

李嗣涇論氣功保健

【記者陳瑞濱淡江校園報導】電機系於5日邀請到前臺大校長李嗣涇，在守謙國際會議中心有連國際會議廳以「氣功的科學觀和保健原理」為題進行演講，逾兩百人到場聆聽。李嗣涇開講時便點出「這是科學的研究，要用科學來切入」。他透過科學的知識，從氣功的原理、氣功兩個功能態及氣功的保健原理等三個方面進行說明，用幽默詼諧的方式，把我們認為只出現在武功秘笈中的氣功用具體有趣的方式展現出來。同時還結合了自身練習氣功的經驗和練習的實驗統計，告訴我們氣功能夠改善微循環、打通經絡及能量體系，以及信息醫學如同類療法、博爾電針（穴檢儀）的啓示和破解中醫氣行經絡之謎的意義。

另外，李嗣涇還介紹了具體練功法如內經丹功、龜息大法等在練習時的腦電波頻率圖，和人體內最基本的經絡網絡與身體健康的聯繫等，並在現場用聲音刺激的測試，讓大眾親身感受氣功與電波對人體的影響。

陳清淵話漫畫文創

【本報訊】文學院7日中午舉辦文創講座，邀請飛魚創意有限公司執行長陳清淵以「往少年王道漫畫的偉大航路前進」為題，在L522進行演講，吸引近30名師生到場聆聽。

陳清淵目前也在本校文學院文化創意產業學分學程及圖台班開設「動漫與文創產業」課程，他在演講中談到，動漫創作、出版永遠只是一個產品，要守住的是它的中心思想，也就是故事、內容和角色，而提到「文化創意產業」，他認為這應該分開來看，文化是可能代代相傳的習慣、意識，而創意是idea，產業則是可複製的產品、行為。

除了分別介紹歐美、美漫、港漫、日漫的特色，陳清淵更進一步分析兒童漫畫、成人漫畫、少年漫畫和少女漫畫的代表作，以及它們能廣受歡迎的原因，最後，陳清淵表示，小說可以成為IP (intellectual property 智慧產權)，漫畫也是，兩者都是文創產業中可以一個人完成的，就延展性和週邊效益來說是很廣的，而台灣是海島型國家，觀光、文化是最好發展的產業，文化必須靠時間來延續，相對來說，動漫是最可以在短時間累積的文化。



境外生溫馨接送情

【記者吳婕淡江校園報導】周舒安攝影】境外生輔導組於1日在警聲大樓10樓交誼廳舉辦境外生「溫馨接送情」聯誼餐會，邀請本校教職員工與境外生一同參與，並由國際暨兩岸事務處秘書林恩如開場致詞，表示希望能透過這個活動分享大家的經驗和與不同國籍的人相互交流，現場在一片歡笑聲與談天中搭配餐點與水果顯得熱鬧不已，另外也邀請到兩位分別來自不同國家的同學來場文化分享，讓其他人也能感受到自己家鄉的魅力，最後則是讓每桌師生換桌交流，互相認識聊天增進感情，約50位師生到場同歡。身為本次主持人之一的國企二盧振榮說：「非常榮幸能夠擔任主持人一職，也很感恩能夠認識各位，而且這次不分系所與處所，大家都熱烈參與很讓人感動。」

邁向米迪鴨為創視季暖身

【記者鄭雅心淡江校園報導】資傳系將自12日起一連三天，每日12時30分至15時30分在福園舉辦「邁向米迪鴨之路」活動，活動內容是和創意數位媒體相關的闖關遊戲，獎項豐富。活動負責人企管三郭佳惠同學表示，「米迪鴨」是創意數位媒體教學實習中心的代表物，舉辦活動的目的是為了讓同學初步了解創意數位媒體教學實習中心，且為25日至29日在黑天鵝展出的「資傳系創意數位媒體教學實習中心第六屆招生暨成果展-創視季」做暖身。

網路看更大條

http://tkutimes.tku.edu.tw/

校慶盃高球賽 4 日舉行

4日體育事務處舉辦的67週年校慶盃高爾夫球賽在大屯高爾夫球場熱鬧開賽，校長張家宜親臨開球，世界校友會聯合會總會長陳定川、大陸校友聯誼總會會長莊文甫、前校長趙榮耀及校友李述德皆熱情參與。(文/邱筱涵)

軍訓室籲請同學留意空污

全臺面臨空污高峯期，軍訓室上校秘書黃立夫提醒同學，出門時務必配戴口罩，以減低接觸細懸浮微粒的機會，尤其是有過敏體質的同學請多注意。(文/劉必允)

詩人林季鋼談創作經驗

微光現代詩社與金車文教基金會合作，於上月30日邀請到網路詩人林季鋼演講「words, words, words.」，暢談創作和劇場經驗，約180位同學參與。(文/陳品婕)

科技部大專生研究計畫申請即將開跑

工學院邀榮譽生教戰

【記者李欣倪淡江校園報導】工學院於6日中午12時在警聲國際會議廳舉辦大專生研究工作坊，由工學院院長許輝煌主持，致詞時他特別說明，希望本校有更多學生在大學階段投入科技部大專生研究計畫，因此特別舉辦這個工作坊進行說明，同時邀請2位榮譽學程學生分享相關經驗。

電機四張子萱分享，由於申請計畫時，評審委員會參考在校成績，在這方面榮譽學程學生相對具有優勢。撰寫計畫內容要完整，須具備目標探討、文獻、研究方法等內容，撰寫時可多利用流程圖讓內容更清楚。她也建議在等待計畫結果時，一定要持續研究以因應臨時或後續狀況之處理。張子萱也分享她的研究計畫，內容是關於一個沉澱增質境，由於人們到商店購買物品往往不能看見內容物，她便構想了一個當手機掃上商品條碼時，便可以跑出商品的實體影像，以減少買錯物品機率發生的研究計畫。

企管四黃鈺清則提到規劃研究案有三個重點，就是問題來自生活、生活來自問題、解決問題可以過更好生活。企劃書的撰寫要重視持續性、邏輯性、相關性及正確性，相較於工學院以實驗為主，商管學院研究主要過程為：發問卷、探討大家想法、文獻探討、問卷分析和撰寫結案報告，修習問卷分析相關課程會有非常大的幫助，她也提醒文獻資料的重要性，並推薦RETWORKS及GOOGLE SCHOLAR資料搜尋系統。她覺得做研究計畫雖然很累，但可以體驗到一般大學生活不同的生活，同時學到許多技能。

許輝煌總結時說明，研究案要引起審教教授的注意，便是研究主題要讓教授覺得定義不錯，摘要必須寫清楚，計畫書格式亦要清楚，指導教授也十分重要，若教授本身有研究計畫可給予許多幫助，他也鼓勵不管哪個學院，都可以積極地規劃一個計畫案。

研究發展處專員陳芝則補充說明申請計畫案的相關程序及作業時間，並提醒一些相關細節，如所有作業都須線上完成，歷年成績單要以正本掃描等，正式通知則將在12月底發到各學系和學生電子信箱。

楊雅喆駕金馬返校 張校長嘉勉

【本報訊】上週二，熱騰騰、剛出爐的第54屆金馬最佳劇情片「血觀音」導演楊雅喆，應大傳系副教授王慰慈邀請返回母校，以「鏡頭說故事技巧」為題，跟學弟妹們分享他對社會文化的觀察。校長張家宜也特地在演講結束前，由秘書長何啓東陪同親赴教室，除當面恭喜楊雅喆在電影圈的傑出表現，並感謝他長期以來對母校的支持。

演講開始前，王慰慈老師向同學們透露，楊雅喆不僅會導，也很能寫、很能演，她印象很深刻的是楊雅喆大三下學期寫了一個劇本，講述一個高中生升學的壓力，當時還運用影棚的chroma key設備，他扮演魚，獨演了10分鐘，相當悠游自在一樣那麼的自由，王慰慈也提到，楊雅喆大學時期曾在八仙樂園當教生員，生活背景是相當豐富的，因而他的作品觀察到這些不同階層的人。

楊雅喆以「血觀音」為例，講述電影的分鏡和結構，他表示，不論是長的電影還是一部短片，都要先瞭解整部片的主題為何，因為那會影響到你做任何一場戲分鏡的結果。而電影的分鏡，就像是寫文章的起承轉合，應該先掌握電影的氣氛，和演員的走位，再來考慮分鏡，所以他建議同學多看好片、熟悉劇情，再來研究分鏡。

最後，楊雅喆向學弟妹們分享他求學時期的



(圖/大傳系提供)

心路歷程，大學時加入實驗劇團，涉獵許多劇本，因此奠定他說故事的能力，進入職場後，在廣告公司撰寫企劃案，也當過動畫編劇，一邊上班一邊兼職寫劇本，因緣際會下執導電影，因此他勉勵學弟妹們，要多練好基本功，累積人生經驗，成為未來就業的養分。

演講結束後，張校長和秘書長先行離開，楊雅喆被熱情的同學們團團圍住，拿著電影海報索取簽名，還有同學將現場實況放上IG直播，

立刻引來更多人潮，整個簽名活動直到12時15分，楊雅喆才搭車離開。

大傳三湯子毅表示，首先可能要看過電影後，再來聽演講收穫會比較多，「楊雅喆學長總能觀察到最細的小細節，說故事的能力極為出色，令我深感佩服。」

化學教科參與新北科教嘉年華

【記者鄭雅心淡江校園報導】本校行動化學車3日參與在新北耶誕城舉辦的「2017新北科學教育嘉年華」活動，由吸睛的巨大熔岩燈作為開幕式，其中全民瘋實驗帶領大家一同實驗「幸福彩糖」與「羽出晶體」的天氣瓶，另外還有兩個攤位，為能源攤位介紹用化學電池做手創光點實驗，科教攤位介紹水質硬度檢測的「鈣硬硬」，化學車接下來也會不斷的巡迴，帶領大家一同做實驗玩化學。

【記者鄭詠之淡江校園報導】本校教育科技學系教授徐新逸與東南科技大學數位遊戲設計系合作，3日於市民廣場參加由新北市教育局所舉辦的「2017新北科學教育嘉年華」活動，

物理系研討非彈性光譜

【記者鄭雅心淡江校園報導】物理系1日在守謙國際會議中心HC307舉辦「電子與原子結構國際研討會-新穎材料的非彈性光譜研討會：理論與實驗」，邀請來自瑞典隆德大學的國際知名理論學者Ferdinand Aryasetiawan、本校物理系系友中國上海交通大學顧威教授，以及國家同步輻射研究中心副主任黃迪靖等國內外學者，約50名師生到場參與。

歷史中文深入學習走出校園

【記者林毅樺、莊甘慧淡江校園報導】歷史系和中文系師生為了深入學習，紛紛走出校園，帶領學生體驗課堂之外的學習經驗。歷史系於1日至3日舉辦田野調查活動，由助理教授李其霖帶領110位同學前往苗栗、台中、南投，走訪苗栗客家發展中心、摘星山莊、鳳雛生態公園、埔里圖書館、牛眠山聚落等地，沿途講解介紹當地特色與歷史，充實歷史系同學們對各地文化與歷史的了解。上月29日傍晚，中文系助理教授謝曼琪帶領5位同學前往淡水正德里辦公室「說故事」，謝曼琪表示，此活動是中文系專業知識服務學習課程「兒童文學」教學內容之一，藉由活動不但可以推廣閱讀，更可將課程結合服務，達到資源整合及有效利用。

物理系研討非彈性光譜

【記者鄭雅心淡江校園報導】物理系1日在守謙國際會議中心HC307舉辦「電子與原子結構國際研討會-新穎材料的非彈性光譜研討會：理論與實驗」，邀請來自瑞典隆德大學的國際知名理論學者Ferdinand Aryasetiawan、本校物理系系友中國上海交通大學顧威教授，以及國家同步輻射研究中心副主任黃迪靖等國內外學者，約50名師生到場參與。

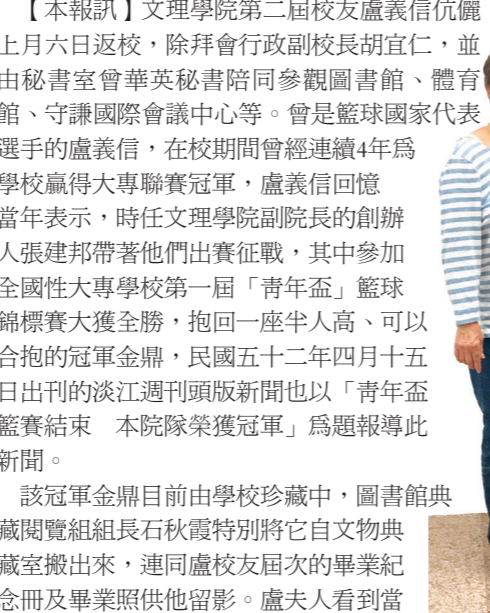
物理系研討非彈性光譜

物理系主任杜昭宏致歡迎詞後即展開一天的會議流程，會中共發表12篇論文。負責主辦此次研討會的薛宏中教授表示，理學院剛成立X光科學研究中心，由於「非彈性光譜」領域剛起步，還沒有很豐富的研究成果，希望透過此研討會，集結這個理論的專業學者，一起討論、思考合作的方向，成為一個完整的理論研究團隊。

1963年淡江週刊頭條新聞 盧義信返校尋籃賽冠軍鼎

【本報訊】文學院第二屆校友盧義信伉儷上月六日返校，除拜會行政副校長胡宜仁，並由秘書室曾華英秘書陪同參觀圖書館、體育館、守謙國際會議中心等。曾是籃球國家代表選手的盧義信，在校期間曾連續4年為學校贏得大專聯賽冠軍，盧義信回憶當年表示，時任文學院副院長的創辦人張建邦帶著他們出賽征戰，其中參加全國性大專學校第一屆「青年盃」籃球錦標賽大獲全勝，抱回一座半人高、可以合抱的冠軍金鼎，民國五十二年四月十五日出版的淡江週刊頭版新聞也以「青年盃籃球賽結束 本院隊榮獲冠軍」為題報導此新聞。

該冠軍金鼎目前由學校珍藏中，圖書館典藏閱覽組組長石秋霞特別將它自文物典藏室搬出來，連同校友屆次的畢業紀念冊及畢業照供他留影。盧夫人看到當



校友會相挺讚 系所友會聯合總會



本校系所友會聯合總會自民國101年成立至今，歷任理事長期皆以增進各系所友會、同學會間情誼，促進各系所友會運作、會務操作，並以提攜母校學弟妹發展為己任，協助母校發展作為目標戮力前進。現任總會長林健祥表示：「期待透過本會的平台，讓各系所友會擁有一個開放討論及分享的空間，進而帶動各系所友會間與校友個人成長，同時給予母校最實際的回饋。」

系所友會聯合總會於每年3月春之宴慶期間，在杜鵑盛開的校園中舉辦趣味活動競賽之變裝嘉年華會，讓各系所友會在活動上展現其精神、特色，並透過闖關活動，聯繫彼此間情誼；每年9月舉辦「系際盃高爾夫球賽」，希冀以球會友及晚宴聯誼，促進交流；歲末舉辦「系際盃才藝競賽」，展現各系所友會的活力與熱情。林健祥細數經手之歷年活動，他感性地說：「短短四年，系所友會聯合總會從無到有，其蓬勃發展、傳承都是承蒙歷屆總會長及副總會長、理監事的支持，大家努力籌畫、執行，其中的感動難以言喻。」他進一步提及，本校「2018年世界校友雙年會」將由系所友會聯合總會統籌執行，林健祥表示定當全力以赴，除了讓校友看見母校的成長及蛻變，同時亦重溫在校就學的青春時光。

談起系所友會聯合總會未來走向，林健祥坦言：「剛接下總會長一職時，心中悵然，深怕把榮譽總會長孫瑞隆建立的成果打破。」因此從上任以來常以身作則、不敢怠慢，除了積極參與校內大小事，亦常常拋磚引玉捐款母校，並以「人生為服務為目的」的心態告誡自己，將其精神傳承下去，未來他期許，系所友會聯合總會的平台能成為母校與各系所友會間的強大支柱、後盾，所有淡江人都能與母校、母校攜手開創更美好的願景。本週六(16日)下午二時三十分系所友會聯合總會將於福華飯店B2宴會廳舉辦會員大會，歡迎校友們到場共襄盛舉。(文/林妍君)

學程加油讚 資料科學學分學程

大數據時代來臨，相關產業及政府對資料科學家相關人才的需求激增，為因應此趨勢，本校開設之「資料科學學分學程」特別整合了數學系、統計學系、資訊工程學系及資訊管理學系之師資專長，以培育資料科學家專業人才，使其了解資料科學的理論知識，並具備運用電腦進行數據計算處理、視覺化呈現、統計分析、發掘訊息及建立模型等跨領域實務能力。本學程規定至少修畢21學分，專業核心課程至少9學分，數據分析課程至少6學分，資訊應用課程至少6學分；專業核心課程多修可以認抵選修學分，數學、統計兩系學生僅能認抵數據分析課程，資工、資管兩系學生則僅能認抵資訊應用課程。資工系學生不得以演習目名稱及學分數偶有變動，同學提出認證審查時，以修習當時科目名稱為主，從寬認定；惟仍須修足該科於課程清單中所列學分數。詳細修課相關規定請至數學系網頁點選大學部的學分學程項目。(文/本報訊)

人物短波 兩岸青年羅鼎鈞受關注

2012年自本校中國大陸研究所畢業的羅鼎鈞目前是北京清華大學公共管理學院博士班學生，熱心兩岸交流事務的他，四年前辦了一個叫做「兩岸青年」的微信帳號，現在已經超過兩萬人在關注，內容是用講故事的方式記錄兩岸青年交流，作者群中有超過6成來過台灣。目前忙著論文寫作的羅鼎鈞認為，到大陸念書最大的收穫，是更了解當地政府的運作模式，特別是基層的區政府、縣政府，這也讓他對台灣的民主有了不同的反思。(文/本報訊)

溫守瑜分享德國學習經驗

曾獲周大觀2017年全球文學創作獎得獎主的德文四溫守瑜(Wendy)，本月6日在圖書館閱活區開講，分享她暑假到德國柏林語言學校的學習心得與體驗異國風情點滴。前往德國之前，她成功向DAAD(德國學術交流中心)申請到大學暑期課程獎學金，幫助她在留學期間的住宿、學費等開銷花費。溫守瑜表示，在機場等候班機時，除了興奮外，而令她感到驚訝的是，映入眼簾的飛機顏色與她曾經名為「夢想起飛」作品的配色十分吻合，讓她有夢想實現的感覺。她也分享在當地發生的突發狀況、坐地鐵的體驗，以及無障礙設施，體會在教育方式上，德國主要以小班制、分組且活潑的討論進行。(文/張展輝)