

諮輔組獲諮商輔導績優獎

【記者詹雅婷淡水校園報導】諮輔組日前榮獲臺灣輔導與諮商學會頒發的 105 年度推行輔導工作績優學校，為全臺 7 所績優學校之一，於 22 日在臺北教育大學接受表揚。諮輔組組長許凱傑表示，獲獎是肯定同仁們的努力，「本校一年服務的人次多達 300 至 400 人次，在推廣議題上較為多元，諸如性別、家暴防治等皆為推廣項目。」他特別感謝學校支持該組各項活動。

11 月 2 至 4 日諮輔組在商管大樓前將有一系列「無痛分手懶人包」聯合擺攤活動，參與即可獲得環保水壺、防身警報器等禮物，歡迎大家來參與。

軍訓室助學金申請 NOV 1 起

【記者詹雅婷淡水校園報導】軍訓室「淡江大學軍訓助學金」開放申請！為鼓勵家境清寒學生努力向學精神，使其能專心致力課業發展提升個人潛能，特設此助學金，申請自 11 月 1 日（週二）起至 30 日止，逾期不受理。

今年提供名額增加至 30 個，每名 5000 元（視募款所得適度調整），符合申請條件之大二以上學生及研究生均可提出申請，相關訊息可向各系輔導教官詢問或參考軍訓室網站（網址：http://www.military.tku.edu.tw/main.php），或至 B415 洽詢護理教師施淑芬。

本校應邀表演原住民歌舞

【記者詹雅婷淡水校園報導】21 日原資中心與源社應邀赴國立臺灣師範大學為 ISANG 原影展開幕式演出。本校生輔組組長孫丕丕更到場鼓勵表演師生，並表示期望能藉由參加校外活動，讓原住民文化更加被看見。

原資中心與源社師生穿著自身族服，展現各自部落的特色，並演唱卑南族傳統歌曲「卑南歡樂」及表演卑南族傳統舞蹈，以輕鬆歡快的方式點燃現場氣氛，為影展帶來祝福。參與學生歷史四聯秀蓮表示，很榮幸能參與此次演出，她期望本校原住民同學們未來能多參與各式活動與演出。



活動看板

淡水 臺北 蘭陽 網路

淡水校園

日期/時間	主辦/地點	活動名稱
10/31(一) 19:00	課外組 Q306	校園藝點講

插畫人生

辛卡米克講粉搶簽名

【記者楊喻閔淡水校園報導】配合 66 週年校慶，淡江時報社於 25 日中午邀請到繪畫粉絲達 45 萬的臺灣新銳漫畫家辛卡米克（數學系校友高謙謙），以「辛卡的插畫人生」為題，分享其創作經驗與歷程，吸引近 60 位師生聆聽。他大學時期曾在本報繪製並連載四格漫畫《阿蛋與阿蛋》，社長馬雨沛回憶，當時報社每週校稿時，大家總是搶著先看當期的漫畫。辛卡米克從小就愛畫畫，「我是先會畫畫，才會寫字。」他補充，「我愛的是漫畫，所以聯絡簿都以漫畫形式寫日記、週記。」創意無限、出櫃新穎是從小就有的特色，他回憶，「老師說畫河川，我就會想再加一隻哥吉拉。」

活動中，辛卡米克分享《阿蛋與阿蛋》的精華片段，因為畫出大學生有趣的生活寫照，獲得共鳴，不時逗得全場大笑。「阿蛋、阿蛋分別以淡江二字命名，阿蛋是我的學弟趙偉隆，阿蛋則是我原創的角色。」

《阿蛋與阿蛋》已復刊於「TKU 學生大代誌」App 中，現場師生忙著免費下載，在 Q&A 時段中，他一一回答詢問，並鼓勵現場同學們，「有想做的事情就要去做，即使不如預期，也有許多挫折，但一定能學到東西。」最後在送出 20 本辛卡米克親筆簽名的《阿蛋與阿蛋》作品集中劃下圓滿的句點，參與活動的數學二胡展開開心地表示，「我追辛卡米克已 6 年，能在學校見到本尊又拿到親筆簽名真好，謝謝淡江時報社辦這個活動。」



辛卡米克返校演講，粉絲擠爆宮燈教室，排隊搶簽名。（攝影/何瑋健）

優九聯盟路跑賽萬人起跑

【記者楊喻閔淡水校園報導】22 日的淡水漁人碼頭活力四射！為提升校園運動風氣，強化師生健康體魄，並增進各校學生及教職員工間的交流，本校與大同、世新、東吳、輔仁、文化、銘傳、北醫、實踐 9 所大學聯合舉辦「溜溜溜尾、U9 久久 優九聯盟路跑賽」，並由本校體育處承辦，共超過萬人參與路跑，壯觀的場面，在空拍機下一覽無遺。

校長張家宜致詞表示，大家在假日起那麼早，如此支持 66 校慶活動，實在振奮人心，祝福大家跑出最理想成績！

淡水區區長巫宗仁宣傳淡水，「希望參賽者能享受路跑過程，也多看看淡水古蹟與品嚐多樣的特色美食。」教育部體育署主任秘書王漢忠和組長葉丁鵬、大同大學校長何明果、臺北醫學大學副校長邱弘毅等 9 校多位主管與立法委員呂孫綸出席共襄盛舉。

哨聲響起，萬人實力向前為的就是搶先壓線與跑完全程，本校教職校友男子組由會計系副教授孔繁華奪冠，女子組由統計系副教授李秀美搶魁。

學生男子組第一名是產經四王彤，「我不平時有運動習慣，跑起來還算得心應手，希望跑步運動能推展出去。」女子組則是外交與國際一詹育瑄獲頒金牌，「因為天氣實在太熱了，最後是用毅力撐完全場，很開心能得獎。」

朋友間的互動是賽事中的溫馨插曲，東吳大學方姿涵感謝隊友，「他們的加油是我繼續跑的動力。」此次許多人都是第一次參與路跑，獲得本校男子組第三名法文一陳聖杰獲獎的興奮顯露臉上，「很高興第一次參賽就能獲獎！賽前的練習都值得了，我會持續路跑。」

社團裝鬼搞怪萬聖瘋趴

【記者杜敏、簡妙如、周怡霏、詹雅婷、楊喻閔淡水校園報導】萬聖節會聯想到什麼呢？鬼、精靈、南瓜還是糖果？上週，好多社團挖空心思設計萬聖節相關應景活動。

氣球社開啓萬聖節氛圍的第一響，18 日，40 餘人在社課中學習幽靈和南瓜棒的造型氣球，現場並佈置應節的造型氣球，讓社員一起拍照。社長歷史四簡子涵分享，社員們在課後都開心地帶著自己的作品和場佈氣球合影。副社長長環四黃雋華表示，看到大家努力完成幽靈造型氣球，並畫上獨特的表情時，覺得都好有特色。氣球四方登文分享，真開心萬聖節可以自己用氣球將家裡布置出過節氣氛。

26 日晚間，裝扮成妖魔鬼怪的 300 餘位同學，以萬聖節特色裝扮將學生活動中心渲染出一片節日氛圍。這是國際大使團聯合外籍學生聯誼會、外交系及陸友會聯合舉辦的 Halloween Party。化上鬼妝的工作人員更在入口通道嚇嚇來參加者，炒熱節日趣味性，應邀以 LED 燈表演的火舞社，更博得連連叫好聲。

活動最後根據服裝創意及嚇人程度選出 Party King 和 Party Queen。水環一陳欣好表示，電視中常看到國外舉辦萬聖節派對，所以這次把握難得的機會來參加。

26 日，淡江造夢者社與彩妝社也有活動，兩社合辦闖關尋寶「採夢萬聖者」，校園中出現巫婆、三眼怪等各式裝扮的關主，充滿節慶氣氛。兩社社員們依照尋寶圖指示，在校園中尋找造型南瓜，並與關主進行遊戲闖關，成功者便能獲得造型南瓜，遊戲最終結算各組所獲南瓜數，頒發各式獎品將活動炒到最高潮，也讓夜晚的校園處處充滿歡笑聲。

彩妝社長大傳三張庭瑋表示，活動是鼓勵社員去嘗試特殊妝容與服裝，也讓社課移到室外，透過遊戲增進兩社社員間情誼，但我們也留意裝扮，決不嚇人。教科二李沛恩表示，能裝扮成自己喜歡的萬聖節模樣十分有趣。

玩闖關的還有桃友會，27 日在福園集合舉辦「決戰異世界之你想往哪兒挑」。活動分

社團續紛樂

登山社陽明山淨山

【記者秦宛澆淡水校園報導】登山社於 22 日舉辦「陽明山淨山活動」，33 位熱血夥伴響應，撿拾 3 大袋垃圾。活動分愜意、健腳與勇健 3 級程度路線供參與者挑選，沿途由嚮導介紹古道歷史及陽明山自然景觀，大家並一一撿拾垃圾，執行 LNT (Leave No Trace) 觀念，維護自然景觀。活動負責人英文四簡碩登表示，這是登山社的傳統活動，帶領同學們認識陽明山，更希望大家體會服務山林的樂趣。

桃友會 小桃盃以球會友

【記者楊喻閔淡水校園採訪】為了讓來自桃園就讀本校的同學們能藉由運動更熱絡互動，桃友會於 23 日舉辦「小桃盃」球類競賽，約 200 人參與，比賽項目除排球、籃球，還增設 3 分球項目，為男女混合賽，並打散系級。

籃球冠軍為尖端材料二梁佑德領軍的「去年冠軍在這」，他也是 3 分球賽霸王；排球賽則是土木一羅玄琦帶領的「康輔爛隊」奪冠，獲獎隊伍皆獲獎金。活動負責人物理二高文孝表示，「第一次辦活動很緊張，幸好有夥伴們協助，看到大家的笑臉，覺得一切付出都值得。」

同進社 南洋姐妹會

【記者周怡霏淡水校園報導】同進社於 26 日舉辦「知性臺灣四部曲（一）南洋姐妹會：新住民姊妹料理教室」講座，邀請南洋臺灣姐妹會執行秘書洪滿枝教授製作越南春捲，並分享 20 世紀末，新住民女性在臺灣的生活現況。

她以自身經歷分享，更期盼自己的孩子看見多元文化及性別平等問題。社長中文四陳佳蓉認為，新住民姊妹在經歷艱辛後，更加努力教育下一代，期盼臺灣社會更平權對待各種文化差異。

童軍團 11 月 1 日挽袖捐熱血

【記者趙世勳淡水校園報導】熱血傳愛心！童軍團、校園獅子會與運管系系學會合作舉辦「校園熱血獅計畫」，捐血車將於 11 月 1 日（週二）至 3 日一連 3 天，早上 10 時 30 分至下午 6 時進駐海街與商館大樓。

若成功捐血一袋，即可獲抽獎券，獎品有自拍器、廣角鏡頭等；成功捐血兩袋則可獲隨身碟；若為首次捐血者，另有福袋獎勵。羅澤群群長公行二陳柏豪表示，「禮物十分豐富，歡迎大家響應光臨 66，燦爛 99 的捐血活動。」他提醒欲捐血者，務必攜帶證件。

氣球社 飛鏢社 追球目標迎新

【記者簡妙如淡水校園報導】25 日氣球社與飛鏢社在校外舉行「追球目標」聯合迎新，吸引約 40 名社員參與。

氣球社社長歷史四簡子涵認為，平常社課是加強氣球技巧，不太有增進感情的活動，聯合迎新就是讓社員更融入社團。飛鏢社社長資圖二李育備則分享，設計遊戲時，特別將飛鏢的規則娛樂化，希望參與的同學都能玩得盡興。

活動規劃 3 道關卡的闖關活動，展現飛鏢社的技術與發揮氣球社的創意。資圖二陳奕軒表示，「很開心認識了平時社課沒有交流的社員，也與氣球社社員們互動良好。遊戲最後一關融合兩社特色，我認為是成功之處。」



淡江大學登山社全登陽明山淨山活動，登山社在陽明山淨山，撿拾 3 大袋垃圾。（圖/登山社提供）

校園安全

安全組鑰研究室鎖門

【記者劉必允淡水校園報導】日前有教師研究室遭竊，總務處安全組組長曾瑞光提醒，勿將貴重財物存置於辦公室、教室內，並記得於離開時確實鎖門，以免動機不良人士得逞。若發現可疑之人、事、物，可立即連絡安全組協助處理，校內分機號碼 2110、2119。

四國遍路

品德教育講探索自己

【記者張少琪淡水校園報導】27 日，課外組邀請臺灣第一本完整記錄「四國遍路」的作者一小歐以「四國遍路：一場探索自己的旅程」為題分享。

一小歐分享遍路的歷史，和自己準備的過程與徒步經驗，在日本四國有條環海道路超過 1200 公里，是 1200 年前日本平安時代弘法大師（空海）修行之路。現在順時針方向參拜四國 88 座佛寺，環繞一圈即所謂的「遍路」。

她認為，經過艱辛的遍路後，自己更有勇氣去面對生活中的一切，「人生即遍路，祝福大家的人生路諸願成就！」英文一于燕表示，一小歐的演講很詳細，很有感染力！也打算計劃自己的遍路之旅。會計二林憶庭說，「聽過演講，我決定找朋友一起挑戰遍路！」

財金進學一吳育菱 校園話題人物

【記者楊喻閔專訪】「從小我就喜歡表演，也很投入在演繹各種角色情緒的瞬間。」大家還記得當年 2003 年《海豚灣戀人》劇中汪汪淚眼抓住人心的小瓶蓋嗎？她已經長大了，就是財金進學一吳育菱，當年她還演出《鬥魚 2》劇中童年的蕾蕾與《出外人生》劇中的施清秀等等角色。

吳育菱娓娓說起自己的演藝機緣，「小學時，活潑的我看到舞台上就想上去唱唱跳跳，媽媽就幫我報名參加小模特兒比賽，因此被經紀公司相中，踏入演藝圈。」但一開拍小小吳育菱就遇到困難，「在鏡頭前演戲讓我不自在，一直覺得有個陌生的怪東西在看我。但導演哄我說『當作這裡只有妳』，我才逐漸投入各種角色扮演。」

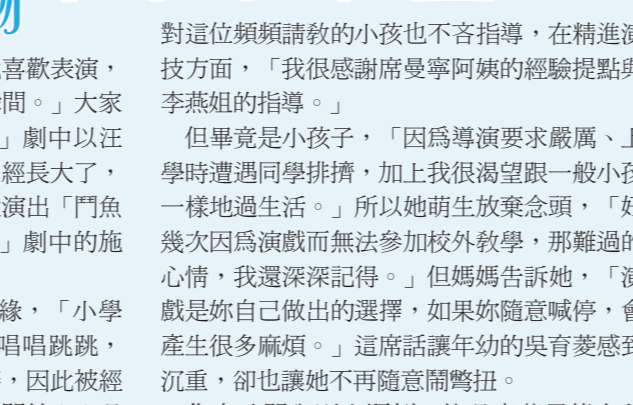
6 歲進入演藝圈，整個片場就是吳育菱的生活空間，小小年紀已察覺到，「不懂的就要問，因為如果我演不出來，就會耽誤很多人的時間。」她會主動詢問資深演員或導演，他們

昔日當紅童星 珍惜校園生活

對這位頻頻請教的小孩也不吝指導，在精進演技方面，「我很感謝廖曼寧阿姨的經驗提點與李燕姐的指導。」

但畢竟是小孩子，「因為導演要求嚴厲、小學時遭遇同學排擠，加上我很渴望跟一般小孩一樣地過生活。」所以她萌生放棄念頭，「好幾次因為演戲而無法參加校外教學，那難過的心情，我還深深記得。」但媽媽告訴她，「演戲是你自己做出的選擇，如果你隨意喊停，會產生很多麻煩。」這席話讓年幼的吳育菱感到沉重，卻也讓她不再隨意鬧彘。作息時間與別人顛倒，使吳育菱只能在學校補眠，她會想要課業與工作兼顧，「但那實在太難了，功課做不到 3 題就要演戲，真的沒有時間念書。」於是升國中後，她決定暫停演藝工作。正因童年的缺憾，她格外嚮往校園生活、珍惜與朋友的相處時間，「國中 3 年整天在校，加上老師們的嚴格教導，讓我在學習上漸漸跟上進度，那是我與同學相處最久的時光，我很珍惜。」

現在的吳育菱，希望再次開啓自己的演藝生涯，卻侷限於 152 公分的身高，多次被回絕，但她並不灰心，認為，「國內有許多成功的演員長得不高，其中我最欣賞邵雨薇，她在『1989 一念間』和『樓下的房客』兩劇，詮釋截然不同的角色，都令觀眾入戲。」她也鞭策自己精進演技實力，「我看劇時總仔細觀察，並研究演員演技，未來也計劃接受專業訓練，將希望有一天觀眾能看得見我。」祝福她在演藝界開花結果！



吳育菱手持兒時劇照，述說當年童星生活與感受。（攝影/何瑋健）

社團大聲公

資訊工程及資訊安全研習社

對程式編寫有興趣嗎？那就快快加入本學年本校新成立的社團—資訊工程與資訊安全研習社，社長資工四郭勝驊以不收社費為原則成立社團，積極推廣資訊工程技術普及及資訊安全知識，他表示，「除了希望提升淡江學生的實務工程能力外，也想在這個社團內與成員互相砥礪，增進自己的專業技能。」

目前社員將近 20 位，且多是沒有經驗的初學者，每週社課由幹部規劃課程，帶領社員從基本的程式碼開始認識，由淺入深，慢慢接觸 C 語言的世界，郭勝驊說明，「讀資工不代表就會寫程式，畢竟這個領域的知識實在太廣了。學校教我們如何將複雜數據簡單化的方法和理論，但實際操作上是需要花時間自學研究才能有所進步。」因此他成立此一平臺供有興趣的同學相互交流學習。

除社課外，也將安排社員至校外參加講座和觀摩相關競賽以增廣視野，郭勝驊補充，未來規劃則希望能與學校配合，邀請資工系老師在社課中指導社員學習演算法等技巧，幫助社員達到提升自我能力的目標。（文/簡妙如、攝影/何瑋健）