

讓學生醒來聽 AI 講故事 建築系展呈現教與學的典範轉移

【賴映秀淡水校園報導】AI 融入教學成為校園中的顯學，建築系呼應本校 AI + SDGs = ∞ 的校務發展方向，舉辦為期 4 天的「AI 驅動的永續建築：融合技術與自然的設計提案」展，展示如何將 AI 技術與學科知識作深度融合。4 天展期吸引各系所教師前來取經，產生跨領域的教學激盪。

展場以「明日的約定」、「今日的行動」兩部分呈現建築系師生如何運用 AI 工具融入教學的現況。「明日的約定」由建築系教授，同時也是策展人鄭晃二所帶領的大四學生團隊：呂冠霆、黃紹恩、蔡育軒，運用「敘事建築」教學理念，用建築設計說故事，並提出 10 個永續的建築提案。「今日的行動」則展現 AI 技術在建築設計教學中的應用與擴展。介紹 8 位老師如何使用 AI 工具，展示多樣化的設計方法，體現建築系對於當代前沿數位技術與永續議題的深刻關注，更展示了跨領域合作與教學創新的可能。

展覽期間穿插工作坊、講座與對談，各系所教師穿梭其中，探索跨領域的 AI 協作概念。首日以建築系師生與運管系合作的「人



建築系舉辦「AI 驅動的永續建築展」，產生跨領域的教學激盪。(攝影/陳奕良)

本交通與生活街道」計畫主題進行工作坊。該計畫由新北市交通局邀請兩系合作，選定淡水捷運站英專路作為出發點，進行 AI 情境敘事與數據科學跨域探索。運管系系主任陳俊穎、建築系教授鄭晃二、李美慧、副教授賴怡成，與 USR「淡水好生活計畫」主持人亦為建築系教授黃瑞茂分享結合 AI 技術

的願景規劃。

壓軸活動由鄭晃二與教設系特聘教授潘慧玲對談「AI 驅動專業創新教學的作為」，由教師發展組主辦，吸引了近 60 位教師參與。主持人學術副校長許輝煌期望教師在教學、專業領域都能擁抱 AI，為學生增強職場能力。潘慧玲提問指出，AI 工具已在各個領域

廣泛使用，教師如何快速進入這個「教與學的典範轉移」，應是在場教師最關注的焦點。鄭晃二以他在理論課堂中執行的「知識密室逃脫」遊戲、AI 助教等作法來回應。他指出，有研究顯示，人類忍受無聊資訊的時間只有 3 秒鐘，要找回課堂裡滑手機、打瞌睡的學生，需要先找出痛點，「知道你需要 AI 幫你做什麼」，如此才能「讓學生醒來，讓 AI 講故事。」

法文系助理教授廖潤珮分享觀後感，讚嘆建築系學生在 ChatGPT 的協作下，竟然可以產出 19 世紀浪漫主義寫作風格的文案。她也在學生創作中感受在小說、電影之間的美學轉換，印證了「建築是黑格爾美學的第一章」。

體育處副教授陳文和利用中午時段抽空參與工作坊，在短短一個小時內與 ChatGPT 的協作產出故事作品、分鏡腳本，並在課後成功生成分鏡圖，大方上傳 Line 教師學習社群分享成果。當天 24 位參與者在鄭晃二的帶領下，有 17 位現場完成作品，皆驚嘆 AI 科技超乎想像地強大。



本校研發的 AI 數位助理「淡小虎」。(圖/資訊處提供)

進擊淡小虎 3.0 資訊處推出新 AI 助理

【記者黃國暉淡水校園報導】隨著 AI 技術重塑教育模式，資訊處遠距教學發展中心 3 月 13 日中午，在覺生綜合大樓 I501 室，舉辦「2025 智慧大未來講座」，本校自行研發的 AI 數位助理「淡小虎」，全新升級為「淡小虎 3.0」，將進一步開放學生使用，資訊處表示，最新 3.0 版本與雲馭數位合作，使用聯發科的達哥平臺，將大大提高教學和研究的效率。

學術副校長許輝煌開場致詞提到，此次有 160 位各校教職員報名參加，顯示出大家對 AI 數位助理工具的濃厚興趣。他強調 AI 數

位助理能在工作、教學和研究上節省大量時間和精力，為教育數位轉型提供強大助力，值得學習和運用。

雲馭數位 CloudRiches 雲端數位工程師周聖堂，以「進擊淡小虎：聯發科 DaVinci Platform 助力打造高效 AI 萬能助理」為主題，講解升級的「淡小虎 3.0」功能，包括圖片生成、程式碼生成、文件摘要和網頁摘要等實用功能，同時展示如何進行提示詞最佳化和創建個人化的助理，並強調這項工具減少人工操作時間，提高工作效率方面極具優勢。他表示，「淡小虎 3.0」目前主要支援純

文字檔案的摘要功能，對於圖片中的文字，未來版本將會增加 OCR（光學字符識別）功能，以便識別和處理圖片中的文字內容。

資訊處網路管理組組長張維廷表示，淡小虎 3.0 也將開放給學生使用，讓老師利用 AI 助理或 AI 工具設計的 AI 教學活動時，「師生都可以在同一個平台上進行，這是別的校園做不到的！」已登入的教職員可立即使用升級的「淡小虎 3.0」，同時創建自己的機器人助理，甚至可以分享給其他人。張維廷更說明，「淡小虎」將會不斷更新，並與雲馭數位和聯發科合作進行技術突破。

孟買洪患對策國際競圖 建築系學生善用 AI 創作獲肯定

【記者王薇婷淡水校園報導】建築系兼任教師宋偉祥帶領學生參加印度 Ketham's Atelier Architects 建築師事務所舉辦的國際競圖，主題為「孟買洪患對策國際競圖（Rethinking Mumbai Flooding）」，參加的 8 位學生之中，包括第一名共有 4 人獲獎、4 人入圍。

宋偉祥表示，學生善用 AI 工具搜集資料提升效率，由於命題策略與主辦方需求相符合，因此取得極佳的成績，未來也將會繼續參與國際競圖，提升國際競爭力。

每年都會帶領工作室學生參與國際競圖的宋偉祥指出，首次參與這個國際競賽，參考近年參賽的 AI 使用經驗，鼓勵學生運用生成式 AI 工具創作，能有斬獲讓他十分驚喜。「這對於學生突破舒適圈有很大的幫助，同時也可以聽見國際上其他人的想法，這都是很重要的經驗。」

第一名得主建築四潘冠宇站在永續的角度探討洪災的問題，提出一套能動態適應環境

變化的建築方案，利用漂浮模組攔截泥沙，形成天然海堤，使城市面對洪水時能自我調適。在設計過程中廣泛運用 AI 工具進行資料搜集與整理，並利用 Midjourney 輔助渲染模型，在多種工具的介入下大幅提升效率。他認為，AI 提供了強大的輔助功能，但建築的邏輯思維與美感仍然仰賴設計者的判斷。

第四名建築四葉詠駿的作品中參考了「海綿城市」的概念，讓都市面對洪水時更有韌性，同時試圖在都市開發與修復當地生態系統之間找到平衡，透過基礎設施與植栽手法減少暴雨逕流，同時避免都市熱島效應與增加水資源回收。由於對當地環境不熟悉，葉詠駿透過 YouTube 與 Google 街景等方式線上考察生活環境，了解居民真正需要的項目，他也在競賽中意識到，建築不僅要美觀，更需承擔社會責任，為當地居民解決問題。

本次參與的 8 位學生尚有建築四呂文理獲第七名、建築五楊博智獲第九名，另有建築二魏孟駿、建築二李仲薇、建築四陳姮嘉、

建築五黃煒騰等 4 人入圍，可說是全壘打。

前十名作品將於 4 月 14 日至 20 日在孟買 The Bombay Art Society 展出，獲獎與入圍的

20 件設計作品將收編於主辦方的出版品，展示對孟買洪災問題的創新解決方法。



第一名得主潘冠宇（左）與第四名葉詠駿合影。(攝影/陳奕良)

4 生獲宜特菁英培育獎學金 總金額逾百萬

【記者黃柔柔淡水校園報導】物理系系主任莊程豪 3 月 10 日下午 2 時帶領學生，前往

校友余維斌創辦的宜特科技竹科一廠，參加第二屆宜特「菁英培育獎學金」頒獎儀式。



宜特科技副總經理陳文吟（右起）頒發宜特菁英培育獎學金，予尖端材料科學學士學位學程四年級許傑凱、物理碩一李承恩、尖端學程四林郁如及三年級李宇嫻，和物理系主任莊程豪合影。(圖/物理系提供)

物理碩一李承恩、尖端材料科學學士學位學程四年級許傑凱、林郁如及三年級李宇嫻獲獎。其中李承恩和林郁如二度獲選，畢業後將赴宜特科技就職，4 人共將領取 102 萬獎學金，莊程豪感謝宜特科技提供學生業界學習的機會。學生們亦參訪宜特科技管理處，與主管交流。

李承恩等 4 名學生在經過系所教師推薦後，通過宜特公司工程和人資部門主管層層面談，擊敗包括全國公私立大學在內的 30 多名競爭者，脫穎而出。領取一年的宜特人才培育計畫獎學金，大學部可獲得一學年 24 萬元獎學金、碩士班一學年 30 萬元，如果從大三申請到研二畢業，最高可獲補助 108 萬元，獲獎者將於畢業後直接錄取為宜特員工。

宜特科技副總經理，英文系校友陳文吟、可靠度工程處副總經理曾劭鈞、硬體解決方案事業處協理曾勝煜、材料分析工程處協理許如宏、故障分析工程處處長沈士雄、人力資源管理部經理吳佳儒特地接待，除頒獎

外，並與學生座談，給予勉勵。陳文吟表示，宜特科技看重企業 SDGs 人才培育項目，從選拔過程中，看到淡江學生們積極表現自我，宜特很開心能幫助年輕人的求職夢想，滿足未來人生的期望。曾劭鈞也說明：「宜特公司就像農夫一樣，播下科學的種子，等待未來學生畢業後，能夠開花結果，成為更好的宜特人才。」

李宇嫻開心分享得獎心情：「期許自己認真修課提升個人技能，希望未來能成為宜特特優員工。」再度得獎的林郁如也感謝宜特的持續投資，讓她不必因擔心經濟壓力休學打工，繼續安心就讀，甚至參與國際會議壁報比賽，開拓自己國際和人生經驗。

莊程豪強調：「淡江人特質是『質樸且好學』」期望宜特嚴格培訓與督導淡江學生，讓他們明瞭自身不足後更能好好學習。他也感性表示：「教育好學生，找到好工作，是身為老師最大的成就感。」