

POSTER

多元一體 四個校園海報比賽10人獲獎 網站人氣旺 逾五十萬人次瀏覽

【記者陳淑文淡水校園報導】本報主辦之淡江「多元一體、四個校園」海報設計比賽，獲全校師生、校友熱烈參與，共59件作品參賽，5月29日由評審選出銀獎2名、銅獎2名，及佳作6名，金獎則從缺。2日由創辦人張建邦、校長張家宜、行政副校長高柏園在鐘靈中正堂親自頒獎。

得獎名單：銀獎—中文四黃意菁「以有限創造無限」、教科二傅千容「拼湊你的大學生活」；銅獎—教科二王耀宗「多元一體的淡江精神」、資傳二蘇子寬「秀出你的王牌」；佳作—資傳三王世邦「環環相扣」、會計三趙蓮儀「校園拼圖」、航太二鄭伊庭「拼上一個未來的淡江」、國貿二趙偉翔「1Great University, 4Distinct Campuses」、資傳三黃怡瑾「多元一體、四個校園」、資管系校友曹雅雯「多元一體、四個校園—無線網路牽，淡江校園」。另外增設人氣獎一名，引起校園內廣大迴響，共吸引五十多萬人次上網瀏覽參賽作品，並爭相票選人氣獎，人氣獎在競爭激烈的情况下，由航太二鄭伊庭「拼上一個未來的淡江」以184330票奪得。

銀獎得主中文四黃意菁表示：「知道得到銀獎時真的很高興，當初會接觸到電腦繪圖軟體是因

為修教育學程時，常需要上台做報告，不知不覺就練就了一身工夫。而中文系的課程也讓我提升不少人文素養，這次作品中的無限符號，就是從中國哲學史得到靈感。」另一得主銀獎教科二傅千容則對自己得獎，大感意外。因為她交件的前一晚，參賽作品才剛被指導老師施建州退稿，讓她交稿前拚命修改。銅獎得主之一的資傳二蘇子寬表示：「這次比賽主題要求將4個校園融入海報中，我覺得難度挺高的，一開始完全沒頭緒，但經過同學們的互相討論後，才決定用撲克牌呈現4個校園，能獲得評審的青睞真是高興。」

設計者：教科二 傅千容
作品：拼湊你的大學生活

銀牌獎

設計者：教科二 傅千容
作品：拼湊你的大學生活

拼湊你的大學生活



一手掌握
多元一體
四個校園

評語：

以大家熟知的魔術方塊，具體的呈現4個校園的多樣性，非常傳神，且具有整合一體的概念，唯手部的圖形應更精細，標語「拼湊」一詞應可以更好詞彙取代。

創作理念：

利用拼湊魔術方塊表達出多元的大學生活，每一面都有許多大學生活的點點滴滴，透過自己的雙手將自己大學人生拼湊成完整大學生活。

銀牌獎

設計者：中文四 黃意菁
作品：以有限創造無限

以有限創造無限

1+1+1+1=



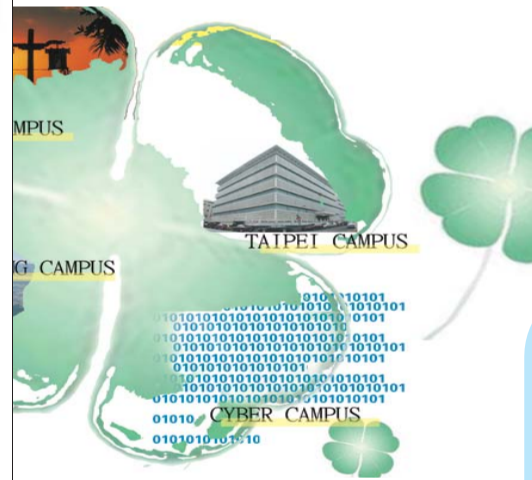
評語：

作品以創意取勝，構圖清晰，簡潔的勾勒出4個校園整合後帶來的願景，唯標題字體與下方4校園字體選擇不當，4個1代表的校園意念若能更明確，意境更佳。

創作理念：

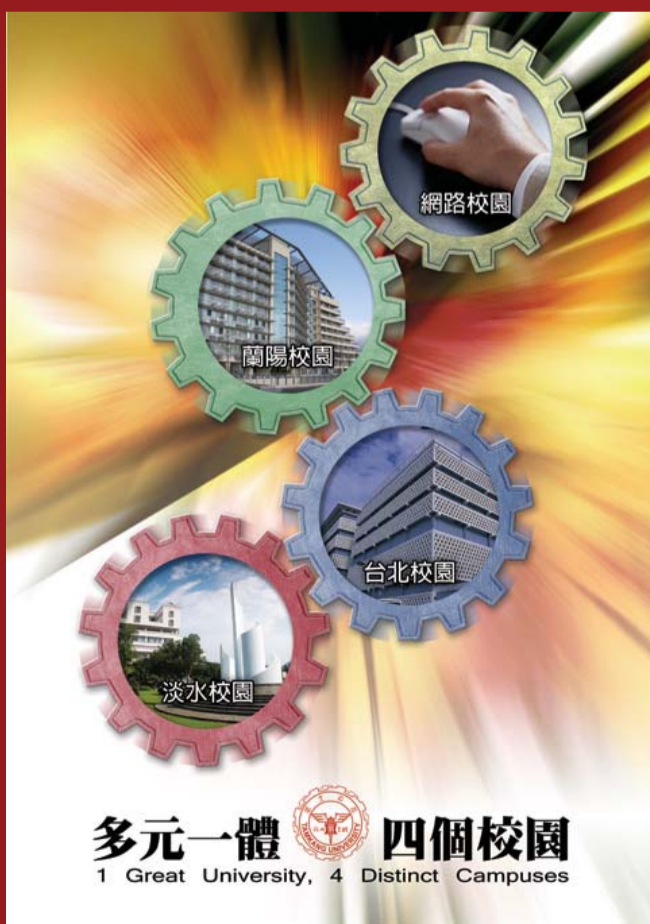
記得以前高中上數學時，老師告訴我們符號世界中有一個無窮大的代表，那就是「∞」。所以當看到海報比賽標語為「多元一體，四個校園」時，我的第一個念頭就是想到以這個符號來代表4個加總等於無窮大的概念。以此顯示淡江大學以有限的區域，擴展無限的資源。

在此作品中主要使用Illustrator軟體。乾淨的畫面，使觀看者能一目了然其主要訴求，簡單的標語更能使觀看者朗朗上口，不致相忘。



淡江大學 淡水校園·台北校園·蘭陽校園·網路校園

佳作



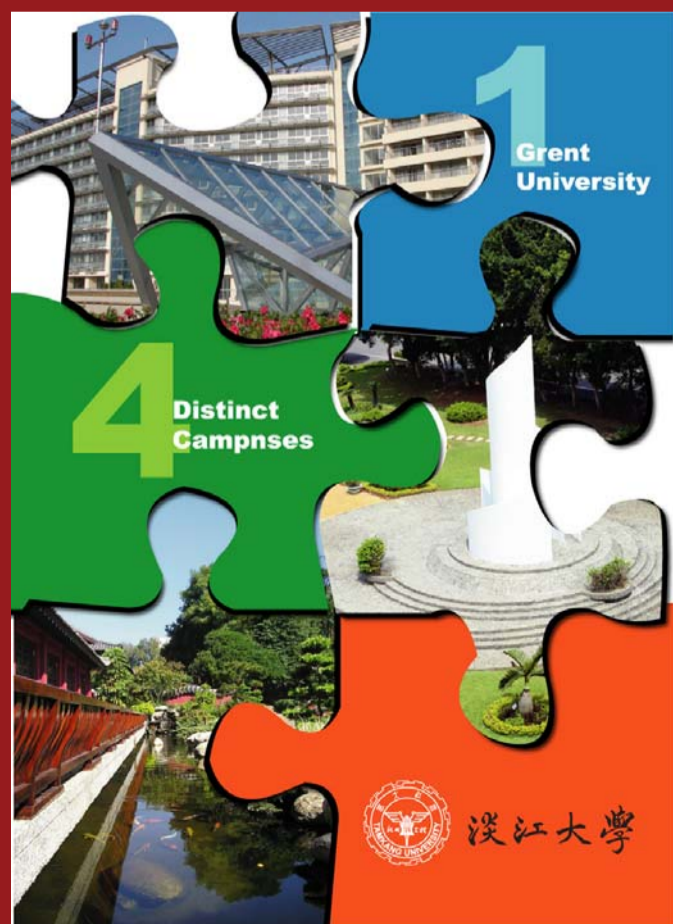
評語：

4個齒輪相接，塑造出校園運作的動態感。

創作理念：

以4個齒輪表現淡江大學的4個校園，彼此環環相扣，交互運作，缺一不可，並以4種顏色代表多元。

設計者：資傳三 王世邦
作品：環環相扣



評語：

色彩鮮明、具創意，但未呈現網路校園。

創作理念：

構想來自拼圖原理。每塊拼圖都有其重要性，缺一不可才能構成完整的圖案。淡江大學4大校園（淡江、台北、蘭陽、網路），每個校園都各有各的特色，在各個校區的努力之下，展現出我們學校多元化及國際化的風貌。

設計者：會計三 趙蓮儀
作品：校園拼圖



評語：

設計感佳，運用拼圖整合4個校園，唯顏色暗沉。

創作理念：

能夠把4個校園整合為一體，雖然4個校園並非同地（台北、淡水、宜蘭）或同種型式教學（網路），但是透過了拼圖的連結卻能了解4個校園是一同發展、齊頭並進的。正在拼上的圖塊就如正在發展的校園，其意義就如拼圖般，圖隨著圖塊的增加越拼越大，淡江大學也是如此，不斷不斷的更新自己，加進更多的元素進而更一步的朝著資訊化、未來化以及國際化的方向邁進。

設計者：航太二 鄭伊庭
作品：拼上一個未來的淡江