

1115期 暖心冬



國際大使團於11月26日舉辦「臺韓文化交流」講座，金炳秀提到讀書、創業的過程，他高中時代曾為了畢業後能開屬於自己的店，不斷逃課而無暇顧及課業，大學期間曾一學期被當過半數學分。他鼓勵學生就算沒有未來目標，也不要因此失去信心，只要在每個階段都全力以赴，這就是值得驕傲的一點。

海量數位 捐500套雲端ERP施中仁談轉型

【記者李沛育、姜雅馨淡水校園報導】本校12月1日上午10時30分在守謙國際會議中心HC305舉行海量數位產學回饋培育雲端人才-產學合作暨雲端ERP系統捐贈儀式及專題演講，由海量數位工程股份有限公司總經理施中仁和策略長洪弘毅代表該公司捐贈本校ERP系統軟體500套，ERP系統又稱「企業資源計劃系統」(Enterprise Resource Planning)，在現今已是各大企業實施企業流程再造的重要工具。

動組於當天下午邀請施中仁進行專題演講「運動產業如何運用AIOT進行數位轉型」。

施中仁首先說明ERP是雲端開發服務，也是公司產銷工具，「目前公司致力於ERP、AI (Artificial Intelligence, 人工智慧)、IoT (Internet of Things, 物聯網)、AOI (Automated Optical Inspection, 自動光學科技) 影像辨識，發展工業4.0，為客戶蒐集大數據等。」

受疫情影響，遠端醫療也成為必需品，他以政府因應高齡化世代，推動長照2.0為例，「以往ERP運用於長照中心，現今以居家養老為主軸，透過系統將護理師、復健師、相關科系學生整合，將長者狀態顯示於APP，提供相對應服務，政府再予以健保補助。」

舉例來說，智慧藥盒機讓患有糖尿病、心臟病等長者，依照指定時間、藥盒閃燈提醒，避免長者遺忘問題；在兼顧隱私狀態下，浴室以紅燈辨識長者是否呈現跌倒狀態，讓服務人員快速理解是否前往協助。

施中仁50歲時就讀國立中興大學EMBA，開始發展文字雲、製作關係行銷，「當你1位網紅自己開店，遠比告訴3位朋友消息傳得更快，但是我們不能因會員數迷思，產品銷售好壞還是會反映在數據上。」



▲12月1日上午在守謙國際會議中心舉行海量數位產學回饋培育雲端人才-產學合作暨雲端ERP系統捐贈儀式。(攝影/游鼎彤)

智能球場讓教練結合人工智慧、動作分析數據教學、攝影機慢動作轉播、智能球場看板，紀錄揮拍姿勢、球速、力道，搜集阿基里斯腱壽命程度，運用AI計算，調整選手姿勢，避免運動傷害。APP推廣「汗幣價值累積」，將幣值轉為運動相關實質商品，不僅促進運動循環，也提升會員黏著度。

國企四許家雯分享，對於長照2.0部分印象深刻，能夠馬上將狀況回報給長照服務人員，對於未來社會應有所幫助。

行政副校長莊希豐除了感謝海量數位公司的捐贈外，也表示未來該系統可推廣到各個學院，尤其是商管學院，協助輔導學生考取該系統證照，提升學生的就業力及職涯競爭力，也樂見此舉能與企業的CHR與學校的USR產生完美連結。

學務長武士戎也向大家分享該公司是未來「數位雙生」-以軟體的方式模擬「物品」運作方式的中堅力量，最後強調該系統是學生跨領域多元學習商業知識的基礎，是未來職場一項頗為重要的能力。

最後施中仁說明這套ERP系統是集團研究之大成，該系統的簡單操作，可讓各系學生輕易上手外，同時也是未來「工業4.0」時代的基礎之一。

在未來智慧城市生活中，數位科技與運動應用將密不可分，為因應此潮流，體育教學與活

國際大使邀金炳秀聊臺灣人情味

【記者周亭好淡水校園報導】曾為二分之一強固定班底，目前任嶺東科大和臺中家商韓文老師的金炳秀，11月26日受國際大使團邀請於商管大樓B713舉行「臺韓文化交流」講座，逾100人參與。

金炳秀以活潑的語調開場，與臺下同學互動，分享為何離開家鄉選擇來臺灣讀書、就業。他提到，之所以會離開韓國是因為本身並不喜歡韓國的文化，韓國受孔子思想影響，嚴謹的前後輩文化讓他在高中時期與服役後飽受欺負，而在臺灣旅行間，感受到人情純真的美好，許多人願意幫忙迷路的他，來臺讀書後，同學們自發替不懂中文的金炳秀指導功課。講座中，他舉出韓國是以化妝品、戲劇、流行文化聞名，而臺灣獨特的早餐店文化是韓國所沒有的。金炳秀提到讀書、創業的過程，他高中時代曾為了畢業後能開屬於自己的店，不斷逃課而無暇顧及課業，大學期間曾一學期被當過半數學分。他鼓勵學生就算沒有未來目標，也不要因此失去信心，只要在每個階段都全力以赴，這就是值得驕傲的一點。

金炳秀提到讀書、創業的過程，他高中時代曾為了畢業後能開屬於自己的店，不斷逃課而無暇顧及課業，大學期間曾一學期被當過半數學分。他鼓勵學生就算沒有未來目標，也不要因此失去信心，只要在每個階段都全力以赴，這就是值得驕傲的一點。

金炳秀提到讀書、創業的過程，他高中時代曾為了畢業後能開屬於自己的店，不斷逃課而無暇顧及課業，大學期間曾一學期被當過半數學分。他鼓勵學生就算沒有未來目標，也不要因此失去信心，只要在每個階段都全力以赴，這就是值得驕傲的一點。

生輔組頒6獎學金 30同學受惠

【記者姜雅馨淡水校園報導】學生事務處生活輔導組於11月27日上午10時在商管大樓B302A舉辦109學年度第一學期林壽禎先生紀念獎學金、周秋火先生紀念獎學金、何香先生紀念獎學金、廣三企業集團總裁王仁獎學金、李宏志先生獎學金、榮譽教授林雲山先生獎學金聯合頒獎典禮，共有30位同學得獎。

▲生活輔導組於11月27日上午在B302A舉辦獎學金聯合頒獎典禮。(攝影/黃歡歡)

典禮由學務長武士戎親臨主持頒獎，他十分肯定同學們的努力，說到：「在求學過程中，名列前茅其實是非常的不容易。」同時，武士戎也期望同學們，除了學業以外，為人處世、交友及心靈成長層面也有很大的收穫。

獲得李宏志先生獎學金，化學二蔡安淇表示：「自己是從學校網頁得知此獎學金申請，獲得的獎學金會用於購買教科書以及給家人，自己也會繼續在課業上努力學習。」

獲獎學生代表，化學三劉家均說：「非常感謝提供獎學金給我們，要謝謝校長、學務長及各系系主任，獎學金是鼓勵學習的一部分，會善用獎學金在學習上，也會繼續努力爭取下次得獎機會。」

獲得李宏志先生獎學金，化學二蔡安淇表示：「自己是從學校網頁得知此獎學金申請，獲得的獎學金會用於購買教科書以及給家人，自己也會繼續在課業上努力學習。」

獲獎學生代表，化學三劉家均說：「非常感謝提供獎學金給我們，要謝謝校長、學務長及各系系主任，獎學金是鼓勵學習的一部分，會善用獎學金在學習上，也會繼續努力爭取下次得獎機會。」

獲得李宏志先生獎學金，化學二蔡安淇表示：「自己是從學校網頁得知此獎學金申請，獲得的獎學金會用於購買教科書以及給家人，自己也會繼續在課業上努力學習。」

活動看板

高教深耕 淡水 臺北 蘭陽

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
12/11(五) 17:20	國際處 HC310	淡江大學與外生迎新暨感恩晚會

社團咖啡館交流經營理念

【記者葉語不淡水校園報導】課外活動輔導組於11月30日、12月2、3日在體育館SG316舉辦「109學年度社團咖啡館」活動，以強化社團組織運作為核心。活動以三大議題作為主題發表，安排「團隊咖啡館」討論團隊運作情形，釐清各社團幹部的能力；社團營運一定少不了舉辦各項活動，因而規劃「活動咖啡館」讓不同屬性的社團進行交流；最後安排「會議咖啡館」，如何增強會議效能，探討會議模式與會議效率。此次活動共有45人報名參加，參與的社團有火舞藝術社、經濟系學會、水上救生社及合氣道社等。

課務組揭維恆 校園話題人物

【記者李佩芸專訪】「服務、接納、包容、同理，如家人般值得信賴。」揭維恆教官意氣風發的說著在面對學生該採取的態度。無論是擔任教官，還是擔任全財管導師，對他來說都是服務學生的工作，而他也樂在其中。他回想起令他印象最深刻的學生，在他退伍的那天，他收到了一封信，寫著謝謝教官在他車禍時在醫院幫助了他並祝賀他退伍，他感到非常感動，因為對他來說自己幫助那位學生是多年前的事情且只是舉手之勞，而學生卻寄來這麼一封感人的信，讓他受寵若驚。

原民傳統 x 異國花情 黑天鵝展示廳文化滿溢

▲源社於11月23日起一連四天在黑天鵝展示廳舉辦原住民族文化展。(攝影/鄧晴)

族特有的琉璃珠來帶領大家一同體驗手做的樂趣；「認識傳統服飾」講座則是邀請到樹林高中的老師Sinsi Lipay Raranges來分享臺東地區阿美族的服飾特色。

社長，公行三潘姿璇也表示，身為從小生活在都市的原住民，其實對自己族群認同很薄弱，經過多次社團的活動，才從中慢慢了解文化傳承的重要性。

此人在大家心目中的重要性。創作者，教科四趙彥俞分享以荷蘭為背景的作品：「我們以荷蘭畫家梵谷創作的『向日葵』這幅畫為發想，呈現出『向陽而生』這個寓意，雖然梵谷給人的感覺是有點憂鬱的，但我們想表達出太陽花正向的精神。」



▲插花社於11月23日在黑天鵝舉辦原住民族文化展，以梵谷創作的『向日葵』為發想，呈現出『向陽而生』的作品。(攝影/鄧晴)

▲源社於11月23日起一連四天在黑天鵝展示廳舉辦原住民族文化展。(攝影/鄧晴)

【記者陳昀淡水校園報導】插花社於11月30日至12月4日在黑天鵝展示廳舉辦成果花展「異國花香Atlas」，逾30位社員參與。

花展以異國為出發點，介紹秘魯、西班牙、荷蘭、法國、印度等地為題的插花作品，創作理念包含當地的文化歷史及環境特色，創作出各具地方風格的作品。「落日遺跡」作品以秘魯的瓦卡其那為背景，創作者希望以花的型態呈現出生命的綠洲，給行旅的人們一塊桃源。「Coco」作品描寫了西班牙殖民前的阿茲特克時期，人們會保存心愛的人的顱骨，再寫上親友的名字，來表達

寒冬松湯圓 元氣濤不絕

【記者戴瑜霽淡水校園報導】松濤館宿舍自治會於12月1日晚間8時舉辦「寒冬松湯圓 元氣濤不絕」活動，在美食廣場共準備9大桶湯圓，分別提供紅豆、花生和鹹湯圓三種口味，希望所有離鄉背井讀書的住戶，能在濕冷的淡水感受到一碗熱騰騰湯圓帶來的溫暖。

宿舍會會長，會計二黃雨宣表示，「吃湯圓有團圓的意思，所以希望所有住戶能在宿舍找到家的感覺，也期待宿舍自治會能帶來更多溫馨的事。」俄文二葉羽濤說：「很感謝宿舍會每年舉辦吃湯圓活動，尤其最近幾天比較冷，能吃到熱呼呼的鹹湯圓真的是人生一大幸福！」

強照文籲牢記防火要訣 逃生機會高

【記者李佩芸淡水校園報導】軍訓室於11月30日下午1時在C013舉行「防災安全講座」，邀請臺北醫學大學附設醫院總務室專員強照文來分享，共有75人參與。

強照文特別提醒：「當我們充任何電子產品的時候，人一定要在旁邊，不然很容易造成危險。」利用影片與新聞來作為輔助，讓同學了解火災的因應措施，當火災的時候，火源是在隔壁房間，而我們就直接在室內不要再離開房間了，把門縫堵住，讓濃煙不會進入房間裡，這樣反而增加存活的機率，若是打開樓梯

強照文特別提醒：「當我們充任何電子產品的時候，人一定要在旁邊，不然很容易造成危險。」利用影片與新聞來作為輔助，讓同學了解火災的因應措施，當火災的時候，火源是在隔壁房間，而我們就直接在室內不要再離開房間了，把門縫堵住，讓濃煙不會進入房間裡，這樣反而增加存活的機率，若是打開樓梯

強照文特別提醒：「當我們充任何電子產品的時候，人一定要在旁邊，不然很容易造成危險。」利用影片與新聞來作為輔助，讓同學了解火災的因應措施，當火災的時候，火源是在隔壁房間，而我們就直接在室內不要再離開房間了，把門縫堵住，讓濃煙不會進入房間裡，這樣反而增加存活的機率，若是打開樓梯

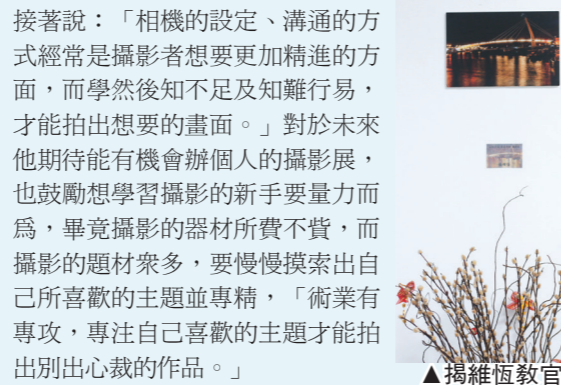
課務組揭維恆 校園話題人物

【記者李佩芸專訪】「服務、接納、包容、同理，如家人般值得信賴。」揭維恆教官意氣風發的說著在面對學生該採取的態度。無論是擔任教官，還是擔任全財管導師，對他來說都是服務學生的工作，而他也樂在其中。他回想起令他印象最深刻的學生，在他退伍的那天，他收到了一封信，寫著謝謝教官在他車禍時在醫院幫助了他並祝賀他退伍，他感到非常感動，因為對他來說自己幫助那位學生是多年前的事情且只是舉手之勞，而學生卻寄來這麼一封感人的信，讓他受寵若驚。

上班勤奮工作 休閒樂在生活

他接觸攝影已經四、五年，接觸攝影的起因是因早期登山，想要把眼前景留下，便開始以攝影當作興趣。他分享攝影最大的樂趣「為了取得拍攝角度，常常需要爬上爬下，趴在地上，甚至是登上高山都是為了要拍攝到屬於自己的作品。」早期的攝影風格初期是以風景為主，近年來則是擴大至人像、建築、人文的構面。提到學攝影需要的態度，他接著說：「相機的設定、溝通的方式經常是攝影者想要更加精進的方面，而學然後知不足及知難行易，才能拍出想要的畫面。」對於未來他期待能有機會辦個人的攝影展，也鼓勵想學習攝影的新手要量力而為，畢竟攝影的器材所費不貲，而攝影的題材眾多，要慢慢摸索出自己所喜歡的主題並專精，「術業有專攻，專注自己喜歡的主題才能拍出別出心裁的作品。」

種生活方式，「如果有一天，我的旅行變成挑戰生活態度的改變，那也是一種旅行的意義。」每年寒暑假他必定會以機車或汽車的方式去環島，他分享自己愛上環島的原因，「臺灣是一座寶島，北中南東美景都值得多次欣賞。」也提醒嘗試環島旅行的人，不要一心想著達成目標，可以以分次的方式慢慢完成每一次的環島行程。



▲揭維恆教官與展示在辦公室的攝影作品合照。(攝影/鄧鈺緯)



▲揭維恆教官與展示在辦公室的攝影作品合照。(攝影/鄧鈺緯)

登山安全講習推廣正確山林知識

【記者周亭好淡水校園報導】登山社與中華民國健行登山會在11日28日於紹謙體育館舉辦「第二十一屆全國大專院校登山運動研究暨登山安全講習」，邀請多位資深山友以及教授到場交流登山心得以及見解。

認為登山不能因有危險而限制，在登山成為大眾運動時，將正確知識普及推廣才較適合。資深山友謝文體將八通關古道的成因娓娓道來，八通關古道緣起於清朝沈葆楨開山撫番，在日治時期為教化番人及自然資源而重。他認為多了解登山路線是很重要的，不管是古道多變的地形景觀，都讓這條歷經清朝、日治時代的步道具有高度人文價值。

主辦人，健行登山會理事長黃一元表示：「人人都有機會和權利去體會，但大自然有許多無法預測的變因，如颱風與地震，所以都必須讓更多人了解登山知識才能保護自己。」講習中內容豐富，以開放山林後的「我見我思」為開場，中華民國健行副理事長林文坤講述臺灣自開放山林以來面臨的改革與進步。林文坤

體育大學學生王意淳說：「第一次知道八通關古道的歷史很有趣，平時接觸登山是因為體育大學的課程安排，只有去實踐而不會去了解背後的成因及歷史，覺得十分新鮮！」

講習中內容豐富，以開放山林後的「我見我思」為開場，中華民國健行副理事長林文坤講述臺灣自開放山林以來面臨的改革與進步。林文坤

體育大學學生王意淳說：「第一次知道八通關古道的歷史很有趣，平時接觸登山是因為體育大學的課程安排，只有去實踐而不會去了解背後的成因及歷史，覺得十分新鮮！」