

教政所談12年國教新課綱

【記者廖吟萱淡水校園報導】教政所與台灣另類教育學會於上月25日在臺北校園共同舉辦「變異的美學—十二年國教新課綱與另類教育實踐經驗之對話」學術研討會，教育部國民及學前教育署副署長戴淑芬、台灣另類教育學會理事長馮朝霖皆出席開幕，逾百位師生與會。教政所所長薛雅慈表示，「十二年基本教育新課綱預定在2018年全面實施，國內教育界已有體制外的辦學經驗，藉此研討邀請到專家、學者，針對新課綱理念與實驗學校對話，盼為新時代國民教育指明努力方向與實踐願景。」

本研討會邀請國家教育研究院課程及教學研究中心主任洪詠善進行專題演講，從國教院高度看「台灣另類教育對十二年國教的啟示」。目前，台灣另類教育與實驗教育多元發展趨勢中，典範之一的華德福教育模式在各地串聯組建「台灣華德福運動聯盟」，台中海聲華德福學校校長張宜玲亦與會分享「台灣華德福運動的意義與願景」。

為擴大分享十二年國教新課綱課程轉化的研究成果，由國家教育研究院委託華視製作系列短片，本次活動也播放其中的〈原住民與實驗教育的觀點—英雄的旅程〉，邀請片中的3所參與學校校長一同研討，分享原民教育與實驗教育的重要啟示。

風言瘋語傳播館道心聲

【記者秦宛萱淡水校園報導】大傳系第31屆畢業成果展「大風吹blow your mind」宣傳活動將從「風言瘋語」開始，本週起在傳播館3樓入口牆提供互動議題，歡迎大家留言分享你的意見。緊接著，將於15日在福園推出「單身的逆襲」，以闖關遊戲方式為大家「吹出幸福的風」。另外還有影片欣賞活動，在「Action六校聯合影展」，挑選各校學長姐優秀作品交換放映，並邀請製作團隊於映後進行分享。「春風電影院」則在水牛廳挑選各類型能引發感動或發人深省之電影進行放映。30日的「露天電影野餐」將於牧羊草坪舉行，並與吧檯研習社合作提供飲品，讓觀眾享受在戶外看電影的樂趣。活動長大傳四郭珮君表示，活動資訊將陸續公布在粉絲專頁，請大家共襄盛舉！「大風吹」FB粉絲專頁。(網址: https://www.facebook.com/TKUMC31BYM/)

複寫記憶傳達人生故事



上週，黑天鵝展覽廳的「複寫記憶」服務學習專案成果圓滿落幕，資傳系以「老先生的18本日記」為題，呈現日記主人李子斌先生的人生故事。該展以李子斌的肖像畫為主視覺，融入元配照、全家福照、日記筆跡等元素，呈現他於30多年歲月中所經歷的對日抗戰、國共內戰、異地流浪及落地生根等歷史軌跡，看到獨特的生命故事。此外，現場也展示該團隊在過去一年多來擔任李子斌日記、註記辨字等的紀錄，讓觀眾生有如親手翻閱日記般，更貼近李子斌的生活。本專案助教資傳三葉威倫認為，歷史具有多面向，盼能透過展覽讓師生有機會從非「史籍」角度看待歷史。法文三許婕妤說：「展覽非常棒，許多角落都有QR-Code可供掃描，以網路導覽更深入地了解李先生的故事。」(文/陳岱儀、攝影/李建曼)

徐新逸 虛擬實境 展教科新用

【記者廖吟萱淡水校園報導】上月21日起，教科系教授徐新逸與國立臺灣科學教育館合作展出「Virtual Reality in Physics 虛擬實境X物理實驗」。此次展出為徐新逸帶領的團隊在台北國際發明暨技術交易展中，以專利設計榮獲銀牌獎肯定的「3D虛擬物理實驗室」產品，內容包括適合國高中物理實驗的載流導線磁效應實驗、木尺實驗、單擺實驗及牛頓第二運動定理實驗4個主題單元。

徐新逸說明，「此次以頭盔版(HTC VIVE)為展出重點，運用VR技術創建物理實驗情境，提供學生和觀展民眾從中觀察與操縱物件，使他們在身歷其境環境下學習、探索、體驗及發現原理。」她期待，藉由教育科技與電腦科學的專業結合，有效提升大眾關注VR科技發展及科學實驗教育素養，更盼促成產官學研四方合作，為臺灣科學教育投入更多的機會與機制。

徐新逸與東南科技大學資管系副教授周雲虎將過去3年執行科技部「雲端虛擬物理實驗室(CVLab)」計畫成果，於去年以「虛實整合、創新互動：3D虛擬物理實驗，中學生Fun手做」計畫，攜手教科館翻轉知識傳遞的型態，除獲得教育部「105年度大學以社教機構為基地之數位人文計畫」補助，更於上月21日到4月30日在教科館5樓物理區展出。

徐新逸為計畫主持人，負責計畫案之專案全面品質管理，計畫共同主持人



▲教科系教授徐新逸與國立臺灣科學教育館合作推出「Virtual Reality in Physics 虛擬實境X物理實驗」展，她以3D虛擬物理實驗室之產品，與參展民眾互動物理。(圖/徐新逸提供)

周雲虎負責VR技術部分，為物理模擬程式設計，而團隊則有本校教科系、東南科大資管系的研究生、大學生及志工參與教學活動、展場設計、文宣品製作等，並協助推廣與展示教育。歡迎大家前往參觀。

大傳系認養一畝田 畢製行銷響應

【本報訊】本校大傳系為關懷社會，與大傳系友會合作認養桃園大溪稻農王連寶的稻田，並於上月25日大傳系師生、校友、眷屬等共超過30人一起在該稻田中體驗春耕插秧，大傳四陳有瑄、盧昱安、龔俐文、王玉茹、楊臻語、李吳剛將發揮所長，透過畢業製作專題方式，行銷「我的一畝田」理念。

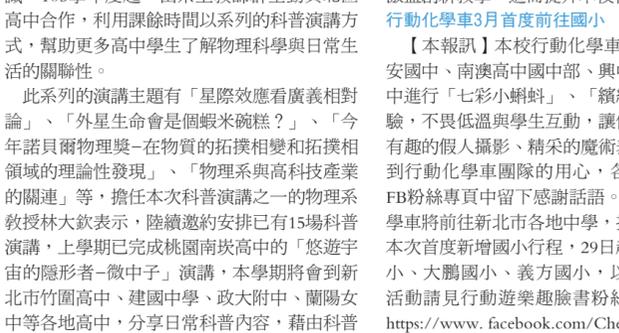
龔俐文說，「為讓更多人了解臺灣農業，將以年輕人角度，善用社群媒體等方式，傳達親近土地故事，7日至9日在海報街有擺攤活動，歡迎大家參與。」

盧昱安指出，這是第一次下田插秧，雖然氣候低溫寒冷，但是現場感受到大家親近土地時喜悅，因此將與團隊善用所學，展現臺灣農業與人的溫度，「請大家到海報街一起感受臺灣的美好。」

全家出動的大傳系系主任根慧君表示，「系友會透過認養方式，除幫助農民，也提供大四生在畢業製作行銷組，學習向社會的分眾對話，讓消費者了解農作物生產透明化的過程，耕作與土地、環境的連結，均符合本系社會實踐的傳播理念。」

活動當天，參與者多為首次下田並體會到農民的辛苦；也獲得《蘋果日報》報導，在「吃喝玩樂蘋果花」粉絲團上直播，目前已達到4.5萬次瀏覽、500多個讚與表情、66次分享。

大傳系第31屆畢業展演「大風吹」將於5月5日至7日在松山文創園區2號倉庫展出；5月9日至12日則在露天場展示廳呈現成果，活動請密切關注「大風吹」FB粉絲專頁。(網址: https://www.facebook.com/TKUMC31BYM/)



▲上月25日，大傳系認養桃園區大溪稻農王連寶的稻田，系上師生和校友現場體驗春耕插秧，大傳系6生將結合畢業製作方式，行銷「我的一畝田」理念，推廣臺灣的美好。(圖/大傳系提供)

周至宏剖析工業4.0趨勢

【記者廖吟萱淡水校園報導】本校機電系於2日邀請國立高雄應用科技大學副校長周至宏以「工業4.0的技術與發展」為題演講，工學院院長許輝煌、機電系主任王銀添、電機系教授翁慶昌等師長皆出席，逾百位師生聆聽。周至宏說明，「工業4.0」是德國在漢諾威工業展所提出的技術發展策略，運用網路、軟體、物聯網、雲端運算及大數據技術整合而成的完全數位化智慧製造生產系統。自此，各國著手制定工業升級發展計畫，我國政府亦訂定「生產力4.0」、「智慧機械」計畫等產業發展方向。

周至宏長期在機電、電機領域耕耘，其研究團隊亦協助產業界研發技術與應用，他分享，「以往的概念都是發生問題後再處理，而工業4.0是要杜絕問題的發生，做好預防、預警的工作，以期以推升生產力和產品良率。」

機電系林宇祥說：「周教授在演講中多為分享國外製造與流程案例，但在臺灣如何適用、因應不同產業需求，以及可以進行改良的空間，皆是值得讓我們接續思考的方向。」

中文系2師赴日交流漢學

【記者廖吟萱淡水校園報導】本校中文系教授周彥文、助理教授黃文倩於寒假期間前往日本長崎大學參加「東亞漢學研究學會」之特別會，與臺灣、日本、大陸、韓國等地學者進行漢學交流。周彥文說明，該會成立於2011年，第一屆會長長崎大學環境科學部教授連清吉為本校中文系校友，致力推廣中日漢學學術交流。身為本屆會長的周彥文表示，本次研討會共有日本、大陸、臺灣等54篇論文，本次研討會特別的是，因與陝西理工大學和華梵大學合作，其論文多有建築美學、中國科技文明研究、專業精準的佛學等跨領域的論文，「因有兩個新血單加入，讓本次研討會跨出文史哲領域，豐富了漢學的多元發展。」



▲本校中文系教授周彥文、助理教授黃文倩於寒假期間前往日本長崎大學參加「東亞漢學研究學會」之特別會，與臺灣、日本、大陸、韓國等地學者進行漢學交流。(圖/周彥文提供)

教學特優教師 陳瑞貴

杏壇老農助學生實踐未來

「我希望讓每一位渴望創造未來的人都能獲得成長的滿足。」這是未來學所副教授陳瑞貴在教學中的期盼，榮獲104學年度教學特優教師的他，自許為杏壇終生的老農、老僕、老朋友，擔任教職以來，一直抱著廣結善緣的心，在教學的路上默默耕耘。

陳瑞貴的專業範疇為未來學理論，他除了帶領學生閱讀論文擴展其學術寬度外，亦使用數據庫來深化其討論議題，並以整合觀點、提出質疑及創新觀點等步驟，幫助學生達到證實觀點及創新視野的目的，「我非常樂見學生能夠在討論中開創新的視野，並不斷提升其思考層次。」無論任何觀點，陳瑞貴皆給予尊重及肯定，「當遇見較沉默的議題，我通常會以邀請、激勵的方式來鼓勵同學發言。」透過不同觀點之交流來碰撞出更多火花，讓即使沒有參與討論的人，也能在旁深入思考。

看重為人師表角色的陳瑞貴笑說：「每當步入教室看見學生，就會使我充滿動力，努力將知識分享給同學，即使下課後仍感到樂此不疲。因此，當同學失去學習的動力是我最難過的時候。」但他仍對學生保持信心，保持教學能量協助學生成長。

面對資訊時代變化快速，陳瑞貴認為，除知識外，更重要的是「為人處世的態度」及「生涯願景的形成、規劃與實踐」；他堅持，須並重環境中也能持續成就自己、做自己的主人；他指出：「如何認識自我、做好生涯的準備，發展生涯的認知與創新能力是相當重要的，期盼學生能夠跳脫現在的慣性框架。」在教學道路上不歇的陳瑞貴，仍秉持初衷，帶領更多學生從現在看到未來，進而實現未來。(文/林妍君、攝影/朱樂然)

網路看更大條

http://tkutimes.tku.edu.tw

教學創新成果分享會 8日首發

「教發組」於8日12時在1501辦教學創新成果分享會，觀光系助理教授紀珊如介紹「觀光資源管理的課程奇幻之旅」，歡迎參加。

第一屆淡捲影展微電影徵件中

大傳系系學會將辦第一屆淡捲影展，報名20日止歡迎本校學生不限個人、團體發揮創意，詳情見淡捲影展網站。(文/本報訊)

蘭陽校園 9日選書活動快來

蘭陽校園圖書館於9日上午10時30分起，在CL501外長廊舉辦選書活動，歡迎蘭陽校園師生前往挑選推薦。(文/本報訊)

遠距課程教材補助申請即起開始

遠距組即日起至13日止，受理105學年度第2學期遠距課程教材製作獎勵補助申請，歡迎有意申請教師詳見遠距組網站。

賽博頻道招募種子記者

賽博頻道提供全校師生教學、新聞及活動的訊息交流平臺，對於拍攝影片及採訪新聞有興趣學生加入，報名請洽遠距組馮先生。

學程加油讚 亞太電信就業學分學程

企業系因應產業中服務業人才需求之趨勢，與亞太電信合作開辦「亞太電信就業學分學程」，凡本校企管系大學部三年級以上在學學生、大一及大二學業成績總平均分達70分以上，對於電信業相關領域有興趣者均可申請修習。修習本學程之學生須修畢本學程所規定之必修基礎課程「企業倫理」等8學分、實務課程「促銷管理」等至少7學分及實習課程9學分，修畢本學程規定至少24學分且成績及格者，方可取得核發學程證明書之資格。本學程之申請於每學期開學後至加退選結束前，向企管系系辦公室申請，申請詳情請洽企管系系辦公室。(文/本報訊)

人物短波 封德屏策展台灣閱讀史

本校中文系校友、現任《文訊雜誌》社長封德屏與台灣文學館合作，為2017年台北書展策劃「回顧台灣閱讀史」，帶領讀者了解1950年代至今的閱讀歷程。她將內容分為「時間年表」、「出版史料」、「珍貴作家物件」3個部分展覽，讓讀者可以了解各年代的重要事件和創作隨著時代的演進，展現出閱讀透過各種媒介呈現，交織出個人的成長與時代氛圍。(文/本報訊)

臺灣企銀 總經理



周燦煌以科技帶動金融創新

【記者秦宛萱專訪】「39年，長達39年我都是在臺企銀(臺灣中小企業銀行)服務。」是甚麼樣的吸引力讓本校財務金融研究所校友周燦煌，對臺企銀「死忠」，即使歷經金融自由化政策銀行新設的興盛下，他仍「定位」在臺企銀，「這是我們與其他銀行不一樣的地方，藉由職務轉進增進跨領域的職場學習，讓本人能歷練各部門主管，可因應不同部門的職務特性，進行工作內容上的了解。」

周燦煌於105年6月接掌臺灣中小企業銀行總經理，他一路走來，不斷的累積基本功，主要督導會計、資訊、債管、企金、電金等部門，開明的管理風格和成績，在業界有目共睹，更利用工作之餘到母校進修，於耳順之年就讀本校商管碩士在職專班，充實財經相關知識，他憶起校園時光，開心地說道：「一點都不辛苦，那時白天

工作、晚上進修、課間同學的課業與職涯交流，是我美好的回憶。」他尤其感謝現任商管學院院長邱建良，如朋友般地時常在課堂中互動，幫助自己結合本身的實務經驗，使他在經濟分析與數量方法兩門課中大有斬獲。

除了具備深厚財經學養、各單位職涯歷練外，個性開朗健談的風格與客戶相處融洽，踏實穩健的態度更受到主管的賞識，他謙虛地表示，「就只是做事較踏實，與長官互動融洽而已。」銀行業均會依據所建構的標準作業流程進行客戶服務，而他會把握任何與客戶接觸的機會，透過與客戶見面時的談話，觀察客戶的需求，提供客戶不同的服務，他透露多元的話題，從旁觀察客戶的喜好、興趣，進而引起客戶對金融商品的興趣，並幫助客戶認識不一樣的金融商品，「雖然也可以透過媒體廣告的方式，但我認為藉由交流把握銀行既有的客戶，儘管未完成任何買賣，也使客戶加深印象，增加認識。」

2008年美國次級房貸所引發的金融風暴，接踵而來的金融困境，對當時的銀行業是一大挑戰，「那時，我剛調任財富管理部經理，除了推動業務的困難度增加外，還得面對不斷湧入的客訴；但是，我藉由全球現況的說明，安撫客戶心情，提出適合客戶的最佳方案，來協助他們解決當前的疑慮。」