

台北偶戲館館長阮家貞分享文創工作延續與創新

【記者李穎琪淡水校園報導】上月 28 日，職涯輔導組邀請到台北偶戲館館長阮家貞，就「文化創意的工作內容分享」蒞校演講，吸引約 15 位同學出席聆聽。阮家貞以輕鬆活潑的方式講述她從教育界投身到文創界的種種經歷，並對台北市文化基金會轄下單位及《文化創意產業發展法》進行簡介。她指出，各國對文創產業的重視程度及其所帶來的收益愈來愈高，文創人才應該注重產品內涵、建構產品在消費者心目中的價值，以及找出文化差異性轉化為市場競爭力，從點到線到面，讓自己與產業都能持續成長。

會中同學提問踴躍，被問到現今文創商品定價過高或流於形式等問題，阮家貞回答，文化消費帶動文化的實踐，提供文化的創造自由。而文創人才不能只做單一訓練，需要擁有設計、美學、文化、行銷、商管等跨領域方面的能力，更重要的是懂得尋找和善用資源，結合生活層面、往精神價值方面開發，才能走得更遠。英文一曹笛分享，「在講者身上得悉業界目前的最新動向，收穫良多。另外，我印象最深刻的是她分享自己轉變職業時的心路歷程，讓我明白如果抱持著一個正確的態度，做任何事情都能獲得成功。」

光影塗鴉 喜迎2018旺旺年

【記者吳婕凌淡水校園報導】走在越夜越美麗的淡水校園，一起牽手迎接 2018！淡江時報記者中文四廖吟壹、中文四陳品婕、中文三簡妙如、會計三楊喻閔、物理二吳冠傑及法文二吳婕凌於上月 25 日在守謙國際會議中心前的燈海區，特以光影塗鴉 (Pika Pika) 方式寫下「2018 HAPPY NEW YEAR」，祝賀大家新年快樂。廖吟壹表示，「在溫馨的歲末時刻，感恩今年平安、順利之餘，很高興能和朋友們一同進行光影塗鴉的趣味攝影，我們都玩得不亦樂乎，也祝福大家來年平安！」



(攝影/廖吟壹)

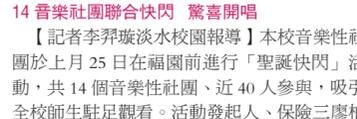
社團成發驚喜秀創意



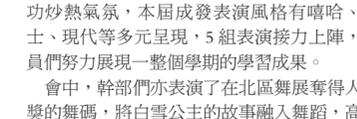
上月 27 日，舞蹈研習社在紹謙紀念體育館一樓社辦廣場舉辦「小家成發」。(攝影/陳柏儒)



吉他社於上月 26 日在覺軒花園舉辦第 45 屆吉他社成果發表會「披荆展吉」。(攝影/侶廣成)



鋼琴社於上月 26 日舉辦第 54 屆期末音樂會「Last Christmas 琴戀聖誕」。(攝影/侶廣成)



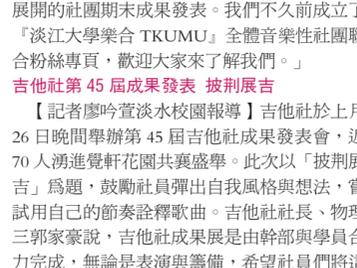
實驗劇團於上週舉辦期末公演：素描，世界末日的婚禮，吸引約 380 人觀賞。(攝影/吳冠傑)



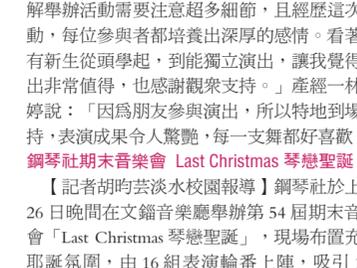
本校 14 個音樂性社團於上月 25 日在福園前進行「聖誕快閃」活動。(圖/水環四傳文廷提供)



本校 14 個音樂性社團於上月 25 日在福園前進行「聖誕快閃」活動。(圖/水環四傳文廷提供)



本校 14 個音樂性社團於上月 25 日在福園前進行「聖誕快閃」活動。(圖/水環四傳文廷提供)



本校 14 個音樂性社團於上月 25 日在福園前進行「聖誕快閃」活動。(圖/水環四傳文廷提供)

功炒熱氣氛，本屆成發表演風格有嘻哈、爵士、現代等多元呈現，5 組表演接力上陣，社員們努力展現一整個學期的學習成果。

會中，幹部們亦表演了在北區舞展奪得人氣獎的舞碼，將白雪公主的故事融入舞蹈，高潮迭起的鋪陳，令人驚艷。成發總召法文二李依庭說：「我首次籌辦大型活動，執行後才瞭解舉辦活動需要注意超多細節，且經歷這次活動，每位參與者都培養出深厚的感情。看著所有新生從頭學起，到能獨立演出，讓我覺得付出非常值得，也感謝觀眾支持。」產經一林湘婷說：「因為朋友參與演出，所以特地到場支持，表演成果令人驚艷，每一支舞都好喜歡。」

鋼琴社於上月 26 日晚間在文音音樂廳舉辦第 54 屆期末音樂會「Last Christmas 琴戀聖誕」，現場布置充滿耶誕氛圍，由 16 組表演輪番上陣，吸引 124 名觀眾聆聽。本次音樂會演出的曲風多元，有蕭邦、李斯特、德布西等人的經典名作，亦有動聽「四月是你的謊言」主題曲，以及電影「海上鋼琴師」、「冰雪奇緣」插曲進行重新編曲。另有演奏者以鋼琴演奏流行樂搭配演唱，抒情氛圍感動全場，觀眾亦沉醉其中。表演者、管科二邱宜說：「在表演過程中，我非常緊張，因為身兼主持、幹部的重任，以致練習時間緊迫，很高興最後順利完成表演。」資工一趙崇廣分享，「整體的演出水準很不錯，我很喜歡第一位演奏者演奏的『Lonely Christmas』，悠揚樂聲搭配好聽的嗓音，令人陶醉。」

古典吉他社成發音樂會「琴定北海岸」【記者簡妙如淡水校園報導】共鳴箱古典吉他社於上月 25 日在文音音樂廳以「琴定北海岸」為題舉辦期末成果發表音樂會。會中演奏多首浪漫情歌，包括電影「不能說的秘密」中的配樂「淡水海邊」、周杰倫膾炙人口的「告白氣球」、盧廣仲傳遍大街小巷的「魚仔」等流行樂曲，亦有典雅優美的「Cavatina」、「Je te veux」等演奏曲，皆贏得滿堂彩。此外，全體社員在發表會中更獻上蘇打綠的「小情歌」及五月天的「知足」合奏表演。教學長、航太三張振碩說：「大家都很積極的準備成發，即使練習到手變紅腫、破皮也沒有放棄，把握每回社課討論時間、找尋精進辦法，很開心幫助大家一同進步、共同完成演出，很令人感動。」

實驗劇團於上週舉辦期末公演：素描，世界末日的婚禮，吸引約 380 人觀賞。劇中表達了人在成長之際、面對真實，以放棄夢想、天真之人及尚未放棄之人做對比，讓觀眾更有真實感。「素描」以父親反對孩子追逐夢想和友人無法追逐夢想的對比出發，導演、資工三嚴永順說明，「很多情境都是我們曾遇過的事，希望藉由故事的串聯，讓觀眾入戲，而戲中兩人的關係就從觀眾自由思考。」中文四王佳臻說：「在戲中父親反對小孩追逐夢想的那幕最觸動我，因為我也快畢業了，正處在抉擇時刻。」

「世界末日的婚禮」則是談到若被處以世界末日之人，就是無法成為完整的人，也是對保有天真之人的懲罰。導演、大傳三王子綉說：「這齣戲讓大人思考我們要捨去天真嗎？在現實生活中，思想變得成熟是必然需要的嗎？」

國際大使團攜手外籍同學聯誼會 歡度耶誕美好時光

國際大使團、外籍同學聯誼會 Christmas Party 【記者李穎琪淡水校園報導】上月 25 日晚間，國際大使團與外籍同學聯誼會於 E307 舉辦「Christmas Party」，逾 40 位同學共度耶誕。現場有小燈飾、崩寄生及紅、白氣球點綴下，搭配耳熟能詳的應景歌曲，節日氣息濃厚。派對設計了小游戏、禮物交換等環節，更備有多樣餐點供同學享用。活動接近尾聲特別安排了一個「驚喜」，原來牆邊氣球裡隱藏著 5 張兌換小禮物的票券，大家一湧而上刺破氣球，場面一片歡騰。

「很高興看到大家投入的狀態，氣氛營造相當成功！未來希望能加強宣傳活動，吸引更多的朋友一起參加。」德文二鍾雲天說：「這次第一次參加社團活動，能認識不同文化的新朋友，覺得十分有趣。」來自印尼的企管二羅曼妮分享，派對很好玩，能與好朋友們一同歡聚，感覺十分溫暖、親切。

每位社員無限次的射飛鏢，整晚活動氣氛十分歡樂。競技飛鏢社社長、運管二林慧羽說：「當初在籌劃活動時，對於尋找場地十分煩惱，幸好店家提供我們一處交流的場地，往後社課也會在此舉辦。」活動負責人、管科二陳登宇說，這次有別於以往競賽方式，以派對模式邀請大家共進耶誕餐及交換禮物，期待社員情誼更加緊密。參與活動的土木一吳宗儒說，「這次活動是我入社以來參與的第一次大型活動，加上有趣的團練及聚會遊戲，不僅使人放鬆身心，還讓我留下美好回憶。」



本校 14 個音樂性社團於上月 25 日在福園前進行「聖誕快閃」活動。(圖/水環四傳文廷提供)

球類競賽境外生展熱情

華僑同學聯誼會主辦，課外活動輔導組、境外生輔導組指導的「第七屆境外生球類競賽」於上月 17、24 日在學生活動中心和操場等地舉行籃球、羽球、排球、足球、趣味競賽 5 項賽事，集逾 300 位淡水、蘭陽校園境外生參與。17 日，國際處國際長李佩華、境外生輔導組組長李美蘭到場共襄盛舉，亦有許多觀眾前來為選手們支持歡呼，全場氣氛熱烈。

活動負責人印尼僑生、企二何妮妮表示，「本屆境外生球類賽圓滿結束，恭喜我們所有的得獎者及參賽者，辛苦你們了！希望來年再接再厲，也感謝到場加油的觀眾們，你們的支持是我們最大的鼓勵，我們來年再見。」

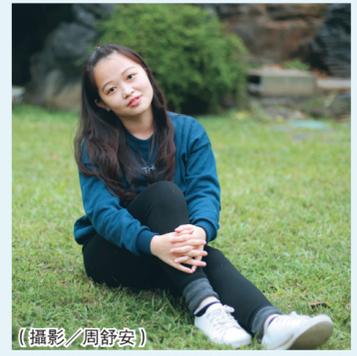


贏得男籃冠軍淡馬 A 隊隊員的馬來西亞僑生、財碩二鄭宇杰分享，「我從大一參加淡馬籃球隊到現在，拿過不少佳績，從過去是學長教我們打法和傳授經驗，到今年最後一年也肩負起交接給學弟的角色，希望後輩可以把我們的八連霸延續下去。」同樣來自馬來西亞的大傳三林筱潼參加趣味競賽，「雖然沒有獲得名次，但很開心能與大家一起合作闖關。」(文/胡朝雲、圖/華僑同學聯誼會提供)

管科碩一王姘宴 遠赴波蘭實習 勾勒研究藍圖

【記者陳品婕專訪】「給自己一個學習的機會，所以我勇敢走出去！」2017 年以優異學業表現入選中華民國陶藝獎榮譽學會之榮譽會員的管科碩一王姘宴，同時入選了教育部學海築夢實習計畫，於去年 6 月到 9 月獨自赴波蘭的波蘭科學院系統研究所實習，以「多目標互動式規則之研究」為題進行學術研究。品學兼優的她，課餘時間積極參與跆拳道校隊，於 2016 年負責統籌規劃和編排本校 66 週年校慶跆拳道表演。

說明實習分成 3 階段，第一是強化理論學習，從波蘭教授提供的論文例進行梳理，為研究打下根基。二是實作，依據現成的數據和資料代入 Excel，嘗試從中理解相對應關係。三是將找到的對應關係套入程式 MATLAB 做出相對編碼。她形容：「這是第一次接觸編碼，且每一個程式語言皆具獨特性，對我來說是一項很大的挑戰。」在海外從事研究，透過實習，王姘宴勾勒出專屬自己的論文藍圖，對於程式編碼更得心應手。



(攝影/周舒安)

擁有跆拳道黑帶一段的王姘宴分享此一專長，「我很喜歡跆拳道，這是一項需要大家一起練習的運動，在比賽過程中，成員們互相加油、打氣，更能凝聚情感和力量。」談到 66 週年校慶跆拳道表演，她分享團隊合作的過程，從別人身上學習，使自己變得更好，「為了讓跆拳道融入表演，我看許多影片，自學數招加強氣勢的動作，夥伴們也一起發想、互相指導，雖然過程花了許多時間磨合，最後大家都很努力完成，結果對我來說成功的！」

阿波舞教學 國中生好樂

阿波舞教學 國中生好樂 上月 27 日，淡水國中逾 60 名學生來校參訪外語學院，日本阿波舞社亦參與接待，由 5 名社員穿著傳統的阿波舞服飾，帶領其中 15 名國中生在外語大樓前進行阿波舞教學活動，同時傳播日本舞蹈文化。日本阿波舞社社長、日文二顏鴻飛分享，「透過今日教學互動，我看到了國中生活活的一面。其實不會在意教導他們跳舞是否有具體的學習成效，重要的是他們熱情參與，且未來當聽到阿波舞時可以與這次經驗產生連結，我想這才是這次活動最有意義的地方。」(文/陳瑞婧、攝影/馮子煊)



本校 14 個音樂性社團於上月 25 日在福園前進行「聖誕快閃」活動。(圖/水環四傳文廷提供)

全國防講習緬懷烈士

【記者劉必允淡水校園報導】軍訓室於上月 22 日主辦教育部北宜區校園安全維護及全民國防教育資源中心活動，在真理大學舉行「106 年全民國防教育專題—緬懷先烈先賢」，逾 130 位教官與校安人員參與，由本校軍訓室少將主任張百誠主持，國防部後備指揮部留守業務處處長上校王惠民主講。王惠民藉由史料影片講述抗戰期間烈士捨身為國的故事，期她在場軍護同仁勿忘歷史、傳承愛國精神，及呼籲全民國防教育重要性。當日亦邀請到高志航、王生明、尹金鼎、蕭山令等烈士遺族出席，表達對先賢的敬意。