。（吳春枝）

● 網路校園 <<< 探索之域

e筆書法授權「蒙恬筆」使用

以「手寫辨識」（Handwritten Recognition）領域聞名的蒙恬科技公司日前宣布與本校合作，將公司新推出的產品「蒙恬筆聽寫王」加入「e筆書法系統」書寫軟體，提供文字書寫的新技術。蒙恬科技公司於11月14日舉行記者會，張炳煌教授現場親示範操作「e筆書法」，將多年來在電視節目「每日一字」的功力，發揮得淋漓盡致。

張炳煌特別將王羲之蘭亭序的範疇納入「蒙恬筆聽寫王」軟體裡，運用專利的e筆技術一筆一畫重現蘭亭序的書寫筆跡，使得古典範疇從平面印刷，變化成動態的筆跡。（遠距教學發展組）

感謝領隊老師NO碼全程的陪伴，這次的旅學真的很棒！

2007寒暑假學團說明會

日期：11/20、11/22、11/28
11/30、12/04、12/07
12/13、12/15、12/19
12/25
時間：12：30-14：00
地點：文館L522

今年假期參加了學校的雙城日本研習團，是一個非常棒的經驗！東京和北海道，兩個讓你有完全不同的感受的地方！體驗到日本傳統文化的美、日本歷史的美、日本流行的美，真的是值回票價！

不僅如此，也可以上到底同道合的朋友。

嘿！時間上排的非常的充實，白天上課，

內容非常有趣；下午、晚上出遊，

用腳、用行動去感受日本的一切！

——日研一 林芳方

主辦單位：淡江大學成人教育部 告白：02-23216320 檔次：51-54或38 網址：www.dce.tku.edu.tw

你還在忍受冬天的寒風冷雨嗎？走，趁著微涼的秋天，學開車去吧！

淡水汽車駕駛人訓練班

淡水地區專車接送

原地考照，保證