



# 春之饗宴：歡迎淡江校友返校

一日淡江，終身淡江。本校校友服務暨資源發展處在淡江即將邁入第四波之前，特別為所有的淡江校友們，準備了豐盛的春之饗宴，邀請眾兄弟姊妹共聚歡軒，同享五虎崗無邊的春色。一日的盛會，終身的美事，想來令人興奮。

淡江大學以「浩浩淡江，萬里通航」為願景，以樸實剛毅為指標，一步步走出五十五年的歷史傳統，一步步都是所有淡江人的足跡。從克難坡到宮燈道，滿載的是晨曦落日、乾健不已的奮鬥與歡欣。是的，淡江大學一直覺得校友就在身邊，我們沒有圍牆，從不覺得校友「離開」學校，而只是將學校無限地擴大了。雖然如此，仍難掩母校對校友的關懷與思念，此次春之饗宴意義無它，正是校友突破時空之藩籬，手牽手，心連心，重拾往日的溫暖與豪情。

在此，我們要告訴校友們的是：母校對校友的愛亙古不變且與日俱增，而母校更以無限的勇氣與活力，日新又新，創造更勝從前的學術能量與未來願景，要與所有校友分享。此次的春之饗宴，校友們不止在宮燈上欣賞落日，更可在林美山的蘭陽校園，欣賞龜山日出的壯麗景色。我們迎接的不止是校友，更是淡江的歷史與文化；我們欣賞的，不只是日落日出，更是淡江邁向第四波的豪邁與昂揚。十八萬五千人的校友，是淡江最寶貴的資產，也是淡江文化最真實的寫真。因為淡江，我們有著共同的理想、歡笑與願景。

當然，在母校展開雙臂擁抱校友的同時，我們也深切期盼校友們能有熱烈的回應。不諱言的說，我們期盼校友們能對母校有更

多的支持與肯定。無論是有形的捐款或贈與，或是無形的宣傳與肯定，都對母校有莫大的幫助與鼓舞。我們不敢忽視社會的期許，但是我們更重視校友的肯定，因為校友對母校的了解最切，愛也最深。我們相信，母校的表現是值得所有校友肯定的，果如此，何不趁此春暖花開之際，重遊淡江，分享身為淡江人的喜悅與榮耀？

萬紫千紅總是春，花影、人聲、曲徑、迴廊，且放慢腳步，優雅從容，重拾淡江風華，再起鴻鵠之志，豈非人間大樂？讓我們再次開心地邀請淡江兄弟姊妹回家團聚，共同為淡江第四波的煌煌偉業，做出具體的祝願與見證。

## 三化櫥窗

國際化 <<<<<

### 電氣通信大學兩教師今日蒞校參訪

日本姊妹校電氣通信大學鈴木雅久副教授與郭麗娜小姐昨(6)日來到本校，兩人今天將與獲選前往該校留學的交換生電機三吳晨輝及許正忠會面，並與電機系江正雄主任與大傳系李美華主任餐敘交換意見，隨後參觀電機與大傳兩系之實習研究單位，晚間則由學術副校長馮朝剛宴請兩位貴賓。(林健偉)

### 麗澤大學成相修教授等四人本週三來訪

日本姊妹校麗澤大學國際經濟學部，成相修、下田健一、堀內一史、塚塚信治等一行四人，將於本週三(9日)蒞校訪問，本校學術副校長馮朝剛及多位院系主管將於中午12時在警聲國際會議廳，與四位貴賓討論「兩校學生交換計畫及介紹該校英語媒體課程」，下午並安排參觀學生紀念圖書館、海事博物館與文鑄藝術中心，並將拜會校長張家宜。(鍾張瀟)

資訊化 <<<<<

### 衛星視訊系統

遠距教學中心於今年初所架設的衛星視訊系統，目前可收視SuperStar II 以及日本BS衛星，前者可收視CNN、BBC、NBC等新聞頻道，ESPN English、StarSports English運動頻道、Bloomberg財經頻道以及國家地理頻道，後者則可收視日本BS NHK、BS朝日、BS Fuji、BS Japan等日本頻道。因此目前規劃在SuperStar II衛星上播放BBC以及CNN新聞，日本BS衛星上則播放NHK電視台節目，收視點為速食部、松濤美食廣場、商館展示廳門口、工學館一樓以及圖書館非書資料室，歡迎學校師生至上述地點收視，也歡迎大家對於節目內容提供意見。

未來化 <<<<<

### 研究未來的工具與方法

由未來學研究所籌畫，淡江大學出版中心發行的兩本研究未來的著作於最近發表，皆由訪問研究員蘇哈爾(Sohail Inayatullah)負責編著。

1. The Causal Layered Analysis (CLA) Reader: Theory and Case Studies of an Integrative and Transformative Methodology. (December 2004).
2. Questioning the Future: Methods and Tools for Organizational and Societal Transformation. (March 2005).

因果層次分析 (CLA) 係以質性深入的方法論觀點，來試圖解構研究議題內部的不同問題成因—表象層次 (Litany)，實證層次 (Systemic)，典範層次 (Worldview) 和隱喻層次 (Myth/Metaphor)，以提供超越量化的因果線性分析。質疑未來 (QTF) 一書則是以較為淺顯的方式介紹各類認知型態下的未來觀，例如：宏觀歷史、文化溝通、世代間思維、學習方式以及未來學的未來等。除此之外更提供未來研究的實務應用範例，包含組織、管理與社會發展議題。

## 單身主義

「愛情」是七年級的必修學分嗎？中文系孫同學表示：「真是無稽之談。」她認為人生尚有更具意義的事物需要去追求，秉持獨身主義的她，正灑脫的過自己想要的日子。

她曾在中文系辦工讀過，學習中文系的行政業務，明亮的雙眸不時流露出對自己人生目標確立的光芒，當許多七年級生沉浸在愛情中時，她則悠然自得的獨自沉浸在書香世界。不斷寫作，成為作家是她未來的目標，特立的獨身條件，讓她在創作上有更大的揮灑空間，雖然才剛進大學不到兩年，但她在創作上已有亮麗的表現，曾獲得第五屆桂冠詩人古典詩創作「優選」。

家中排行老大的她，在高中期間也曾談過戀愛，她說：「拜這段感情所賜，讓我大徹大悟。」單身的日子是自由的，一個人的生活並不孤獨，反倒輕鬆自在，現在的她覺得：「終於可以自行支配時間了！」

情人節在她的眼裡，並不是專屬擁有另一半人過的節日，家人、朋友就是她的情人，所以對她來說，「天天都是情人節，無需特別慶祝。單身並不孤獨，積極、認真地過每一天才是最重要的。」

# 七年級的愛情對話錄

◎專題／記者何純惠、鍾張瀟、黃靖淳、吳佩儀、顏淑惠

繪圖／cch

## Sweet 出櫃

日文系陳同學表示，她在國中時交了一個男朋友，才發現自己對男性沒有感覺，反而比較在乎一位女性好友，於是才確定自己喜歡的是同性。她認為，現在的社會對於同性戀者依然存有許多偏見與異樣的眼光，因此家人裡只有姊姊知道她的心事，她打算等到自己有經濟基礎時，再告訴爸媽這件事，她說：「到時候才能跟爸媽證明，我不是一時衝動，也沒有走錯路，這是成熟思考後的決定。」她還介紹了一個專門出版女同志書籍的出版社——集合出版社，這是國內第一家女同志出版社，董事長與社長都是女同志，想要多瞭解一點女同志世界的人可以參考看看。

「哇！兩個都好帥喔！為什麼這年頭長得帥，又沒有女朋友的男生會是gay呢！唉……」工館電腦教室中，兩位正在瀏覽網路相簿的中文系女同學看到一對男同性戀的相簿時，不禁發出這樣的驚嘆語。七年級對同性戀愛的尺度似乎更寬廣了，有許多同性戀情侶，非常大方地將兩人的親密照片放上網路，像在對這個世界表達：「沒有人能阻止我們的愛戀！」

電影《17歲的天空》呈現了男同志的情與欲，網路上有人說：「男生對男生說我愛你，好像沒辦法想像；男生跟男生嘴親嘴，更沒辦法想像，但好像都是一種愛對方的表現，同性戀也沒什麼不好的嘛！」資工系王同學也是在與異性交往後，才發現自己的性向，確認自己是同性戀，但他比陳同學樂觀，他笑說：「現在的社會，對於同性戀的接受度越來越高，我已能比較不懼怕地去追求這份同性間的情感。」

教科系黃同學卻不這麼認為，她說：「不管如何，我認為使人傷心就不好，曖昧……事實上就是遊走在欺騙界線的愛情遊戲。」曾因此受過傷的她表示，她永遠記得當曖昧遊戲落幕時心中的感受，那種落空感使她難過了很久，還有一種被騙的陰影一直揮之不去，所以她絕不做讓人誤會的行為。

「因曾經受過傷害，而不敢再付出」似乎顯現出，七年級生「草莓族」的性格，當太容易得到自己想要的東西時，就不習慣失去的感覺，而無法接受失敗，因此容易受傷、一壓就壞。不論愛情的結局是喜劇是悲劇，面對愛情的態度，其實不只是追求心靈空虛時的滿足，一份好的愛情，會帶來生命的充實和價值。

## Sweet 浪子型

老一輩人眼裡，對感情不定的人大多用「浪子」來形容，但那是從前的年代，只有男性有游牧感情的權力，到了現代，這已不再是男性的專用名詞，在現在的大學生活裡，多了「戀愛學分」，讓任何人都擁有權力為自己的幸福挑選最合適的人，但也漸漸形成，七年級生被稱為「速食愛情」的代言人。

關於速食的定義，新世代的年輕人個個看法不同，電機系王同學認為，「短時間的戀愛就算是速食愛情！」認識時間不長就突然開始交往，但在相處的過程中才發現對方並非是自己的理想情人，覺得不適合就換，這不但傷害對方，也傷害了自己！

另一方面，詹同學則是認為，速食並非指時間的速食，而是感情上投入的程度，他表示：「現在的七年級生，他們並不知道什麼就是所謂的速食愛情，甜蜜期待往往將性愛當做真愛，卻也往往傷害到對方，甚至是傷害到自己。」

大學時代交過七任女友，中文系孫同學則認為自己是在尋找那「最合適」的人，「我每一段開始都很用心，」他笑著說：「但無論自己愛得多好，只要對方說分手，那就再見掰掰。」對於感情的態度，他想了許久，才說出自己的真愛箴言：「我的愛情觀就是三句話：放膽去追、放心去愛、放手祝福！」

## Sweet 曖昧遊戲

「交女朋友幹嘛？搞曖昧就好了啊！」化材系陳同學認為，感情的事太麻煩，他不想花太多時間去處理一個女孩子的心情，所以他只要曖昧關係就夠了，他說：「交女朋友你必須對她負責，但搞曖昧不用，又能享受類似戀愛般的感覺，這樣很輕鬆、很棒。」

陳同學以前曾經對一個女孩付出許多真情，但換來的卻是傷害，現在他已經不敢再對感情認真，也許很多人認為他很不應該，是個爛人，可是他說：「我從來沒騙過任何女生，當她們對我示好時，我都很明白地表示，我不會跟她們交往。」

長則表示：「多認識異性是好的，但不要投入太快，一切還是要從了解自己開始。」

愛情，本來就不是一項容易過關的學分，有的人得心應手、也有的人一修再修，當感情遭遇困境，「唯有尋求協助才是最好的管道。」

諮輔組表示：「我們提供了相當好的兩性學習環境，讓同學們可以預先學習處理感情。」

《五年級同學會》這本書，談的是有關民國50年到59年出生的「五年級同學」，他們對台灣六○年代的種種回味，而自從這本多人合著的書出現後，「六年級」、「七年級」的名詞便紛紛出籠，各年齡層的人都被標上了不同的世代標籤，其中大家最耳熟能詳的莫過於「七年級」生。

社會大眾與媒體都很熱切的在討論著這群「七年級生」，他們是一群在優渥環境下成長的小孩，生活的物質條件比五、六年級的人好太多了，但或許也因為這樣，許多價值觀不斷地在快速遞轉，其中對於愛情的態度更是一百八十度大轉變。

七年級的愛情觀，同性之愛不再是禁忌，甚至把兩人的合照大方放在網路上，他們不再躲躲藏藏；女性也逐漸擺脫傳統束縛，寧願為追求理想而保持著獨善其身；但是他們求快、求變、求新鮮的訴求似乎也表示：「速食愛情、劈腿關係、曖昧不清」這樣的情感糾纏，更是剪不斷、理還亂！

本報記者們實地訪問了校內七年級同學的愛情故事，寫出他們的無奈與困擾、智慧與灑脫，但呈現更多的是人生歷程中無可避免的課題，父母師長的教導、朋友的關懷常常都派不上用場，能走出新路的只有自己。

## Sweet 劈腿一族

「其實她們兩個我都很喜歡，我捨不得放下任何一個……」他腳踏多條船，總覺得自己能有更多選擇，可以找到真正適合自己的完美情人，但真的是如此嗎？「我無法割捨任何一個，她們都是我的最愛，能夠同時擁有她們，我想我是世上最幸福的人！」這個男孩不願意放棄任何一位情人，時間分割於各個情人之間，還必須遮遮掩掩，想盡辦法不讓對方知道自己在偷吃。他身陷於不同的溫柔鄉裡，雖然辛苦卻也甘之如飴，只因一句話：「放不下！」他覺得自己都是真心對待任何一位，所以如果少了哪一個，就會覺得生命少了點什麼。

「我知道他有女朋友了，但，我還是很喜歡他！」第三者的她心很無奈，與另一個女孩同時擁有同一個男朋友，心裡難免有不安及愧疚，她曾經嘗試想要接受另一個對她好的男生，可是失敗了。她很老實的表示：「喜歡上了就是這樣，那份感情將很難割捨，即使知道自己並不是唯一，必須和另個人分享情人，但我的心就是無法放棄。」她苦笑說，約會還必須偷偷摸摸，在沒人認識彼此的地方才可大方牽手親吻，每當有人問起：「妳有男朋友嗎？」這答案似乎變得難以回答。

「我知道他外面還有一個他喜歡的女生。」正牌女友的內心雖然感到難過不已，但她相信其他女孩都是過客，只有自己才是最佳的避風港，男朋友在外面玩夠了會懂得回頭是岸，只要他回來，她可以包容一切出軌行為，她不斷告訴自己一件事：我是「正牌」的！偷偷的打探第三者究竟是何許人也，努力裝扮自己達到最完美的狀態。

## Sweet 專家建議

對於現在大學生的感情問題，學務處諮輔組組長胡延薇表示：「男女雙方處理感情的方式，首先還是要了解自己對愛情的價值觀，以及雙方對親密關係的認知差異，並學習在感情中體驗雙方是否適合、學習如何分手。」

在曖昧關係上，胡延薇則認為，或許是雙方對親密關係的認知有所不同，此時就要小心傷害到彼此，或對方過度反應。面對現在較為開放的速食愛情，胡組

**淡江戲院** 今天放映 淡水鎮公明街48號 (02)26212144

湯姆漢克斯 **阿飛外傳** 1:00 3:00 5:00 7:00 9:00

北極特快車

1:30 3:30 5:30 7:30 9:30

Jude Law **Alfie**

**愛爾航空地勤學苑**

網址: www.air-school.com

報名專線: (02)2370-3394

讓你的夢想“飛”起來

民航機師 飛機維修人員 的前哨站  
空服 地勤 人員的搖籃

西區: 台北市公園路30號11樓之2.3 TEL: (02)2370-3394  
東區: 台北市忠孝東路4段169號8樓之4 TEL: (02)2711-1448

**淡江時報廣告專線**

(02)26251622